

kebenaran adalah harus sama-sama bersedia menerima maupun yang menyanyikan. Selama ini Indah bukannya merendahkanmu, tapi dia malah memperlakukimu sebagai bahan perdebatan untuk menguji ego. Namun begitu, apa bisa saja untuk tetap sabar dan tenang? Kau merenungi apa yang telah kau lakukan?

Boy, aku sudah mengabaikanmu. Kalau kamu begitu sayang, janganlah pergi. Kalau kamu sudah pergi, janganlah kembali. Buktilah, apa yang sudah kamu lakukan. Kau memang bukan orang yang baik, tapi kau sendiri sudah pacaran. Aku mohon... Segeralah nikahi Indah! Jika Indah tidak mau, segeralah putuslah dia. Kalau sudah putus, segeralah nikahilah Indah! Aku merestui niat Indah yang ingin menikahimu pacar boongan karena aku percaya bahwa Indah adalah cowok yang baik dan jujur.

Nalid... kumit... kumit...
kumit... kumit... kumit...
kumit...

Cinta Buta Sang Penulis Muda

Sebuah cerita fiksi yang ditulis oleh Bois, penulis copo yang masih harus banyak belajar. Cerita ini hanyalah sarana untuk mengilustrasikan makna di balik kehidupan semu yang begitu penuh misteri. Perlu anda ketahui, orang yang bijak itu adalah orang yang tidak akan menilai kandungan sebuah cerita sebelum ia tuntas membacanya.

e-book ini gratis, siapa saja dipersilakan untuk menyebarkan, dengan catatan tidak sedikitpun mengubah bentuk aslinya.

Jika anda ingin membaca/mengunduh cerita lainnya
silakan kunjungi :

www.bangbois.blogspot.com

www.bangbois.co.cc

Salurkan donasi anda melalui:

Bank BCA, AN: ATIKAH, REC: 1281625336

Bagian 1

kring...! Kring...! Kring...!

"Duuuh... telepon lagi. Pasti deh itu dari pemuja rahasia. Dasar gak punya kerjaan. Emangnya enak apa ditelepon melulu, mana gak penting lagi. Mentang-mentang gua ganteng, trus dia bisa senaknya neleponin gua terus. Ah, masa bodolah... pokoknya gua gak mau angkat, biar yang lain aja yang angkat tuh telepon. Dia gak tau kali kalo gua lagi nulis sesuatu yang penting, sesuatu yang bisa mencerahkan diri gua biar lebih sabar ngadepin orang kayak dia. Tuh kan, lupa deh... Hmm... sampe dimana tadi ya?" Boy tampak garuk-garuk kepala (maklum banyak ketombe), lantas spontan (Uhuuu) melihat ke luar jendela yang saat itu tampak sudah gelap gulita. Seketika pemuda itu tersentak, dilihatnya bayangan putih tampak berkelebat cepat, melintasi pohon belimbing yang ada di samping kamar.

"Wedew...! I-itu tadi apaan ya? Ja-jangan-jangan, tadi itu hantu atawa dedemit? Hiii... bulu kuduk gua ampe merinding. Kalo gitu, mending gua tidur aja deh. Daripada tuh hantu lewat lagi, trus ngasih liat mukanya yang serem. Hiiii... Bisa-bisa ntar gua sumaput lagi."



Esok paginya, Boy sudah lupa dengan kejadian semalam. Maklumlah, Boy itu memang pelupa, dan itu akibat dampak narkoba yang sudah dikonsumsi sejak masih remaja. Namun kini dia sudah bertobat, dan itu lantaran ulah Lala, gadis manis ber-body seksi yang sudah membuatnya tergila-gila. "Lala... ya ampun, kenapa gua sampe lupa. Kemarin kan dia udah kirim naskah yang kudu gua baca. "

Karena itulah, Boy pun buru-buru mandi dan berbusana dengan sangat rapi. Maklumlah, di warnet langganannya kan banyak cewek-cewek cantik. Malu dong kalau berpenampilan ala kadarnya.

Begitulah Boy... pemuda ganteng yang memang suka tebar pesona. Kini pemuda itu sudah tiba di warnet dan sedang melihat-lihat email yang masuk, dan yang paling menarik perhatiannya adalah email dengan subject "Naskah Lala". Lantas dengan bersemangat, pemuda itu pun segera membukanya.

Assalam...

Alo, Kak Boy! Lala dah kangen banget nich. Kapan dunk main ke rumah? O ya, Kak. Maaf ya kalo Lala lom bisa kasih jawaban. Itu loh, mengenai surat Kakak tempo hari. Hihhi...! Abis pertanyaannya susah banget sih. Kayaknya aku butuh waktu deh buat ngejawabnya. Sekali lagi maaf ya, Kak.

Eng... Kakak gak marah kan? Kalo enggak, tentunya mau dunk baca naskah aku, trus jangan lupa kasih kritik dan sarannya. Biar kelak aku bisa jadi penulis handal yang sukses.

Udah ya, Kak. Dah malem nih, mo bobo.

Dah, Kak Boy.... Mmuuuuuacccchhh!!!

Wassalam...

Usai membaca, Boy langsung geleng-geleng kepala. "Wedew... Kenapa ngasih jawaban cuma satu kata aja susah banget sih. Kan dia tinggal bilang ya ato enggak, begitu aja kok repot. Mmm... kalo soal kritik-mengkririk gua emang jagonya, tapi kalo gua sendiri dikritik tar dulu deh."

Kini pemuda itu sedang melihat-lihat komentar atas tulisannya yang dimuat di sebuah milis.

"Wedew... apa ini? Mmm... Siapa sih Bang Jojo? Sok banget pake nasihatin gua. Hmm... Paling juga, dia itu penulis pemula yang kudu banyak belajar. Awas ya! Kalo ada kesempatan, pasti akan gua bales. Itu orang emang kudu dinasihatin, biar dia nyadar kalo masih pemula tuh jangan sok nasihatin orang," kata Boy jengkel.

Begitulah, Boy... dia itu emang paling anti dikritik, apalagi dinasihati oleh orang yang dikiranya pemula itu. Dia tidak tahu, kalau Bang Jojo itu seorang penulis andal yang sudah banyak makan garam kepenulisan.

"Huh! Skarang gua jadi gak mood deh, padahal tadi gua udah mau nulis sesuatu yang penting. Dasar,

penulis pemula yang sok tau. Pasti tuh orang gak pernah makan bangku sekolaan," umpat Boy dengan hati yang bak terbakar api.

Lantas dengan hati yang masih berkobar, pemuda itu segera meninggalkan warnet. Kini pemuda itu sedang dalam perjalanan pulang, melangkah dengan gontai di jalan raya yang lumayan ramai. Hatinya yang semula panas membara, akhirnya dengan perlahan dingin kembali. Dan itu semua karena dampak dari melamunkan Lala—seorang cewek manis berambut ikal sebahu yang membuatnya tergila-gila.

"Hmm... gua gak mau nunggu, gua harus dapat jawaban segera. Tapi... ah, udalah. Gue kan belon coba, ngapain gua mikirin peristiwa yang belon jelas itu."

"Awaas Masss!!!" teriak seseorang tiba-tiba.

Cieeettttt....!!!!

"Astaga naga, makan nasi pake garem enak juga," ucap Boy terkejut luar biasa.

"Woi! Goblok..!!! punya mata gak si lu??? Lu pikir nih jalanan punya bapak moyang lu apa! Untung gua

sempet ngerem, kalo kagak udah mati lu," maki seorang supir angkot kepadanya.

Saat itu Boy cuma diam, dia tidak berani berkata-kata lantaran tampang supir angkot itu galak abis. Setelah angkot menjauh, Boy kembali melangkah.

"Dasar supir angkot sialan! Seenaknya aja maki-maki gua. Emang dia gak tau apa, kalo gua lagi ngelamun. Namanya juga orang ngelamun, wajarkan dong kalo gak konsen merhatiin jalan," gerutu Boy dalam hati.

"Huff...!!! Hampir aja tadi gua mati, padahal kan gua belon kawin. Hmm... Gimana ya kalo tadi gua bener-bener mati. Masa sih belon kawin udah mati, kasian banget deh gua. Mending kalo masuk surga, bisa kawin ama 40 bidadari. Tapi, kalo gua masuk neraka. Wah, itu namanya udah ketrabrak terlindas pula. Jangan sampe deh..."

Begitulah Boy... Walaupun dia takut masuk neraka, tapi masih saja berani berbuat dosa. Seperti waktu itu, ketika dia lagi nongkrong di depan warnet. Dengan asyiknya dia memperhatikan cewek seksi berjilbab,

bahkan dengan agak bernafsu dia begitu tekun memperhatikan lekuk-lekuk tubuh indah nan menggoda itu, dari ujung kepala hingga ke ujung kaki. Diperhatikannya wajahnya yang manis, bibirnya yang sensual, yang saat itu ingin sekali diciumnya. Dan yang paling membuatnya menelan ludah adalah bagian pinggul di cewek yang benar-benar seksi, mengenakan jeans ketat berstel kemeja lengan panjang merah muda. Kemejanya yang agak ketat dan hanya sebatas pinggang itu tampak matching, menutupi kaos u can see (but you can't touch) putihnya. Sungguh sebuah perpaduan yang sangat serasi dan membuat pemuda itu lupa dengan dosa. Saat itu, hasrat primitif dan juga insting lelakinya tampaknya sulit dikendalikan. Maklumlah, Boy itu memang masih banyak dosa, hatinya pun belum sebening mata air, yang bisa dengan mudah membedakan antara pasir dan permata. Sebagai manusia awam yang masih harus banyak belajar, Boy memang sangat kesulitan untuk membeningkan hati. Katanya, bagaimana mungkin hatinya bisa bening

kalau setiap hari terus dikotori dengan hal-hal yang demikian. Manusia sekelas AA Gym saja masih suka pusing dengan hal-hal yang demikian. Apalagi gua, manusia bodoh yang kurang pemahaman agama. Hmm... Rasanya memang hanya hidayah Allah saja yang mampu membeningkan hati Boy dari kekotoran seperti itu. Maklumlah, sistem di negeri ini memang masih belum bisa membantu orang-orang seperti Boy, yang bak buih di lautan terus terombang-ambing tak tentu arah.

"Busyet dah, itu body seksi banget. Siapa ya? Kayaknya gua baru liat?" tanya Boy yang saat itu baru tiba di muka rumah dan langsung melihat seorang cewek seksi tampak berdiri di depan gerbang rumahnya.

"Hi, Boy...! Kok bengong aja sih? Kamu lupa sama aku ya?" tanya cewek itu seraya menghampiri Boy.

"Aku Indah, Boy... temen kecil kamu dulu."

"I-indah... Indah anak Pak Salim yang dulu pindah ke Citayam Bogor?"

"He eh, aku Indah anak Pak Salim yang dulu tinggal di situ tuh," kata Indah seraya menunjuk ke sebuah rumah yang ada di depan rumah Boy.

"Wah, skarang lo kok beda banget ya? Padahal..." Boy tidak meneruskan kata-katanya.

"Padahal dulu aku gendut dan jelek kan," kata Indah melengkapi.

Boy tersenyum. "O ya, ngomong-ngomong lo lagi ngapain di sini?"

"Aku mau ketemu kamu, Boy... Tadi waktu kamu datang, aku tuh lagi mo mencet bel. Lom juga sempet mencet, eh kamunya udah nongol."

"Eng, memangnya ada keperluan apa sih?"

"Ada deh... Tapi, suruh aku masuk dulu dong, sekalian juga disediain makananan dan minuman! Masak tamu dibiarin berdiri terus sih, pegel tau."

"Sori-sori...! Kalo gitu, yuk masuk!" ajak Boy mempersilakan Indah duduk di kursi teras.

Setelah Boy menyediakan makanan dan minuman, lantas mereka pun ngobrol ngalor-ngidul, mengenang kembali masa kecil mereka. Dan setelah puas

ketawa-ketiwi, akhirnya Indah mengemukakan juga maksud kedatangannya.

"Begitulah, Boy. Kayaknya cuma kamu yang bisa bantu aku."

"Gila...! Itu gak mungkin. Lu tau sendiri kan, dari dulu gua paling anti sama hal begituan."

"Please, Boy...! Cuma kamu harapan aku satu-satunya. Apalagi tadi kamu udah terus terang bilang, kalo kamu tuh belum punya pacar. Jadi, kayaknya gak ada masalah deh."

"Gak ada masalah pala lu peyang. Denger ya, In! Gue tuh..." Boy menggantung kalimatnya. Rupanya pemuda itu begitu berat untuk mengatakan hal yang sebenarnya.

"Kamu tuh apa, Boy? Ayo dong cepetan bilang!" desak indah penasaran.

"Baiklah... Gue akan bilang. Tapi janji ya...! Lu jangan ngetawain gua!"

"Iya, swear..." janji Indah seraya mengacungkan dua jarinya.

Mengetahui itu, Boy pun tanpa ragu segera mengatakannya. Pada saat itu Indah langsung tertawa terpingkal-pingkal, bahkan perutnya pun sampai sakit dibuatnya. "Kamu gak serius kan, Boy?" tanya Indah seakan tidak percaya.

"Gue serius kok. Ya, emang gitu nyataannya."

"Masa sih?"

Boy mengangguk. "Kalo lu masih gak percaya juga, baiklah... Skarang gua mo cerita sama lu kenapa gua jadi kayak gitu."

Lantas Boy pun segera menceritakan kenapa dia begitu anti sama yang namanya pacaran. Bukan hanya anti, tapi kini sudah menjadi trauma berat. Bahkan dengan polosnya dia mengaku, kalau dia tuh maunya langsung menikah. Hal itulah yang membuat Indah merasa lucu. Hari gini, mo nikah gak pake pacaran. Begitulah kira-kira yang ada di benak Indah saat itu sehingga membuatnya tertawa terpingkal-pingkal. Maklumlah... saat itu Indah bisa tertawa demikian karena dia tidak tahu kronologis kejadiannya. Dulu, ketika Boy baru duduk di bangku

kelas dua SMP, dia pernah pacaran dengan seorang gadis manis bernama Bunga. Baru juga dua minggu pacaran, mereka terpaksa putus karena Bunga meninggal dunia. Padahal, saat itu bunga sudah tidak perawan lagi. Itu juga lantaran keduanya pernah nekad membaca stensilan. Sejak saat itulah Boy selalu memikirkan nasib Bunga, bagaimana kehidupannya di alam sana. Apakah dia sedang disiksa oleh malaikat penjaga kubur, seperti yang pernah guru agamanya katakan, kalau orang yang berbuat dosa dan belum sempat bertobat akan mendapat siksa kubur. Saat itulah Boy tiba-tiba menitikkan air matanya. Sungguh... setiap kali dia teringat dengan masa lalunya yang kelam, dan setiap kali dia teringat dengan Bunga yang belum sempat bertobat itu, dia pasti tak kuasa membendung air matanya. Bagaimana mungkin dia tidak bersedih, jika gadis yang dulu begitu dicintainya, gadis yang dulu begitu disayanginya harus menderita di alam sana. Dan itu karena kesalahannya yang tak bisa menahan gejolak birahi, dan juga karena sistem yang tak

mampu melindunginya dari membaca stensilan. Maklumlah, di negerinya tercinta, anak seusia dia memang begitu mudahnya mendapatkan karya Anny Arrow itu. Dan karena saat itu pikirannya belum dewasa, maka terjadilah peristiwa yang membuatnya begitu trauma.

"Karena itulah, In. Gue gak mau pacaran. Walaupun itu cuma sebatas sandiwara. Terus terang, gua takut banget kalo dari sandiwara itu bakal keterusan jadi pacaran beneran."

"Gak akan, Boy... Percaya deh! Aku minta tolong sama kamu jadi pacar boongan cuma buat ngelindungin aku dari sikap egois ortu, yang mo ngejodohin aku dengan seorang lelaki separuh baya. Kamu tau kan, bagaimana dekatnya hubungan ortu kita. Jika ortuku tau kita pacaran, mereka pasti gak akan maksain kehendak mereka lagi. Justru mereka akan seneng lantaran bisa besanan dengan ortu kamu. Dan mengenai kekhawatiran kamu itu sama sekali gak berasalan. Boy... Kita ini kan udah dewasa,

kita bisa ngebedain mana yang pantas kita lakuin dan yang enggak."

"Bisa ngebedain? Coba aja lu liat kenyataannya, banyak kok orang yang katanya udah dewasa tapi gak bisa ngebedain. Coba lu itung aja, berapa banyak dari mereka yang udah MBA alias marriage by accident? Lagi pula... gua gak mau ngecewain ortu kita. Coba aja lu pikir! Gimana perasaan ortu kita yang udah seneng lantaran bakal besanan, trus jadi kecewa lantaran sandiwara kita udah selesai."

"Tapi, Boy... Aku gak punya pilihan lain. Kayaknya cuma itu jalan satu-satunya."

"Mmm... gimana ya?" Boy tampak berpikir keras.

"O ya, In... boleh kan gua nanya sesuatu? Lu jangan tersinggung ya!"

Indah mengangguk.

"Begini, In... seandainya ortu lu ngejodohin lu sama gua, lo mo gak?"

"Apa???" Indah terkejut. Sungguh gadis itu tidak menduga kalau pertanyaan Boy akan seperti itu.

"Mmm... gimana ya?" Indah tampak berpikir keras.

"Gimana, In? Lu mo gak?" tanya Boy mendesak.

"Mmm... gimana ya? Wah, kayaknya aku gak mungkin bisa ngejawab sekarang deh? Soalnya..."
Indah menggantung kalimatnya.

"Soalnya apa, In?" tanya Boy penasaran.

"Tapi, kamu jangan tersinggung ya!"

"Gak akan, percaya deh! Lagian itu kan cuma seandainya."

"Eng, baiklah... Begini, Boy. Sebetulnya kini aku lagi jatuh cinta sama seorang cowok, dan cowok itu sama sekali gak tau kalo cewek yang begitu mencintainya adalah aku. Maklumlah, selama ini aku emang gak pernah terus terang, kalo akulah yang selama ini sering ngasih perhatian buat dia, dari ngirimin hadiah, surat, puisi, atau apalah yang tujuannya adalah ngungkapin perasaan aku ke dia, bahwa aku tuh betul-betul sayang dan cinta sama dia. Bahkan aku juga sering nelepon dia dengan nama samaran, walaupun ketika nelepon dia aku sering kali dicuekin, bahkan pernah beberapa kali aku malah dimaki-maki. Tapi aku gak pernah marah sama dia,

sebab dia berbuat begitu pasti karena kesal lantaran aku gak pernah mau terus terang ngungkapin jati diriku yang sebenarnya."

Mendengar penuturan Indah, ingatan Boy pun langsung tertuju kepada pemuja rahasianya. "Hmm... jangan-jangan Indah... Ah, tapi gak mungkin. Aku gak boleh ke GR-an begitu. Sebab, pemuja rahasia itu banyak, dan dia bisa siapa aja. Tapi, bagaimana jika Indah memang benar-benar salah satu dari pemuja rahasiaku?"

"Boy, kamu kenapa?" tanya Indah tiba-tiba membuyarkan pikiran Boy.

"Enggak, In. Gue cuma heran aja. Kalo lu emang suka, kenapa lu gak terus terang aja buat ngungkapin jati diri lu?"

"Kamu gak ngerti, Boy... Aku ini perempuan... aku gak mudah bisa ngungkapin perasaan aku ke cowok."

"Wah, repot juga kalo gitu. Ya udah, lupain aja deh...! O ya, In. Seandainya gua mau jadi pacar boongan lu, trus pada suatu ketika gua jatuh cinta beneran sama lu, gimana coba?"

Lagi-lagi indah tampak berpikir keras. "Wah, aku gak bisa jawab, Boy. Habis pertanyaan kamu terlalu mengada-ada sih. Memangnya... kamu bisa mencintai cewek seperti aku?" Indah balik bertanya.

"Ya, namanya juga hati manusia, kadang bisa berubah kapan aja. Lagi pula, cinta itu gak bisa ditebak, penuh dengan misteri. Hari ini rasanya cinta setengah mati, besok-besok belum tentu. Semua itu tergantung keadaan. Sebab, ada aksi pasti ada reaksi. Dari sekian banyak aksi dan reaksi, tentu ada interaksi yang bisa menjadi pemicu cinta, begitu pun sebaliknya."

"Hmm... baiklah. Kalau kamu memang sampai mencintaiku. Aku akan bertanggung jawab."

"Maksud lu?"

"Aku bersedia jadi pacar kamu."

"Lho, kan gua udah bilang. Kalo gua tuh gak mau pacaran."

"Iya... aku bersedia jadi istri kamu."

"Betul begitu?"

Indah mengangguk.

"Lu gak bakalan nyesel?"

"Gak, akan. Sebab, itu kan emang udah jadi risiko aku. Lagi pula, aku gak yakin kalo kamu bisa mencintai cewek kayak aku. Sebab aku..." Indah menggantung kalimatnya, sepertinya saat itu dia begitu berat untuk mengungkapkannya.

"Ayo dong In, buruan bilang! Lo tu cewek kayak apa? Jangan bikin gua penasaran deh!"

"Baiklah... aku akan terus terang sama kamu."

Belum sempat Indah mengungkap hal itu, tiba-tiba "Hidup tanpa cinta... bagai taman tak berbungaaa.... Ooo... begiituuulah kata para pujangga."

"Sebentar ya, Boy...!" pinta Indah setelah barusan dia mendengar ringtone Hp-nya.

Lama juga gadis itu bicara dengan orang di seberang sana, hingga akhirnya. "Maaf ya, Boy... itu tadi dari sahabatku, si Lala. Dia minta bantuanku buat baca naskahnya."

"Lala...? Eng, apa dia Lala anak Depok, yang punya tai lalat di dagu kanannya, dan rumahnya di dekat rel kereta api. "

Indah terkejut mengetahui itu. "Betul, Boy... kok kamu tau sih?" tanyanya heran.

"Dia itu temen gua, In. Tadi pun gua baru pulang dari warnet sehabis nge-download naskahnya."

"Be-berarti... Boy yang suka diceritain sama Lala itu kamu. Dan itu artinya..." Indah tidak melanjutkan kata-katanya, dia malah berdiri seperti hendak pergi.

"Maaf, Boy...! Kayak aku harus segera pulang," pamitnya kemudian.

"In, kenapa?" tanya Boy heran. "In, urusan kita kan belum selesai. Lu aja belon sempet cerita mengenai siapa diri lu, yang kini bikin gua bener-bener jadi penasaran," lanjut Boy mengingatkan Indah yang katanya mau berterus terang.

"Udah deh, Boy. Lupain aja! Aku pergi ya, Boy! Bye..."

Saat itu, Boy tidak bisa berbuat banyak, dia hanya mampu memperhatikan kepergian Indah dengan

seribu tanda tanya. "Aneh... Sebetulnya ada apa ya? Kenapa Indah tiba-tiba jadi berubah kayak gitu? Jangan-jangan... Ah udalah, ngapain gua jadi ke GR-an kayak gini. Mendingan skarang gua baca naskahnya si Lala."

Boy pun segera masuk kamar dan menyalakan komputernya, dan tak lama kemudian dia sudah hanyut ke dalam alur cerita yang berjudul "*Digantung Sang Belahan Jiwa*". Sungguh pemuda itu sudah dibuat sedih oleh kisah sang Tokoh Utama yang ditinggal pergi oleh sang Kekasih untuk selama-lamanya. Padahal, sudah hampir lima tahun dia digantung dalam ketidakpastian. Bahkan, kesetiaannya menunggu dilamar sang Belahan Jiwa telah membuatnya rela bergelut dalam dosa. Namun setelah pengorbanannya yang tidak sedikit itu, eh dia malah di tinggal oleh belahan jiwanya itu untuk selama-lamanya. Sungguh sebuah pengorbanan yang sia-sia, bahkan menjadikan hidupnya tampak begitu suram dan membuatnya betul-betul hina. Mungkinkah masih ada lelaki baik-baik yang bersedia menikahinya,

menikahi cewek yang sudah tidak suci itu. Hingga akhirnya, cewek itu bertemu dengan seorang lelaki yang bersedia menikahinya, namun dengan syarat yang baginya begitu berat. Bagaimana tidak, lelaki itu memintanya untuk menjalani hukuman cambuk 100 kali dan diasingkan selama setahun. Sungguh sebuah persyaratan yang tidak lazim dan tidak ada satu pun institusi yang merasa berhak untuk mengeksekusinya. Dan diakhir cerita, lelaki itu memutuskan untuk mengeksekusinya sendiri. Dan setelah menikahinya, akhirnya lelaki itu bisa membahagiakannya.

"Wow, kereeen... Sungguh si Lala itu emang seorang penulis pemula yang sangat berbakat. Betapa dia begitu pandai mengangkat tema yang biasa-biasa aja hingga menjadi sebuah cerita yang dramatis banget, bahkan mampu menggugah perasaan gua jadi kagak karuan kayak gini. Bener-bener dalam banget dan bikin gua jadi kepikiran. Hmm... kira-kira siapa ya orang yang telah memberikan inspirasi padanya itu? Apakah cewek yang di gantung itu benar-benar ada?"

Seketika ingatan Boy langsung tertuju pada Indah, cewek yang telah berkata kalau Boy tidak mungkin bisa mencintainya. "Hmm... Apa mungkin si Indah yang udah ngasih inspirasi buat Lala? Rasanya emang enggak mustahil, sebab Indah itu kan sahabat Lala. Tentu mereka biasa curhat-curhatan. Dan mungkin aja Indah meminta pada Lala buat ngangkat kisah nyatanya itu agar bisa menjadi pelajaran berharga buat siapa aja yang mau baca. Ya ampuuun... kenapa gua jadi negatif thinking kayak gitu? Kenapa gua malah jadi kepikiran kalo Indah itu udah gak suci lagi. Padahal kan, bisa aja dugaan gua itu salah. Ah, udalah... skarang mending gua kasih masukan buat Lala aja. Ceritanya sih udah keren, tapi ada beberapa bagian yang kayaknya perlu gua kritik."

Lantas Boy pun segera menulis beberapa pujian dan saran, plus beberapa kritikan yang cukup pedas. Dia melakukan itu dengan penuh ketulusan demi Lala yang begitu dicintainya, agar kelak bisa berkarya lebih baik lagi. Dan tidak mustahil, jika suatu hari kelak dia akan menjadi seorang penulis handal yang sukses,

sukses karena karyanya telah dibaca banyak orang. Bukan hanya dibaca, tapi juga mampu memberikan pencerahan kepada mereka yang betul-betul mau merenungi setiap pesan yang disampaikan.



Malam harinya, sekitar pukul 12 malam. Boy tampak baru selesai menulis dua buah puisi mengenai perasaannya kepada Lala. Sebuah puisi jelek yang dengan PD-nya ditulis dengan penuh perasaan. Maklumlah, dia itu kan memang tidak berniat mempublikasikan puisi jeleknya itu.

Nuansa hati di Tepian Pantai

Disaat ombak berdebur
Harapanku pun mati terkubur
Di saat angin berdesir
Tujuanku pun sudah berakhir

Wahai laut yang bergemuruh
Apa kah aku sudah terpengaruh
Bagai bulu camar yang luruh
Akibat terkena limbah yang keruh

Wahai nyiur yang melambai
Bisakah aku kembali damai
Walau terlanjur aku menuai
Benih cinta yang membuai

Begitulah perasaan Boy yang agak terguncang, sebab hingga kini masih terus menunggu keputusan Lala. Sungguh sebuah perasaan yang membuatnya ingin mati saja, sungguh dia merasa tidak tahan jika harus terus menunggu dan menunggu. Baginya, sehari saja terasa begitu sangat lama. Namun karena Boy itu takut masuk neraka, akhirnya dia pun cuma bisa pasrah.

Jawaban Nuansa Hati

Kenapa jiwa harus terguncang
Bukankah Tuhan Maha Penyayang
Mohon pada-Nya agar kau tenang
Jangan biarkan syetan yang menang

Jika ingin hatimu damai
Jangan berharap tak mungkin sampai
Tapi lihatlah bumi yang permai
Ladang amal tempat menuai

Bulatkan tekad iklaskan hati
Jangan ragu untuk mencari
Petunjuk Tuhan teramat pasti
Untuk hati agar tak mati

Setelah menulis Jawaban Nuasa Hati itulah akhirnya Boy kembali bersemangat untuk hidup. Dia menyadari kalau dirinya tidak boleh menyerah kalah oleh cinta butanya, cinta yang bukan atas dasar cinta kepada Tuhan, melainkan lebih kepada kemauan syetan. Jika akibat dari menunggu itu membuatnya terguncang, kenapa dia tidak mencari cewek yang pasti-pasti saja, cewek yang bersedia segera dinikahinya dengan cara yang baik. Tapi begitulah Boy, yang mempunyai nama lengkap Boy Iskandar, alias anaknya Pak Iskandar, masih saja ngotot mempertahankan egonya. Katanya, tidak mungkin dia bisa berpindah ke lain hati begitu saja, sudah terlanjur sayang katanya. Padahal dia tau, kalau menunda-nunda pernikahan adalah sebuah bisikan syetan. Tapi, tetap saja tuh dia tidak mau peduli.

"Wedew...! Ba-bayangan putih itu lagi," kata Boy seketika merinding karena lagi-lagi dia melihat bayangan putih misterius yang membuatnya buru-buru menutup jendela, juga segera mematikan komputernya.

Kini pemuda itu tampak merebahkan diri di atas tempat tidurnya, matanya yang bening menatap ke langit-langit, sedangkan pikirannya menerawang jauh, jauh sekali, hingga akhirnya dia tertidur dan berpetualang di dalam mimpinya bersama sang Pujaan Hati. Siapa lagi kalau bukan si Lala, alias Nurlaila, gadis manis anak juragan angkot yang telah membuatnya serba salah.



Bagian 2

Tut Nat Net Not Nat Net Not! Terdengar nada tuts pesawat telepon Boy yang sengaja ditekan saat menghubungi penerbit yang sudah hampir setahun ini belum juga mengabarinya. Maklumlah, kini Boy memang sudah lelah menunggu lantaran tersiksa di dalam ketidakpastian, ketidakpastian akan nasib naskah novel-nya yang selama ini telah menjadi tumpuan harapan. Harapan akan terpenuhinya kewajiban dia sebagai seorang hamba Allah, seorang hamba Allah yang mempunyai kewajiban menyampaikan kebenaran walaupun cuma satu ayat. Selama ini, dia sudah begitu sabar menunggu karena takut dikatakan tidak professional. Maklumlah, sebab dia cukup mengetahui kalau banyak penerbit yang tidak suka jika sering dihubungi oleh penulis. Karena itulah Boy jadi sabar menunggu.

Namun kini, buah dari kesabarannya itu adalah kekecewaan yang amat sangat.

"Jadi, karya saya tidak memenuhi standard? Jika memang demikian, kenapa saya tidak segera dihubungi?" tanya Boy dengan nada kecewa.

"Maaf, Mas. Saya karyawati baru sini. Saya tidak tahu mengenai naskah lama yang masuk."

Dalam hati, Boy langsung menggerutu, "Maaf-maaf... Maaf pala lu peyang. Emangnya lu gak pernah ngecek naskah yang udah ditolak apa?" Tak lama kemudian, pemuda itu sudah kembali berkata-kata, "Ya sudah, Mbak. Kalau begitu besok saya akan mengambil naskah itu."

"Maaf, Mas. Naskah yang sudah masuk tidak bisa diambil kembali, itu untuk arsip kami."

"Tapi, Mbak. Sebelumnya saya juga sudah pernah mengajukan naskah, dan ternyata boleh diambil tuh," jelas Boy perihal naskahnya yang pernah ditolak, saat itu dia sempat menunggu hampir enam bulan.

"Wah, Mas. Mengenai itu saya kurang tahu. Mungkin ini peraturan baru."

Mengetahui itu, lagi-lagi Boy langsung menggerutu. "Peraturan baru pala lu bau menyan. Dasar penerbit kagak professional, udah ngengantung gua hampir setahun, eh skarang naskah gua malah kaga dibalikin. Dasar... Ngakunya sih penerbit islami, tapi bertindak zolim kepada penulis pemula kayak gua." Lantas dengan perasaan yang masih dongkol, pemuda itu sudah kembali berkata-kata, "Ya sudah kalau begitu. O ya, Mbak. Ngomong-ngomong, apa saya bisa mengirim naskah melalui email? Soalnya saya berniat memasukkan naskah baru saya," tanya Boy yang tidak mau kalau naskahnya akan diambil lagi.

"Naskah apa Mas?"

"Masih novel, mbak."

"Wah, sepertinya kalau novel..."

"Kalau novel kenapa, Mbak?"

"Eh, tidak jadi deh mas. Kalau Mas mau mengirim naskah lewat email, kirim saja ke zamzamku_novel@airzamzam.co.id."

"Mbak, memangnya perusahaan Mbak lagi tidak butuh novel ya?" tebak Boy.

"Sepertinya sih begitu. Tapi, tidak tahu juga ya, Mas. Soalnya kan bukan saya yang mengambil keputusan. Coba saja Mas kirim, barang kali saja karya Mas akan mendapat perhatian."

"Hmm... kalau begitu baiklah, Mbak. Dalam waktu dekat, naskah itu pasti sudah saya kirim. Sudah ya, Mbak. Terima kasih. Wassalam..."

Usai menelpon, Boy langsung termenung. "Hmm... sebaiknya gua emang harus ngirim naskah itu dalam bentuk email. Sebab kalo enggak begitu, gua gak mungkin sanggup," pikir Boy yang masih merasa berat dengan peraturan penerbit yang mengambil naskahnya.

Maklumlah, untuk mencetak naskah itu kan butuh biaya. Kalau diambil lagi, berarti dia harus mengeluarkan biaya lagi jika hendak mengajukan naskah yang sama ke penerbit lain. Sungguh... hal itu memang cukup memberatkannya. Maklumlah, dia itu kan cuma pengacara alias pengangguran banyak acara. Sedang orang tuanya juga bukan orang kaya yang bisa mensubsidinya setiap saat. Hampir setiap

hari dia tidak pernah pegang uang, hanya kalau lagi ada proyek kecil-kecilan saja baru dia bisa punya uang. Dan itu juga tidak seberapa, paling hanya cukup untuk beli kertas satu rim plus tinta suntik satu kotak. Untung saja dia masih menumpang sama orang tua, jadi kebutuhan makan dan kebutuhan listrik untuk komputernya memang masih disubsidi.

Seandainya dia tidak berhenti sebagai operator warnet, mungkin saat ini kehidupan masih sedikit lebih baik. Tapi karena dia lebih mengutamakan keyakinannya, maka dia pun lebih memilih berhenti. Hal itu terjadi seiring dengan bertambah ilmu agamanya, yang mana membuatnya lebih bisa membedakan mana yang hak dan yang tidak. Dulu, ketika menjadi operator, dia sering sekali mencuri waktu untuk chatting dan browsing. Saat itu, tidak sedikit pelanggannya yang diabaikan karena dia lebih mementingkan urusan pribadinya. Hingga akhirnya, dia pun bisa membuang kelakuan buruk itu dan menjadikan dirinya sebagai operator warnet yang teladan. Namun, seiring dengan berjalannya waktu,

dia pun semakin peka mengenai halal dan haram. Hingga pada suatu ketika, dia memutuskan untuk berhenti lantaran dia tidak mau terlibat dengan urusan dosa. Sebab, dia ingat betul dengan hukum sebab-akibat yang pernah dipelajarinya. Dosa seorang penanam anggur yang mengetahui anggurnya dibuat minuman keras, sama juga dengan dosa seorang pemabuk yang meminumnya. Siapa yang terlibat dengan urusan dosa pasti akan menerima dosa pula. Karena itulah, dia tidak mau terlibat di warnet itu lantaran pemiliknya sama sekali tidak melarang orang-orang yang mau berbuat dosa, melihat photo dan film porno misalnya.

Kini Boy memang sedang kesulitan dalam hal mencari pekerjaan tetap. Maklumlah, dia itu kan cuma lulusan SMA, yang mana kemampuan intelektualnya memang masih sangat rendah. Jadi, setiap perusahaan hanya mempercayainya untuk menjadi office boy, tidak lebih. Dan itu pun kebanyakan bukan karyawan tetap, tetapi karyawan kontrak yang rentan terhadap eksploitasi yang berlebihan. Dan ternyata,

hal itu pun tidak mudah lantaran sedikitnya lowongan. Karena itulah, kini dia lebih memilih untuk hidup di kuadran kanan, yang mana jika dia tekun menjalaninya maka dia akan menjadi seorang pengusaha sukses yang mapan. Namun, ternyata hal itu tidak mudah juga. Dulu, dia pernah beberapa kali membuka usaha bersama temannya, dan dia mengalami kegagalan. Dulu, dia juga pernah bergabung dengan beberapa MLM, dan itu juga mengalami kegagalan. Kenapa hal itu bisa terjadi, sebab keyakinannya yang tidak mau terlibat dengan dosa-lah penyebabnya. Hampir sebagian besar sektor di kuadran kanan dan kiri terlibat dengan dosa, dan itu karena belum adanya penegakkan hukum yang ideal (islami). Dan akibatnya, banyak orang yang terpancing untuk menghalalkan berbagai cara. Karena itulah, kini Boy hanya mau bekerja jika pekerjaan itu halal dan berkah. Dan jika uang yang selama ini dikumpulkannya sedikit demi sedikit dari hasil kerja serabutannya itu sudah mencukupi, dia berniat akan segera menikah dan akan membuka sebuah warung

kecil yang halal lagi berkah, demi untuk menghidupi anak istrinya kelak. Semula dia ingin menjadikan kegiatan penulis sebagai mata pencariannya, namun karena dia khawatir hal itu justru akan menodai tujuan utamanya, maka niat itu pun segera diurungkan. Masa cuma gara-gara uang dia harus mengalahkan idealismenya.

"Aduuh... gimana ya? Masa sih gua harus mengambil duit tabungan lagi, padahal kan itu buat masa depan gua. Padahal, belon tentu naskah gua bakal di terima. Kalo trus diambilin dan gak ada pemasukan, lama-lama bisa abis juga. Gak, gua gak boleh ngutak-atik tuh duit, kecuali itu emang buat urusan yang betul-betul mendesak. Pokoknya gua harus berusaha nyari dulu, kalo gak dapet, baru deh gua terpaksa ngorbanin tuh duit buat modal kawin and buat buka warung," pikir Boy yang lagi pusing memikirkan biaya untuk ke warnet. "Andai aja tuh penerbit gak pake ngambil naskah gua, mungkin skarang gua udah bisa ngajuin naskah baru yang udah gua cetak itu. Kalo aja gua tau bakalan begini

jadinya, gua gak bakalan buru-buru nyetak tuh naskah. Biar duitnya bisa gua pake buat ke warnet."

Sungguh saat itu Boy sangat kecewa dengan penerbit yang dirasa telah menzoliminya. Namun anehnya, sudah dikecewakan begitu rupa, eh dia masih saja mau mengirimkan naskahnya kepada penerbit yang sama. Begitulah Boy, walaupun pada mulanya dia sempat berpikiran negatif, namun pada akhirnya dia bisa juga berpikiran positif. Karenanyalah, dia bertekad untuk tetap mengajukan naskahnya ke penerbit yang sama. Mungkin gua ini emang lagi sial aja kali, katanya ringan. Maklumlah, tujuannya utamanya menulis adalah untuk memenuhi kewajibannya sebagai seorang hamba Allah yang bertakwa. Jadi, bagaimanapun beratnya ujian yang diberikan Tuhan, dia harus terus berusaha sesuai dengan kemampuannya. Selama ini, dia sudah begitu banyak berbuat dosa. Dan ketika dia menyadari kalau dirinya telah diberi kesempatan, maka dia pun tidak mau menyia-nyiakan. Sebab, dengan menulislah kini dia bisa menjadi lebih baik, walaupun masih jauh dari

sempurna. Sebab, menjadi orang baik itu memang membutuhkan proses. Tulisannya adalah tempatnya berkaca, dan tulisannya adalah nasihat untuknya. Dan jika tulisannya bisa dibaca orang, lantas orang itu menjadi lebih baik, maka itu adalah sebuah investasi. Karena itulah, mumpung dia masih diberi kesempatan, dan mumpung hayat masih di kandung badan, dia harus terus berjuang dan berjuang untuk bisa berinvestasi. Sebab, investasi itulah yang kelak bisa menyokong kehidupan akhirnya agar menjadi lebih baik. Andai pun dia mendapat penghasilan dari hasil usaha menulisnya itu, maka hal itu akan dianggap sebagai bonus atas cita-citanya yang luhur.

Kini Boy tampak sedang memikirkan naskah lamanya yang pernah ditolak, yang kini masih berada di Bandung-di rumah sahabat temannya yang juga seorang penulis. "Hmm... kenapa ya naskah gua belon juga dibalikin? Gile bener, padahal tuh naskah udah pengen banget gua ajuin ke penerbit. Payah juga tuh temen gua, katanya sahabatnya itu penulis yang bertanggung jawab, tapi kenapa sampe

sekarang gua belon juga dikasih kabar. Ah masa bodolah, mo dibalikin kek, mo enggak kek. Pokoknya Gua gak peduli. Mo di kasih masukan kek, mo enggak kek, gua juga gak peduli. Mending skarang gua mikirin naskah gua yang baru ditolak. Hmm... kayaknya gua kudu ngerevisi lagi tuh naskah, mungkin ada bagian yang emang enggak memenuhi syarat. Andai aja tuh penerbit mau berbaik hati dengan ngasih gua masukan, mungkin gua bisa lebih gampang ngerevisinya. O iya ya, belon tentu naskah gua itu dibaca. Kalo gak dibaca, gimana mereka bisa kasih masukan. Ah, udalah... ngapain gua pusing-pusing mikirin hal kayak begitu. Mending gua cari tau sendiri, apa kira-kira yang membuat naskah gua itu ditolak."

Lantas, Boy pun segera menyalakan komputernya. Tak lama kemudian, dia sudah membaca naskahnya yang baru ditolak. Usai membaca, Boy tampak berpikir keras. "Hmm... kayaknya udah oke semua. Dan menurut temen-temen gua juga begitu. Tapi, kenapa masih di tolak juga ya? Wah, kayaknya gua perlu bantuan seorang penulis andal buat ngoreksi tuh

naskah. Tapi... skarang kan gua gak punya kenalan penulis andal barang seorang pun. Wah, kayaknya gua bakalan ngeluarin biaya lagi buat ke warnet. Sebab, cuma dengan cara itulah gua bisa kenalan sama penulis andal."

Boy terus memikirkan bagaimana caranya agar naskahnya itu bisa diterbitkan. Sungguh saat ini dia sedang berpacu dengan waktu, di antara umur dan investasi akhirnya yang tak pasti. Akankan dia sempat berinvestasi sebelum nyawa lepas dari raganya. Sungguh sebuah perjuangan yang tak mudah dan bisa saja membuatnya menjadi seorang pecundang yang menyerah kalah. Sementara itu di tempat berbeda, seorang gadis tampak sedang menulis di depan komputernya. Dialah Lala yang kini sedang asyik menulis mengenai perasaannya kepada Boy.

Andai dia tau... Andai dia dapat memahami... alangkah bahagianya aku. Tidak kupungkiri, aku memang mencintainya, dan aku pun sangat menyayanginya. Namun, aku tak kuasa... aku tak

mempunyai keberanian... aku ini hanyalah makhluk lemah yang tak berdaya. Sungguh... Aku tak yakin bisa membahagiakannya, dan aku takut sekali jika sampai mengecewakannya. Walaupun sebetulnya nuraniku ini terus memohon, merintih, dan minta dikasihani agar aku mau berterus terang. Namun, aku tak mempedulikannya, aku tak menghiraukannya... Sebab, aku masih percaya kalau cinta tak harus memiliki. Namun, ketulusan mencintai itulah yang terpenting. Biarlah aku hidup menderita, biarlah aku tetap di dalam kesendirian yang menyiksa, asal kan dia bisa berbahagia bersama Indah, sahabat sejatiku.

Beberapa hari yang lalu, Lala dan Indah telah bertemu. Saat itulah Indah menceritakan perihal pertemuannya dengan Boy. Dan betapa terkejutnya Lala ketika mengetahui kalau mereka telah mencintai pemuda yang sama.

"Gimana ni, La?" tanya Indah waktu itu.

"Selama ini kamu udah cukup menderita, In... dan aku gak mo kalo hal itu sampai menambah penderitaan kamu."

"Tapi kamu sendiri..."

"Udahlah, In...! Aku sanggup kok ngejananin hidup kayak begini. Lagi pula, bukankah kamu dah pernah bilang, kalo kamu tuh gak mungkin bisa hidup tanpa Boy."

Indah menatap sahabatnya dengan mata berkaca-kaca, "Kamu emang sahabatku yang paling baik, La. "

"Udahlah, In...! Lagi pula, kamu itu emang pantes banget buat dia. Kamu tuh lebih cantik, dan kamu juga lebih sempurna ketimbang aku," kata Lala seraya tersenyum.

Melihat itu. Indah pun tersenyum, saat itu sebulir air matanya tampak meluncur di pipinya. "Terima kasih, La." ucapnya seraya memeluk Lala erat.

Setelah melepaskan pelukannya, gadis itu pun kembali berkata-kata, "Aku lega sekali, La. Kini aku masih punya kesempatan buat nyelamatin diri dari lelaki separuh baya yang mo ngelamar aku itu."

"Jadi... kamu tetep mau ngejadiin Boy sebagai pacar boongan."

Indah mengangguk. "Iya, La. Kayaknya emang cuma cara itu yang bisa aku lakuin. Selain aku bisa selamat dari lelaki beristri tiga itu, aku juga bisa ngasih perhatian ke Boy tanpa perlu khawatir dia bakal tau kalau sebenarnya aku tuh sangat mencintainya, dan besar kemungkinan dialah yang justru akan menyatakan cintanya padaku. Buktinya, dia sendiri yang bilang kalo suatu hari kelak dia mungkin saja bisa jatuh cinta padaku."

Lala tersenyum. "Tentu In. Dia pasti akan sangat mencintaimu."

Kedua cewek itu terus berbicara dari hati ke hati. Sementara itu, Boy sedang mempersiapkan naskah yang akan di kirimnya lewat email. Naskah utamanya yang terdiri dari biografi penulis, sinopsis, pengantar, dan 22 bab isi di satukan dalam satu file. Kemudian sebuah surat pengantar naskah untuk redaksi di tulis pada file terpisah, berisi tentang keunggulan naskah serta visi dan misinya. Kedua file itu kelak akan dijadikan attachment. Kini Boy sedang menulis surat

pengantar pengajuan naskah yang juga menjelaskan mengenai isi kedua attachment tadi.

Kepada Yth.

Redaksi

Penerbit Air Zam Zam

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Mengetahui pihak penerbit juga bersedia menerbitkan cerita fiksi, maka penulis mempercayakan naskah yang berjudul "*Ketika Cinta Bersemi Di Hamparan Bunga Lavender*" ini untuk dipertimbangkan kemungkinan penerbitannya.

Biografi penulis dan sinopsis terlampir pada naskah utama. Pengantar naskah berisi tentang keunggulan cerita berikut visi dan misinya.

Demikianlah yang bisa penulis sampaikan mengenai naskah cerita yang penulis ajukan ini, dan penulis sangat berharap pihak menerbit mau

mempertimbangkannya. Sebelum dan sesudahnya penulis ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Hormat saya,

BOY ISKANDAR

(Penulis)

Begitulah Boy, yang dulu pernah mengirim naskah secara *to the point* alias tidak menggunakan basa-basi kini telah menyadari bahwa pihak penerbit itu memang perlu dihargai. Maklumlah, mereka kesal dan tidak suka dengan penulis pemula yang *to the point*. Akibatnya, naskah milik penulis yang tidak menghargai penerbit akan langsung disingkirkan. Ngapain juga kami menghargai penulis seperti itu, toh dia juga tidak menghargai kami sebagai mitranya. Begitulah kata mereka.

Kini Boy sudah mematikan komputernya dan sedang memikirkan Lala. "La... kenapa sih lu gak

segera jawab lamaran gua? Padahal kan, gua mo nikah sama lu bukan buat main-main, gua tuh serius banget kalo emang lu lah yang gua percaya bisa ngebahagiain gua. Sebab, gua percaya banget kalo lu bakal selalu ngingetin gua kalo ampe gua salah jalan, lu bakal selalu menghibur gua kala gua susah, dan lu juga bakal ngurus anak-anak gua dengan penuh kasih sayang. La... besok gua mau ke rumah lu. Soalnya gua butuh banget kepastian lu. Terserah lu mau ngejawab apa, yang penting gua udah berusaha. Kalo pun lu ngejawab 'enggak', itu artinya kita emang gak berjodoh. "

Boy terus memikirkan Lala, hingga akhirnya dia betul-betul yakin kalau dia memang harus mengambil sikap. Pada saat itu, di luar rumah terdengar suara brisik yang membuatnya buru-buru keluar rumah. Kini pemuda itu tampak sedang menyaksikan rombongan pengantin yang diiringi oleh tetabuhan halabu yang begitu meriah, penuh dengan nuansa keceriaan yang membuatnya betul-betul iri. Betapa bahagianya pengantin lelaki itu, yang tak lama lagi akan segera

disandingkan dengan belahan jiwanya di atas singgasana cinta yang membahagiakan, pikir Boy seraya kembali ke kamarnya sambil terus membayangkan dirinya yang sedang diarak seperti itu.



Esok paginya di ufuk Timur, matahari mulai bercahaya menerangi jagad pertiwi tercinta. Bias sinarnya yang keemasan memancar menghidupi setiap mahluk ciptaan Tuhan. Burung-burung pun bernyanyi riang, menyambut kedatangannya yang penuh dengan keberkahan, juga penuh dengan makna cinta sejati. Cinta yang tanpa pamrih, yang dengan ketulusannya telah dipersembahkan untuk kesejahteraan umat manusia, dan juga demi ketakwaannya kepada sang Pencipta. Ia tidak pernah sekali-kali melawan, demi berjalannya sebuah roda kehidupan.

Di sebuah kamar yang bak kapal pecah, seorang pemuda tampak sedang menyisir rambutnya. Dialah

Boy yang sedang berdandan dengan rapi karena hendak berkunjung ke rumah Lala. Setelah terlihat oke, pemuda itu pun segera bergegas pergi. Kini pemuda itu sudah tiba di tempat tujuan, dia sedang duduk berhadapan dengan seorang gadis yang mengenakan cadar. Mereka duduk di kursi teras yang empuk, dan di dalam suasana yang terasa sangat nyaman. Keduanya berbincang dengan penuh keseriusan sambil sesekali menikmati indahnya taman yang ada di sekitar mereka. Bunga hias warna-warni tumbuh dengan subur di atas pot-pot yang berjajar dengan rapi. Rerumputan pun tampak segar menghijau, menghampar hingga ke sudut taman. Beberapa pohon cemara dan palem merah yang ditanam dengan estetika keindahan sungguh memberikan kesejukan. Dan semakin lengkaplah keindahan taman itu dengan adanya air terjun kecil yang mengalir deras, dari tebing buatan menuju ke kolam kecil yang dipenuhi oleh ikan hias berwarna-warni.

"La...Kenapa skarang lu jadi berubah? Dari busana lu, sikap lu, semuanya udah berubah. Skarang lu udah pake cadar. Padahal, cadar itu kan menurut sebagian besar ulama enggak wajib. Dan yang paling bikin gua penasaran adalah sikap lu itu, yang udah gak seperti dulu. Emangnya ada apa sih La?"

"Ok, mengenai cadar akan aku jawab tuntas. Pertama, aku enggak mau pikiran para cowok jadi ngeres. Kayak kamu, Boy. Aku yakin pikiran kamu pasti suka ngeres setiap kali ngeliat kecantikanku. Selama ini kamu pasti sering ngebayangin aku, iya kan? Kedua, supaya aku enggak jadi cewek munafik. Sebenarnya aku suka bila cowok ngeliatin kecantikanku, tapi aku juga enggak mau bila mereka sampai menikmatinya. Terus terang, aku risih kalo ada cowok yang sampe begitu. Nah... Karena mengenakan cadar, aku ngerasa punya tameng yang bisa ngejaga aku dari kesombongan seperti itu. Dengan demikian keinginan suka diliatin itu bakalan ilang dengan sendirinya. Ketiga, sebagai bukti kepada orang yang aku cintai alias suamiku kelak, kalo

kecantikanku cuma buat dia, bukan buat orang lain. Dan yang terpenting, semua itu adalah perintah Tuhan yang jelas-jelas emang harus aku taati. Karena sebagai seorang muslim, dari awal aku udah berikrar untuk mengakui Allah sebagai Tuhan dan Muhammad SAW sebagai Rasul terakhir. Ikrar atau syahadat yang udah aku bawa sejak lahir itu punya konsekwensi besar dalam kehidupanku, yaitu bahwa aku enggak akan patuh dan enggak tunduk kepada siapa pun kecuali kepada Allah dan Rasul-Nya. Ketaatan mutlak ini mencakup ketaatan kepada Kalam Ilahi yaitu Al-Qur'an dan Sunnah Rasul-Nya. Nah, ketika Allah memerintahkan kepada kaum muslimat untuk berhijab dengan sempurna, seperti yang tertera pada surat An-Nur 31 dan Al-Ahzab 59.

Qs-An-Nur 31 . Katakanlah kepada wanita yang beriman: "Hendaklah mereka menahan pandangannya, dan kemaluannya, dan janganlah mereka menampakkan perhiasannya, kecuali yang (biasa) nampak dari padanya. Dan hendaklah mereka

menutupkan kain kudung ke dadanya, dan janganlah menampakkan perhiasannya kecuali kepada suami mereka, atau ayah mereka, atau ayah suami mereka, atau putera-putera mereka, atau putera-putera suami mereka, atau saudara-saudara laki-laki mereka, atau putera-putera saudara lelaki mereka, atau putera-putera saudara perempuan mereka, atau wanita-wanita islam, atau budak-budak yang mereka miliki, atau pelayan-pelayan laki-laki yang tidak mempunyai keinginan (terhadap wanita) atau anak-anak yang belum mengerti tentang aurat wanita. Dan janganlah mereka memukulkan kakinya agar diketahui perhiasan yang mereka sembunyikan. Dan bertaubatlah kamu sekalian kepada Allah, hai orang-orang yang beriman supaya kamu beruntung.

QS-Al-Ahzab 59. Hai Nabi, katakanlah kepada isteri-isterimu, anak-anak perempuanmu dan isteri-isteri orang mukmin: "Hendaklah mereka mengulurkan jilbabnya[1232] ke seluruh tubuh mereka." Yang demikian itu supaya mereka lebih mudah untuk

dikenal (sebagai wanita baik-baik), karena itu mereka tidak di ganggu. Dan Allah adalah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.

[1232]. Jilbab ialah sejenis baju kurung yang lapang yang dapat menutup kepala, muka dan dada.

Juga berdasarkan riwayat Bukhari dan Muslim.

Diriwayatkan daripada Saidatina Aisyah r.a isteri Nabi s.a.w katanya: Apabila Rasulullah s.a.w ingin musafir, baginda biasanya mengadakan undian di kalangan isteri-isterinya. Undian tersebut dikeluarkan kepada isteri-isteri baginda. Sesiapa yang bernasib baik dialah yang akan keluar bersama Rasulullah s.a.w. Saidatina Aisyah berkata: Rasulullah s.a.w membuat undian di kalangan kami untuk memilih siapakah yang akan turut serta ke medan perang. Tanpa diduga setelah diundi akulah yang berjaya. Lalu aku keluar bersama Rasulullah s.a.w. (Peristiwa ini terjadi selepas turunnya ayat hijab). Aku dibawa dalam Haudaj (sebuah bilik kecil untuk perempuan yang diletakkan di atas unta). Dalam bilik itulah aku

ditempatkan selama berada di sana. Setelah Rasulullah s.a.w selesai berperang, kami terus pulang. Kami berhenti rehat sejenak di suatu tempat yang berhampiran dengan Madinah. Ketika tiba waktu malam kami diminta supaya meneruskan perjalanan. Pada waktu yang sama aku bangkit dan berjalan jauh dari pasukan tentara. Usai membuang air besar aku kembali ke tempat kelengkapan perjalanan (tempat Haudaj berada, pent). Ketika aku menyentuh dadaku mencari kalung, ternyata kalungku yang diperbuat dari manik Zafar (berasal dari Zafar, Yaman) hilang. Aku kembali lagi ke tempat tadi mencari kalungku sehingga aku ditinggalkan dalam keadaan tersebut. Sementara itu beberapa orang lelaki yang ditugaskan membawaku mengangkat Haudaj ke atas unta yang aku tunggangi kemudian terus pulang. Mereka sangka aku masih berada di dalamnya. Saidatina Aisyah berkata: Wanita pada waktu itu semuanya ringan-ringan, tidak terlalu tinggi dan tidak pula terlalu gemuk karena mereka hanya memakan sedikit makanan menyebabkan para Sahabat tidak terasa berat ketika

membawa serta mengangkat Haudaj. Apalagi aku pada waktu itu seorang gadis. Mereka membangkitkan unta dan terus berjalan. Setelah mereka bertolak aku menemukan kalung yang hilang tadi. Aku pergi ke tempat perhentian mereka semasa berperang, namun tidak seorang pun yang ada di sana. Lalu aku kembali ke tempat perhentianku dengan harapan mereka sadar telah kehilanganku dan kembali mencariku. Ketika berada di tempatku, aku terasa mengantuk dan terus tertidur. Kebetulan Safuan bin al-Muattal as-Sulami az-Zakwani telah ditinggal oleh pasukan tentara supaya berangkat pada awal malam hingga akhirnya dia sampai ke tempatku pada pagi tersebut. Dalam kesamaran dia melihat seorang manusia sedang tidur. Dia menghampiriku dan didapati aku yang tidur di situ. Dia mengenaliku karena pernah melihat aku sebelum hijab diwajibkan kepadaku. Aku tersadar oleh ucapannya "Innalillahi wainnailaii rojiun!" ketika dia mengetahui bahwa aku tidur di situ. Aku segera menutup wajahku dengan kain tudung. Demi Allah! Dia tidak bercakap dengan aku dan aku juga

tidak mendengar kata-katanya walaupun sepatah selain ucapannya "Innalillahi wainnailai rojiun!" sehinggalah dia meminta aku menanggung untanya. Tanpa membuang masa aku terima tawarannya dan terus naik dengan berpijak di tangannya, lalu kami pergi dalam keadaan dia menarik unta sehinggalah kami berjaya mendapatkan pasukan tentara yang sedang berhenti rehat karena panas terik.

Dalam riwayat itu jelas banget dikatakan kalau Istri Nabi menutup wajahnya, tentu istri Nabi berbuat kayak begitu karena ia telah disuruh oleh suaminya yang emang diperintahin sesuai dengan ayat hijab di atas. Sebetulnya masih ada hadits lain yang ngelukisin suasana kayak gitu, yaitu keadaan wanita pada zaman itu yang menutup wajahnya. Karena itu, di sinilah ikrar taat dan patuh tadi diuji. Apakah muslimah akan taat waktu diperintahin berhijab, atau malah ogah dan menolak. Kalau taat, kamu pasti bisa menebak, dia akan mendapatkan pahala, dan kalo menolak tentunya kamu juga bisa nyimpulin, dia pasti

akan berdosa karena enggak taat kepada perintah Allah. Perlu kamu ketahui juga, Boy. Pendapat ulama mayoritas enggak melulu bisa dijadiin acuan yang hak, tapi Al-Quran dan Sunahlah yang paling hak buat dijadiin acuan. Apa gunanya kita dikasih akal kalo gak mo dipake.

Sesungguhnya ayat-ayat Al-Quran pun bilang bahwa tujuan diwahyukannya Al-Quran adalah buat mengajak manusia supaya mo berpikir dan merenung. Contohnya, dalam surat Ibrahim ayat 52 Allah menyatakan: (Al-Quran) ini adalah penjelasan yang sempurna bagi manusia, dan supaya mereka diberi peringatan dengan-Nya, dan supaya mereka mengetahui bahwasannya Dia adalah Allah Yang Maha Esa dan agar orang-orang yang berakal mengambil pelajaran.

Dalam Al-Quran Allah mengajak manusia supaya gak ngikutin secara buta pada kepercayaan dan norma-norma yang diajarin masyarakat. Akan tetapi memikirkannya dengan terlebih dulu menghilangkan segala prasangka, hal-hal yang tabu dan yang

mengikat pikiran mereka. Gimana, Boy... Jelaskan?" tanya Lala setelah penjelasannya yang panjang lebar itu.

"Gau tau, La. Pala gua pusing," jawab Boy sekenanya.

"O ya, mengenai sikapku yang jadi berubah, itu karena kamu udah ngelamar aku," jelas Lala melanjutkan. "Terus terang, kamu itu bukanlah pemuda yang cocok buatku. Cintamu kepadaku adalah cinta buta, kamu mencintaiku bukan karena kepribadianku, namun karena kecantikan lahirku. Seandainya dulu aku enggak menampilkan perhiasanku ini, mungkin kamu enggak bakal tertarik padaku? Iya kan?" jelas Lala panjang lebar.

"Lu benar, La. Gua emang cinta sama lu karena lu itu cantik. Tapi bukan itu aja, gua juga suka ama lu karena kepribadian lu."

"Boy... seandainya kecantikan ini lenyap, apakah kamu masih tetap mencintaiku?"

Sejenak Boy terdiam. "Itu pertanyaan yang susah, La. Elo tau kan, gua ini laki-laki. Gua bukan cewek

yang bisa mencintai orang gak pake ngeliat fisiknya. Bagi gua, fisik itu penting. Kenapa? Sebab, emang hal kayak begitu yang bisa bikin gua nafsu, dan dengan begitulah naluri lelaki gua akan bekerja dengan maksimal. Dan akhirnya gua bakalan bisa punya anak. La... cowok ngeliat fisik seorang cewek itu sangat relatif. Seperti temen gua yang cinta mati sama ceweknya, padahal kalo gua liat tuh cewek jelek banget. Namun karena dia suka, ya gak jadi masalah. Masalahnya disini adalah, suka apa enggak. Seandainya kecantikan lu lenyap, lantas gua suka ya gak masalah, namun kalo enggak masa sih gua harus maksain diri. Nikahilah wanita yang menarik hatimu, begitulah kata orang bijak."

"Itu artinya, suatu hari kelak kamu bisa mencampakkan aku?"

Boy tersentak. "Gak begitu, La. Kalo lu emang udah jadi istri gua, gua gak akan seperti itu. Paling..." Boy tidak melanjutkan kata-katanya.

"Paling kamu akan kawin lagi kan?" tebak Lala.

"Kok lu negative thinking begitu sih, La? Maksud gua tuh, paling gua cuma bisa pasrah."

"Betul begitu?"

"Eng... gak tau juga deh. Gua ini kan cuma manusia, La. Gua gak tau apa yang bakal terjadi nanti, dan seandainya hal itu emang betul-betul terjadi, gua juga gak tau keputusan apa yang bakal gua ambil. Lagian, ngapain sih ngomongin hal kayak begitu. Sesuatu yang belon jelas sama sekali. Ya udah deh, kalo lu emang enggak mau, gua juga gak bakal maksa. Percuma kita terus berdebat, capek gua."

"Boy... kamu marah ya?"

"Gak, buat apa gua marah. Gua ini kan udah dewasa, La. Ngapain juga gua marah sama lu. Apa dengan begitu, lu bakalan mau jadi istri gua? Gak juga kan?"

"Boy... maafkan aku ya! Sebetulnya..." Lala menggantung kalimatnya.

Saat itu Boy cuma diam, kepalanya tampak tertunduk berusaha sabar menunggu.

"Boy... Sebetulnya aku tuh gak pantas menikah dengan kamu. Bukankah kamu udah baca naskahku? Kalau seorang pezina itu pantasnya menikah dengan pezina pula."

Boy tersentak, saat itu dia langsung teringat dengan masa lalunya yang kelam. "Iya, La... Kini gua sadar, kalo gua emang gak pantas buat lu. Gua ini emang udah gak suci lagi. Gua ini emang masih banyak dosa, dan gua emang belon mampu menjadi orang yang ikhsan. Tapi... gua mau berubah, gua mau jadi seperti itu, La. Karenanyalah gua mo nikah sama lu. Sebab gua percaya, lu pasti bisa bantu gua buat ngewujudin cita-cita itu."

Mengetahui itu, tiba-tiba saja air mata Lala berderai, sungguh saat itu dia tidak mampu lagi untuk membendung kesedihannya. Lama juga gadis itu larut dalam duka, hingga akhirnya dia kembali berkata-kata, "Maaf kan aku, Boy...! Se-seandainya..." Lala tidak mampu melanjutkan kata-katanya, saat itu hanya bisa menangis dan menangis, bahkan derai air matanya pun kian bertambah deras saja.

Kini keduanya terdiam, tak sepatah kata pun terucap, hanya ada berbagai perasaan yang tak mengenakan di dalam lubuk hati masing-masing, juga beban pikiran yang terus mendera.



Malam harinya, Boy tampak sedang memikirkan pertemuannya Dengan Lala. "Gile bener tuh cewek, udah bikin gua mati kutu. Heran... dari mana dia tau kalo gua udah gak suci lagi. Siapa ya yang udah ngebocorin rahasia gua. Apa mungkin si Haris sahabat gua yang juga kenal sama Lala, bukankah dia emang lagi marahan sama gua. Ya udalah, gua ini emang gak pantes kok buat Lala. Kini Lala kan emang udah jadi cewek shalihah. Padahal, dulu dia itu keliatan seksi banget. Tapi seiring dengan berjalannya waktu, akhirnya dia bisa juga nutupin keindahan body-nya. Dan siang tadi dia malah udah nutupin mukanya yang bikin gua gak bisa ngeliat kecantikannya lagi.

Heran... blajar di mana ya dia, kok bisa jadi berubah total kayak gitu? Sungguh gak lazim banget buat cewek di negeri ini. Andai aja ilmu agama gua tinggi, gua mungkin bisa ngebantah apa yang dia bilang. Tapi dasar, gua ini emang oon. Jadi, gua percaya aja sama yang dia bilang. Tapi kalo dipikir-pikir, emang bener juga sih apa yang dia bilang. Selama ini gua emang sering ngeres kalo ngeliat mukanya yang caem itu. Habis... gua kan belon kawin, dan hal kayak begitu emang susah banget buat gua hindarin. Di saat libido gua lagi meledak-ledak, di saat hasrat biologis gua lagi bak genderang mo perang, puasa senin-kemis sama sekali gak mampu buat ngeredain nafsu gua, malah makin tambah parah. Kayaknya masih lebih efektif mencari kesibukan yang manfaat di rumah, nulis sesuatu yang positif, baca buku yang positif, atau apalah yang bisa ngalihin pikiran gua plus mengurangi interaksi sama perempuan. Ya... namanya juga puasanya orang awam, yang cuma mampu nahan lapar sama haus doang, gak seperti puasanya orang suci, yang udah

mampu ngendaliin nafsunya dengan baik. Soalnya makan waktu yang gak sebentar buat bisa puasa setingkat itu, sedang diluar sana, godaan makin banyak aja. Ini emang dilema. Dan jalan satu-satunya jalan yang paling baik buat gua, ya gua emang kudu cepet kawin. Biar kalo libido gua lagi meledak-ledak, tentu gua bisa nyalurin dengan cara yang benar. Tapi kini gua gak tau kudu gimana lagi, kesempatan gua buat kawin skarang ini kayaknya udah kandas.

Mo taaruf pun kayaknya juga susah banget, mesti beginilah, mesti begitulah. Wah, repot. Gua kan susah banget buat berubah total kayak begitu. Salah satunya, masa gua disuruh berenti ngerokok dulu sama guru ngaji gua. Emangnya gampang apa. Gua bisa stress kalo sehari aja kagak ngerokok. Ya, namanya juga orang masih lemah iman, pokoknya susah banget buat ngilangin kebiasaan itu. Bagi gue, rokok itu udah jadi kebutuhan. Lagian, gua ini kan korban kebijakan pemerintah, yang gak mampu ngelindungin gua yang sejak SD udah gampang banget beli rokok. Saat itu kan gua masih anak-anak,

mana bisa mikir kalo akibatnya bakal susah berenti kayak gini. Seandainya dulu gua udah bisa mikir, gak bakalan gua mau ngerokok. Andai aja ada cewek yang mo ngasih kesempatan mo dijadiin istri gua, trus dengan penuh kasih sayang, dan dengan penuh kesabaran, juga dengan kepedulian sejatinya mo kasih support ke gua supaya berenti ngerokok. Gua yakin, suatu saat gua pasti bakalan berenti."

Kini Boy sedang memikirkan isi cerita naskah Lala, yang kini membuatnya semakin tidak percaya diri. "Hmm... Masa sih gua harus tobat dengan cara ekstrim begitu, yang mana kalo gua gak mau ngejalanin hukuman itu, gua ini masih dianggap seorang pezina yang gak layak nikah sama cewek baik-baik seperti Lala. Hmm... gimana ya? Masa sih gua kudu kawin sama Indah yang seksi itu, yang kini belon jadi cewek shalihah. Tapi... sendainya dia udah jadi cewek shalihah, dia tentu pantas banget jadi istri gua. Bukankah dia itu dah gak suci lagi, sama kayak gua. Ups...! Kenapa ya gua selalu kepikiran kalo Indah itu udah gak suci lagi? Apa mungkin gua udah

terpengaruh oleh ceritanya si Lala, yang selama ini gua kira telah terinspirasi dari kisah nyatanya si Indah."

Kini Boy kembali memikirkan dirinya yang sudah tidak suci lagi, bahkan dia sempat merenungi kembali Ayat dan hadits yang pernah dibacanya pada cerita Lala yang berjudul Digantung sang Belahan Jiwa. Dan untuk lebih jelasnya, dia pun segera membuka kembali naskah yang masih bercokol di komputernya itu.

Qs-An Nur 2. Perempuan yang berzina dan laki-laki yang berzina, maka deralah tiap-tiap seorang dari keduanya seratus dali dera, dan janganlah belas kasihan kepada keduanya mencegah kamu untuk (menjalankan) agama Allah, jika kamu beriman kepada Allah, dan hari akhirat, dan hendaklah (pelaksanaan) hukuman mereka disaksikan oleh sekumpulan orang-orang yang beriman.

Qs-An Nur 3. Laki-laki yang berzina tidak mengawini melainkan perempuan yang berzina, atau perempuan yang musyrik; dan perempuan yang berzina tidak dikawini melainkan oleh laki-laki yang berzina atau laki-laki musyrik, dan yang demikian itu diharamkan atas orang-orang yang mukmin[1028].

[1028]. Maksud ayat ini ialah: tidak pantas orang yang beriman dengan yang berzina, demikian pula sebaliknya.

Riwayat Bukhari dan Muslim. Diriwayatkan daripada Abu Hurairah r.a dan Zaid bin Khalid al-Juhani r.a kedua-duanya berkata: Sesungguhnya seorang lelaki dari kabilah al-A'rab datang kepada Rasulullah s.a.w dan berkata: Wahai Rasulullah! Aku datang kepadamu supaya kamu memutuskan hukuman ke atasku berpandukan kitab Allah. Kemudian berkata pula seorang yang lain (yang menjadi lawannya) dia itu lebih banyak ilmu darinya. Baiklah, hukumlah antara kami berdasarkan Kitab Allah, wahai Rasulullah! Sekarang izinkanlah aku untuk menjelaskannya kepadamu. Rasulullah s.a.w

bersabda: Katakanlah. Dia pun bercerita: Sesungguhnya anakku telah menjadi pelayan orang ini, Suatu hari anakku telah melakukan zina dengan isterinya. Aku mendapat khabar bahwa anakku itu mesti dihukum rajam. Aku akan menebusnya dengan seratus ekor kambing dan seorang hamba perempuan. Ketika hal itu aku tanyakan kepada salah seorang yang alim, aku diberitahu bahwa anakku itu hanya dikenakan hukuman sebanyak seratus kali rotan dan diasingkan selama setahun dan isteri orang inilah yang mesti dihukum rajam. Mendengar penjelasan itu, Rasulullah s.a.w lalu bersabda: Demi Zat yang jiwaku berada dalam kekuasaanNya, sesungguhnya aku akan memutuskan hukuman ke atas kamu berpandukan kitab Allah (al-Quran). Seratus ekor kambing dan hamba perempuan tadi harus dikembalikan dan anakmu mesti dihukum rotan sebanyak seratus kali sebatan serta diasingkan selama setahun. Sekarang pergilah kepada isteri orang ini, wahai Unais! Jika dia mengaku, maka jatuhkanlah hukuman rajam ke atasnya. Maka Unais

pun datang menemui wanita tersebut dan ternyata dia mengakui atas perbuatannya itu. Maka sesuai dengan perintah dari Rasulullah s.a.w maka wanita itupun dijatuhkan hukuman rajam

Riwayat Bukhari dan Muslim. Diriwayatkan daripada Saidina Umar bin al-Khattab r.a katanya: Sesungguhnya Allah telah mengutus Muhammad s.a.w dengan kebenaran dan telah menurunkan kepada baginda kitab al-Quran. Di antara yang diturunkan kepada baginda ialah ayat yang menyentuh tentang hukuman rajam. Kami selalu membaca, menjaga dan memikirkan ayat tersebut. Rasulullah s.a.w telah melaksanakan hukuman rajam tersebut dan selepas baginda, kami pun melaksanakan juga hukuman itu. Pada akhir zaman aku merasa takut, akan ada orang yang akan mengatakan: Kami tidak menemukan hukuman rajam dalam kitab Allah iaitu al-Quran sehingga mereka akan menjadi sesat karena mereka meninggalkan salah satu kewajiban yang telah diturunkan oleh Allah. Sesungguhnya hukuman rajam yang terdapat dalam kitab Allah itu mesti

dilaksanakan ke atas pezina yang pernah menikah, baik lelaki ataupun perempuan apabila terdapatnya bukti yang nyata, baik dia telah hamil ataupun dengan pengakuan darinya sendiri.

Usai merenungi semua itu. Kini Boy tertunduk lesu. "Duhai Allah, haruskah aku menjalani hukuman itu? Hukuman yang mungkin tidak sanggup aku jalani. Dan jika aku tidak mau menjalaninya, benarkah tak sempurna tobatku selama ini? Jika itu benar, berarti... mau tidak mau aku memang harus menjalaninya. Tapi bagaimana caranya agar aku bisa menjalani hukuman itu, sedang di kampung halamanku tidak ada satu pun institusi yang merasa berhak untuk itu? Andaiapun ada yang bersedia, mereka tentu akan dituntut dengan tuduhan penganiayaan, walaupun itu dilakukan karena kamauanku sendiri. Seperti yang pernah terjadi pada sebuah laskar yang anggota minta dirajam lantaran telah berbuat zina. Duhai Allah, aku betul-betul resah dan gelisah. Adakah hal lain yang bisa menentramkan hatiku, selain dari menjalani hukuman itu?"

Boy menangis, sungguh dia tidak tahu bagaimana caranya agar dia bisa melaksanakan hukuman 100 kali sebat dan diasingkan selama setahun itu. Dan sanggupkah ia melaksanakannya, sedang saat itu setan terus mengomporinya agar segera melupakan perkara itu. Ngapain juga kamu minta dihukum. Lihatlah, banyak dari mereka yang berzina tapi tidak melaksanakannya, dan para ulama pun tidak terlalu mempersoalkannya. Tobatmu itu sudah lebih dari cukup, dan yang terpenting kini kau sudah tidak mengulanginya lagi. Benarkah begitu? Tanya Boy ragu.

Pada saat yang sama, Boy mendengar suara jam yang berdentang dua belas kali. Pada saat itulah lagi-lagi dia melihat bayangan putih yang berkelebat. "Kurang ajar, kenapa sih tuh bayangan putih lewat melulu," lantas dengan kesal pemuda itu segera ke luar rumah dan melangkah mendekati pohon belimbing yang ada disamping kamarnya.

"Oi, keluar lu. Tunjukkan tampang lu. Skarang gua dah gak takut lagi sama lu, gua cuma takut sama

Allah. Denger ya makhluk keparat, kalo sampe lu ganggu gua lagi, gua akan bakar lu jadi abu!" teriak Boy mengancam.

Kini Boy tampak menunggu reaksi atas ancamannya barusan. Saat itu suasana terasa betul-betul hening, dan sayup-sayup terasa hembusan angin malam yang menerpa wajah Boy. Karena tak ada reaksi, akhirnya Boy segera kembali ke kamar. Kini pemuda itu sudah merebahkan diri dan sedang memikirkan Indah.



Bagian 3

Wuss... wess... wuess... angin tampak berhembus kencang, menggugurkan sebagian daun tua yang tumbuh di pohon belimbing. Saat itu, mentari baru saja bergulir ke barat. Di sebuah kamar yang agak berantakan, Boy sedang memikirkan perihal naskahnya yang telah dikirim lewat email. "Heran... kenapa tuh penerbit belon ngasih surat konfirmasi ya? Kalo gitu, gimana gua bisa tau kalo tuh naskah udah masuk ke redaksi. Wah, jangan-jangan tuh naskah bouncing alias mental ke mana tau. Bahaya juga kalo gitu, bisa-bisa tuh naskah disalahgunain sama orang-orang yang kagak bertanggung jawab.

Ah, udalah... smoga aja tuh naskah jatuh ke tangan orang baik-baik, dan mungkin aja bisa jadi inspirasi buat dia. Dan itu artinya, investasi pahala buat gua. Amin... Hmm... Sebaiknya gua kirim lagi aja

tuh naskah. Biarin dah, kalo gua emang ditakdirin kudu keluar duit lagi buat ke warnet. Gua maklum, mo masuk surga itu emang kudu usaha, dan gua gak boleh nyerah cuma gara-gara soal duit. Biarin dah gua pake duit tabungan lagi, kalo abis juga gak apa-apa. Skarang gua udah gak peduli, yang penting gimana caranya agar gua bisa berinvestasi.

Kini gua udah semakin sadar, kalo umur itu di tangan Tuhan. Buat apa gua nyimpen duit terus di Bank, padahal tuh duit bisa dipake buat tujuan yang baik. Mending kalo gua bakal idup terus. Lah, kalo besok mati, percuma kan tuh duit udah gua kumpulin susah-susah. Pokoknya skarang, kalo gua punya duit lebih tentu akan gua simpen, dan kalo gua emang perlu, gak perlu ragu-ragu lagi buat ngambil. Kalo nantinya emang bakalan abis lantaran gak ada pemasukan, itu artinya gua emang udah ditakdirin bakal hidup melarat tanpa seorang istri. Tapi gua percaya, Allah gak bakalan ngasih ujian yang gak sanggup buat gua jalanin. Dan gua justru harus bisa mengambil hikmah dari semua itu, yaitu kenapa gua

ditakdirin kayak gitu. Mungkin dengan hidup begitulah gua bakal menjadi lebih baik. Dan setelah gua menjadi lebih baik, barulah Allah membuka jalan agar gua bisa hidup berkecukupan plus seorang istri yang cantik and shalehah. Ups... gua gak boleh begitu, gua harus positif thinking. Hmm... duit gua di bank tentu gak bakalan abis. Allah pasti akan menggantinya dengan berlipat ganda, soalnya kan tuh duit gua pake buat tujuan yang baik, bukan buat yang enggak-enggak."

Ting Tong...! Ting Tong...! Mendadak terdengar bunyi bel yang menandakan kalau di luar sedang ada tamu. Mengetahui itu, Boy pun segera menemuinya.

"I-Indah...?" ucap Boy heran seraya buru-buru membukakan pintu gerbang. Sejenak pemuda itu memperhatikannya tubuh indah nan mengoda yang mengenakan u can see merah muda berstel jeans biru ketat yang tampak begitu serasi. "Wedew... ini anak makin seksi aja, pusing dah gua," ucap pemuda itu dalam hati.

"Hi, Boy!" sapa Indah dengan sebuah senyum manis di bibirnya, "Eng, kedatanganku gak ganggu kamu kan?" tanyanya kemudian.

Boy tersenyum, diperhatikannya paras manis yang kini tampak tersipu-sipu. "Enggak kok, yuk masuk!" ajaknya kemudian.

Kedua muda-mudi itu lantas melangkah bersama menuju teras, dan tak lama kemudian mereka sudah duduk saling berhadapan. "Wah, gua kira lu gak mo main ke mari lagi, In," kata Boy membuka pembicaraan.

"Emangnya kenapa, Boy? Kamu heran ya?"

"Dikit. O ya, ngomong-ngomong... Lu mo minum apa nih. Kopi, teh manis, sirop...?"

"Air putih aja deh, Boy," potong Indah tiba-tiba.

"O, air putih. Kalo gitu, tunggu sebentar ya!" kata Boy seraya melangkah masuk.

Beberapa menit kemudian, pemuda itu sudah kembali dengan membawa dua gelas minuman dan makanan kecil. Semuanya itu segera diletakkannya di atas meja.

"Boy, kok kamu bikinin aku susu sih?" tanya Indah heran.

"Lho kan tadi lu minta air putih. Dan air putih yang ada dirumah gua, ya cuma susu itu."

"Boy... kenapa sih skarang kamu jadi kayak orang bego begitu? Maksudku tuh air bening, Boy..."

"O... air bening. Bilang dong dari tadi, air bening jangan air putih!?" Kalo gitu tunggu sebentar ya!"

"Boy.." tahan Indah tiba-tiba. "Gak usah deh. Susu juga gak apa-apa kok, kan sama-sama bikin sehat."

"Yakin nih gak mo diganti?"

Indah mengangguk. "O ya, Boy. Sori ya soal kejadian tempo hari, aku udah pergi begitu aja! Soalnya..."

"Soalnya apa, In?"

"Begini, Boy... Waktu itu aku pergi karena..." Indah menggantung kalimatnya, saat itu dia betul-betul masih ragu untuk mengatakannya.

"Karena apa, In? Udah deh, lu terus terang aja!" Boy mendesak.

"Eng, itu karena... Karena aku tau Lala cinta banget sama kamu, Boy."

"Apa??? Lala cinta banget sama gua? Cinta banget???"

Indah mengangguk. "Iya, Boy. Sebetulnya Lala tuh emang cinta banget sama kamu. Karenanyalah saat itu aku langsung pergi karena gak mo ngelibatin kamu dengan urusan pribadiku. Masa sih orang yang sangat dicintai oleh sahabatku sendiri mo kujadiin pacar boongan. Gak etis kan? Namun setelah aku tau kalo Lala enggak keberatan, akhirnya kini aku berani ngelanjutin rencanaku. Sebetulnya Lala tuh bukan hanya gak keberatan, tapi dia juga sangat mendukung rencanaku itu."

"Lho, kok bisa gitu sih?" tanya Boy heran.

"Boy... biarpun Lala sangat mencintaimu, namun dia ngerasa berat banget buat nerima kamu. Dan itu karena suatu sebab yang kuketahui sangat membebani hatinya."

"Sebab apa itu, In?" tanya Boy agak menasaran.

"Maaf, Boy... aku gak bisa cerita."

"Ya, udah. Kalo lu emang gak mo cerita. Lagian, sebetulnya gua juga udah tau kok kenapa dia berat banget nerima gua."

"Kamu tau, Boy?"

Boy mengangguk. "Ya itu karena gua udah gak suci lagi."

"Apa, Boy...??? Ka-kamu dah gak suci lagi?"

"Udah deh, lu gak usah pura-pura kaget begitu. Lu pasti udah tau dari Lala, iya kan?"

"Boy... kamu bicara apa? Eng, tadi itu kamu cuma becanda kan?" tanya Indah dengan dahi agak berkerut.

"Uda deh, In. Lu gak usah pura-pura bego begitu! Lu masih ingatkan kata-kata gua tempo hari, kalo gua tuh gak mo pacaran dan mo langsung nikah? Sebetulnya itu karena masa lalu gua yang udah bikin gua trauma." Saat itu, Boy langsung menceritakan masa kelamnya ketika waktu di SMP dulu.

Indah yang memang baru mengetahui perkara itu langsung membatin. "Ja-jadi Boy udah gak suci lagi, dan Indah pun ternyata sudah tau soal itu. Aneh..."

Jika Indah memang betul-betul tau, kenapa dia rela melepaskan Boy begitu aja. Padahal, Boy itu kan justru lebih pantas menjadi pendampingnya. Hmm... apa semua itu karena dia lebih mementingkan aku, sehingga dia rela melepasnya begitu aja. "

"In, lu kenapa?" tanya Boy tiba-tiba membuyarkan pikiran Indah.

"E-enggak, Boy. O... jadi karena itu kamu takut pacaran dan mo langsung nikah. Jadi, bukan karena ikut-ikutan biar dibilang keren. Kalo gitu, ketawaku yang ampe terpingkal-pingkal waktu itu sungguh gak pada tempatnya ya? Sebab, hal itu emang gak lucu sama-sekali. Maapin aku ya, Boy! Waktu itu aku benar-benar gak tau."

"Gak apa-apa kok, In. Gua udah biasa diketawain begitu. O ya, ngomong-ngomong... katanya waktu itu lu mo terus terang sama gua, kalo gua tuh gak bakalan bisa jatuh cinta sama lu."

"Eng... begini, Boy. Se-sebetulnya..."

"Sebetulnya lu juga udah gak suci lagi kan?" potong Boy tiba-tiba.

Indah tersentak, "Apa??? Aku udah gak suci lagi."

"Cewek yang ada dicerita Lala itu lu kan?" tanya Boy dengan PD-nya.

Mengetahui itu, Indah langsung membatin, "Huh, Boy itu keterlaluhan banget sih, masa dia mengira aku dah gak suci lagi. Dasar... dia emang sok tau. Hmm... kini aku ngerti. Jadi, waktu itu Lala emang betul-betul belum tau kalo Boy udah gak perjaka. Kasian juga si Lala... kalau aja dia tau, dia enggak mungkin mau ngelepasin Boy begitu aja. Aduuuh... gimana ini. Kalo skarang Lala emang udah tau Boy udah gak perjaka, di pasti ngarepin banget kalo Boy bisa jadi miliknya. Selama ini, Lala gak mo nerima lamaran Boy lantaran dia mengira Boy itu masih suci. Dia betul-betul ngerasa gak pantes nikah sama Boy lantaran dia menilai dirinya masih seorang pezina yang belum melaksanakan hukum Islam. Dia ngerasa status pezinahnya tak mungkin lenyap selama dia belum bisa mensucikan diri dengan taubatan nasuha yang sempurna sesuai dengan syariat Islam. Duh... aku betul-betul jadi gak enak. Tapi biar gimana juga, aku

udah cinta banget sama Boy. Hmm... gimana ya? Terusin gak ya? Ah, udalah... mending aku terusin aja. Aku yakin, Indah pasti mau mengerti kegoisanku ini."

"Oi, In! Kenapa sih lu bengong melulu?" tanya Boy yang lagi-lagi membuyarkan pikiran Indah.

"E-enggak kok Boy."

"Engak-enggak... Enggak pala lu botak. Kenapa sih dari tadi lu bengong melulu, gak langsung jawab pertanyaan gua?"

"Aku lupa pertanyaan kamu, Boy."

Saat itu Boy langsung geleng-geleng kepala, "Tadi itu gua nanya, cewek yang ada dicerita Lala itu lu kan?"

"O... jadi karena itu kamu mengira aku dah gak suci lagi. Kamu salah, Boy. Aku ini masih suci kok. Kamu itu emang keterlaluan ya. Masa sih cerita Lala yang cuma fiktif itu kamu kira kisah nyata. Ketahuilah, Boy! Tokoh di dalam cerita Lala itu gak benar-benar ada, tokoh itu murni rekaan dia yang mau mengangkat tema soal pacaran dan perzinahan," jelas

Indah yang sengaja tidak mau membuka aib sahabatnya.

"Ja-jadi itu betul-betul bukan lu? Dan tokoh itu cuma rekaan belaka?"

Indah mengangguk.

"Kalo gitu, sori ya, In. Ternyata gua udah salah sangka. Maklumlah, biasanya kan penulis emang suka begitu. Kalo dia gak nyeritain dirinya sendiri, ya dia nyeritain temennya, sahabatnya, atau kedua orang tuanya kalo perlu. Walaupun pada akhirnya, karakter yang semula emang ada itu bakalan berubah dengan sendirinya sehingga jadi beda banget sama karakter aslinya."

"Boy... Ketahuilah! Sebetulnya aku gak yakin sama kamu bukan karena itu, tapi karena sifatku yang masih kekanakan, dan aku emang lom mampu bersikap dewasa."

Boy tersenyum, "Hahaha...! Jadi lu masih kayak anak-anak? Pantes aja selama ini lu jadi pemuja rahasia. Ketahuilah, In. Gua ini udah dewasa, dan gua bisa terima gimanapun sifat cewek. Mau dia itu

pemarah kek, ambekan kek, pokoknya gua gak mo ambil pusing. Gua ini kan laki-laki yang emang kudu belajar sabar ngadepin cewek kayak begitu. Jika gua sabar dan mo mendidiknya dengan cinta dan kasih sayang, gua yakin banget suatu saat cewek kayak begitu pasti bakalan berubah."

"Kok kamu yakin banget sih, Boy? Gimana kalo ternyata aku gak bisa berubah?"

"In... siapa pun yang blajar agama pasti akan bisa berubah, begitu juga sama lu. Kalo lu emang betul-betul mo ngikutin ajaran agama, gua yakin lu pasti bakal bisa berubah. Dulu, gua ini juga kekanakan. Skarang pun sebetulnya masih, tapi gak parah kayak dulu. Kalo dulu mah, gua sering hamtam kromo. Halal haram, baik buruk, gua gak peduliin, yang penting gua bisa happy. Maklumlah, namanya juga masih kekanakan alias belon dewasa, belon bisa ngebedain mana mana pantes gua lakuin dan yang enggak. Tapi setelah gua makin tambah usia, dan ilmu agama gua juga udah semakin bertambah, gua pun jadi lebih bisa ngebedain. Karenanyalah skarang gua gak bisa asal

hamtam kromo, gua harus pikirin masak-masak dulu setiap mo ngambil putusan. Karena itulah, kalo gua punya istri yang kenakan kaya lu, gua gak bakal main tangan sembarangan. Gua itu kudu sabar dan juga kudu bisa ngambil putusan dengan bijak. Gua juga harus mikir gimana caranya supaya orang kayak lu itu bisa berubah. Kalo gua sampe main tangan, itu namanya gua juga masih kekanakan dan belon pantes disebut dewasa."

"Wah, kalo gitu bisa-bisa kamu bakal jatuh cinta betulan sama aku. Dan itu artinya, aku bakalan terpaksa jadi istri kamu."

"Hehehe...! Makanya, lu pikirin lagi niat lu yang mo jadiin gua pacar boongan. Sebab kalo gua sampe jatuh cinta beneran sama lu. Itu artinya, lu emang kudu tanggung jawab."

"Wah, gawat kalo gitu. Masa sih aku kudu nikah sama kamu. Cowok yang kalo di ceritanya si Lala gak pantes nikah sama cewek baik-baik kayak aku."

"Apa??? Lu cewek baik-baik? Apa gua gak salah denger. Eh, In. Ngaca dong, masa cewek baik-baik berpenampilan seksi begitu."

"Boy... kalo kamu mo tau, aku berpenampilan kayak gini tuh biar enak diliat. Dan kalo ada banyak orang yang seneng ngeliat penampilanku ini, itu artinya aku akan dapat pahala yang banyak karena udah nyenengin hati banyak orang."

"Ueedannnn... pikiran lu emang udah kusut. Kayaknya susah dah gua buat ngelurusinnya."

"O ya, Boy. Selain kamu itu udah gak perjaka, kamu itu juga seorang pengangguran yang belon mapan. Coba deh kamu pikir, apa mungkin aku bisa bahagia tanpa dukungan materi yang cukup!"

"Dasar cewek matre, yang ada dipikiran lu itu emang cuma materi melulu."

"Materi itu penting, Boy... Tanpa itu, gimana aku bisa bahagia. Sungguh, aku gak bisa ngebayangkan gimana susahnya jadi istri kamu. Setiap hari aku kudu ngelayanin kamu, ya masak, cuci piring, cuci baju, setrika, dan masih banyak lagi. Apalagi kalo aku udah

punya anak, pasti bakalan tambah repot. Emangnya aku ini pembantu kamu apa?"

"Begitulah kalo cewek yang masih kekanakan dan belon paham arti kehidupan, bisa seneng cuma dengan cara begitu. Andai aja lu paham kenapa lu diciptain, lu gak akan berpikiran begitu. Kayak si Lala contohnya, seorang cewek dewasa yang udah paham arti kehidupan. Sungguh, dia itu emang cewek yang udah bikin gua terkagung-kagum. Waktu itu dia pernah bilang, kalo dia kawin, dia mo ngelayanin suaminya atas dasar cintanya kepada Tuhan. Dia mencintai suaminya pun juga karena itu. Jadi, setiap kali dia melayani suaminya dilakuin dengan penuh keikhlasan, tanpa ada beban sama sekali. Dengan begitu, dia pun ngerasa seneng karena udah bikin suaminya seneng. Dan yang paling penting adalah, dia ngerasa seneng karena udah bisa ngelaksanain keinginan Tuhan. Sungguh, gua bener-bener salut banget sama dia. Seandainya gua ini masih suci, tentu gua akan bahagia banget jika dia mo jadi istri gua."

"Udahlah Boy... kamu tuh gak usah ngayal bisa nikah sama Lala, sebab kamu tuh emang gak pantas buat dia. Dan kamu tuh juga gak usah ceramahin aku. Sebab, aku ini emang gak bakalan bisa berubah kayak Lala, siap jadi pembantu kaum cowok. Apalagi dengan Lala yang sekarang, yang udah pake cadar segala. Kalo aku sampe berbusana ngikutin dia. Bisa-bisa aku dianggap orang yang aneh, keluarga teroris, atau apalah segala tudingan miring yang bikin aku semakin gak mo berbusana kayak Lala. Apalagi setelah beredarnya film-film cewek berjilbab yang brani berzina, yang teman-temanku bilang sebagai cewek munafik. Mending jadi cewek yang biasa-biasa aja deh, gak akan dianggap sebagai cewek munafik."

"Munafik??? Apa lu dan temen-temen lu gak munafik namanya kalo ngaku Islam tapi hak mo ngikutin ajaran islam? Perlu lu tau, In. Lala itu berbusana begitu karena punya alasan, dan menurut gua alasannya itu cukup masuk akal. Menurut gua, dia berbuat begitu karena kehati-hatian. Lu tau sendiri, zaman sekarang banyak cowok yang udah pada

dicuci otaknya sama yang namanya film bokep, termasuk gua. Dan itu juga karena kebijakan pemerintah yak gak mampu ngelindungin gua dari hal-hal kayak begitu. Ketahuilah, In. Dalam film bokep, mulut cewek udah berubah fungsinya gak jauh beda sama yang namanya miss V. Gua rasa, Lala udah paham betul dengan perkara yang satu itu karena dulunya mungkin dia pernah nonton juga. Karena itulah, setelah kini dia berubah jadi cewek shalihah, akhirnya dia jadi risih kalo ada cowok yang sampe ngebayangin kecantikannya, apalagi sampe ngebayangin seperti yang ada di film bokep itu. Terus terang, gua pribadi sangat menghormati dia yang kini udah make cadar demi mencegah fitnah, walaupun gua tau kalo cadar itu hukumnya gak wajib. Dan gak wajib itu bukan berarti gak boleh. Menurut gua, cewek yang berjilbab itu baik, namun cewek berjilbab yang mengenakan cadar itu jauh lebih baik. Dan yang gak baik itu adalah cewek kayak lu, yang udah berbusana tapi masih keliatan telanjang. Kenapa begitu? Sebab orang yang berbusana muslim kayak si Lala itu tentu

bisa ngebantu gua biar enggak berpikiran ngeres. Itulah sebetulnya yang dinamakan fitnah, bahwa kecantikan cewek dan keindahan body-nya bisa menzolimi orang yang masih lemah iman kayak gua. Karena itulah, si Lala yang udah begitu peduli sama cowok-cowok kayak gua, tentu ngerasa berdosa kalo sampe bagian tubuhnya menjadi fitnah. Gua betul-betul salut sama dia, yang udah begitu peduli sama kaum cowok yang masih lemah iman ini. Seandainya ada banyak cewek yang kayak dia, tentu gua bisa ngebeningin hati tanpa perlu repot-repot lagi ngurung diri di kamar. Gua bisa bekerja ke mana aja tanpa perlu khawatir lagi bakalan pusing karena keseringan ngeliat cewek kayak lu, yang telanjang di jalanan dan bikin pikiran gua jadi ngeres. Maklumlah, gua kan laki-laki normal yang masih lemah iman, mana belon kawin lagi. Jadi, susah banget buat nundukin pandangan sesuai perintah Allah. Kalau pun nanti gua bakalan masuk neraka karena gak patuh pada perintah Allah itu, tentu gua gak bakalan diam, gua

juga akan protes dan akan menuntut cewek-cewek kayak lu supaya ikut juga ke neraka."

"Boy.. kamu kok gitu sih? Udah deh, kamu gak usah nakut-nakutin aku! Pokoknya aku gak mo berbusana kayak begitu. Hari gini, cewek masih dibungkus kayak belimbing."

"In... Gua tuh bukan nakut-nakutin lu. Tapi gua justru kasian dan peduli sama lu. Emangnya lu mo apa, kalo gua tuntutan lantaran skarang udah bikin pala gua jadi pusing. Dan ngomong-ngomong soal belimbing. Lu liat tuh buah belimbing yang ada di samping kamar gua, yang dibungkus jelas lebih bagus daripada yang kagak. Lagian, lu itu kan orang Islam. Masa sih lu gak mo ngikutin ajaran Islam."

"Hmm... Apa kamu sendiri udah ngikutin ajaran Islam, Boy?"

"Tentu aja, walaupun masih jauh dari sempurna. Tapi gua akan terus berusaha gimana caranya supaya bisa jadi kayak begitu. Untuk itulah, selama ini gua terus berusaha untuk berpegang teguh kepada ajaran Rasullulah. Bahwa hidup gua hari ini harus lebih baik

daripada kemarin, dan ukuran lebih baik itu bukanlah materi melainkan keimanan kepada Allah. Selama ini gua udah gak mabok lagi, udah gak judi lagi, udah gak mo makan sesuatu yang haram lagi, dan masih banyak lagi larangan Allah yang udah gua tinggalin. Dan gua sangat bersyukur karena Allah udah ngasih kesempatan sama gua buat bertobat. Skarang yang masih susah banget adalah masalah libido. Mungkin itu karena skarang ini gua belum kawin, dan gua yakin karena itulah Baginda Rasullulah SAW nganjurin orang kayak gua supaya kudu cepet kawin, biar iman gua tuh bisa sempurna. Tapi sayangnya, setiap cewek yang gua taksir pada gak mo kawin sama gua lantaran gua belum mapan, atau karena tuh cewek ngeliat gua ini bukanlah seorang cowok ideal alias kagak sempurna."

"Udah ah, aku gak mo ngomongin soal itu lagi. Mending kita ngomongin soal pacaran boongan itu! Setelah aku pikir-pikir, kayaknya aku emang gak punya pilihan lain. Kini aku udah betul-betul siap sendainya kamu emang jatuh cinta sama aku. Dan

jangan salahkan aku seandainya kelak kamu gak bahagia lantaran punya istri kayak aku. Eng... Gimana, Boy. Apa kamu juga udah siap?"

"Siap apa?"

"Ya, siap jadi pacar boongan aku."

"Eng... Sebetulnya gua berat, In. Tapi, gak apa-apa deh. Itung-itung nolongin lu. Tapi janji ya, lu jangan mancing-mancing gua buat ngelakuin yang enggak-enggak!"

"Huh, siapa sudi. Sok ke-Gr-an banget. Emangnya kamu pikir aku ini cewek apaan, yang mo mancing-mancing kamu."

"Hehehe...! Biasakan cewek emang suka begitu, suka mancing-mancing rasa penasaran cowok."

"Yang begitu sih cuma cewek gatel. Aku ini kan cewek baik-baik, Boy. Biarpun penampilan aku kayak gini, tapi aku tuh bisa ngebedain mana yang pantas aku lakuin dan yang enggak."

"Masa sih..? Emangnya ada anak kecil yang bisa ngebedain mana yang pantas dilakuin dan yang enggak?"

"Ya udah kalo kamu gak percaya, terserah...," ucap Indah dengan raut wajah cemberut.

"In... lu tuh cakep juga ya kalo lagi cemberut kayak gitu."

"Mulai deh... dasar cowok, emang paling bisa kalo ngerayu."

"Ngerayu??? Masa sih cuma ngomong begitu doang dibilang ngerayu. Eh, In

Kalo gua udah ngerayu cewek, bisa-bisa tuh cewek melintir ke GR-an. Trus abis itu langsung klepek-klepek jatuh cinta."

"Buktiin, Boy! Jangan cuma ngomong doang!" Indah menantang.

"Oke akan gua buktiin. Eng... Indah sayang... Lu itu emang cewek paling caem sedunia. Mata lu... Bibir lu... Udah ah, gua gak mo nerusin."

"Emangnya kenapa, Boy?"

"Lu tuh, emang paling bisa ngakalin gua. Belon lama gua bilang jangan mancing-mancing gua, eh udah kejadian..."

"Lho... kok kamu nuduh aku begitu sih? Aku kan cuma mo buktiin omongan kamu doang."

"Au ah gelap. Sok pake ngeles lagi."

"Ya udah, kalo kamu emang gak mo percaya. Sebel aku."

"Ngambek... dasar anak kecil."

"Boy... kok kamu gitu sih?"

"Jadi gua kudu gimana, In. Gua ngomong kayak gitu lu protes. Kalo gua ngomong kayak tadi, ntar lu sangka gua ngerayu. Adaawww!!! In, lu tuh apa-apa sih? Kok lu malah nyubit gua, sakit tau!"

"Sukurin. Lagian, kamu udah bikin aku kesel."

"Dasar anak kecil."

"Biarin..."

"Kalo gitu, gua gak mo deh jadi pacar boongan lu. Terus terang, gua bisa stress ngadepin cewek kayak lu."

Indah tersentak. "Boy... katanya... kamu udah dewasa. Katanya... kamu bisa sabar ngadepin cewek kayak aku," keluh Indah penuh kemanjaan.

"In... inget! Gua ini bukan siap-siapa lu. Gua ini cuma temen. Dan lu gak pantes ngelunjuk kayak begitu. Perlu lu tau ya! Gua cuma bisa bersikap begitu sama orang yang gua cinta, orang yang gua sayang. Sedangkan lu, cuma temen biasa yang belon gua cinta, apa lagi sampe gua sayang. Inget itu!"

Mendengar itu, Indah langsung sedih. Sungguh dia tidak menyangka kalau cubitan manjanya tadi telah membuat orang yang dicintainya menjadi seperti itu. Kini gadis itu tidak mampu lagi berkata-kata, dia hanya bisa menangis dan menangis.

"In... maapin gua ya..! Kalo omongan gua tadi udah nyakitin lu. Sebetulnya gua gak mo ngomong kayak begitu, tapi lu juga sih... pake mancing kemarahan gua... Dan gua janji, gua akan tetep bantu lu buat jadi pacar boongan."

Betapa bahagianya indah setelah mendengar semua itu. "Be-betul begitu, Boy...?" tanyanya seakan tidak percaya.

Boy mengangguk, sedang di bibirnya tersungging sebuah senyum yang membuat hati Indah betul-betul

lega. Begitulah Boy, dia paling tidak tahan melihat cewek menangis. Baginya, cewek itu adalah sosok yang harus dilindungi, dicintai, dan disayangi. Jika dia sampai menyakiti, dia betul-betul merasa sangat berdosa dan merasa perlu untuk menebus kesalahannya itu. Sementara itu di tempat berbeda, di tepian kolam ikan kecil yang dipenuhi ikan hias berwarna-warni, Lala tampak sedang bersedih. Sungguh gadis itu tidak menyangka, kalau prasangka baiknya selama ini telah membuatnya menderita. Andai saja dia tahu perihal jati diri Boy sejak awal, mungkin kini dia sudah menjadi istrinya. Tapi begitulah takdir, sebuah sistem pilihan yang tak dapat di ubah, namun bisa dipilih sekehendak hati.

Hidup itu adalah memilih takdir. Jika manusia memilihnya berdasarkan Al-Quran dan Hadits Rasul, maka nilainya adalah ibadah. Namun jika tidak, maka nilainya adalah durkaha. Buah dari ibadah adalah pahala, dan buah dari durkaha adalah dosa. Dan hasil timbangan dari keduanya itulah yang akan menentukan takdir manusia masuk surga atau

neraka. ! Kalau manusia dan jin itu dipersilakan untuk memilih berbagai takdir yang sudah tersedia dan tertulis jelas pada kitab Lauhul Mahfuzh. Kitab itu adalah bagian dari "Listing Program" kehidupan manusia di Jagad Raya, dan juga keadaan Jagad Raya itu sendiri. Sebab, dari awal penciptaan hingga kematiannya, segala tingkah laku dan perbuatan manusia memang sudah di tentukan dalam kitab tersebut, baik itu segala yang baik maupun segala yang buruk. Begitu pun dengan keadaan Jagad Raya ini, yang dari awal penciptaannya adalah bermula dari sebuah ledakan Dahsyat (Big Bang) hingga akhirnya menjadi Jagad raya yang sempurna dan terus mengikuti Hukum Sunatullah (Hukum ketentuan Allah) yang kesemuanya sudah ditentukan pada kitab Lauhul Mahfuzh. Bahkan dari partikel debu hingga keadaan Jagad Raya seluruhnya, semua sudah ditentukan. Juga dari sebuah huruf hingga ensiklopedia, semuanya juga sudah ditentukan. Subhanallah... Sebuah daun kering yang sedang gugur! Daun kering itu tampak terbang melayang dengan berliuk-liuk,

kemudian jatuh di atas aliran sungai, lalu hanyut bersama aliran air yang terus mengalir, hingga akhirnya daun itu tenggelam di dasar sungai, kemudian membusuk dan terurai. Sungguh semua peristiwa itu, dari mulai gugurnya daun hingga sampai mengurainya sudah tertulis jelas di kitab Lauhul Mahfuzh.

Dan untuk bisa memilih dengan baik, Allah pun menurunkan Kitab Suci dan juga Nabi dan Rasul yang bisa dijadikan teladan oleh umat manusia. Bukan hanya manusia, tapi juga jin yang hidup di alam gaib. Sebelum manusia, Allah mempercayakan kalau dunia yang diciptakan-Nya agar ditempati dan dirawat baik-baik oleh bangsa jin. Namun ternyata bangsa jin justru merusaknya. Karena itulah lantas Allah membuat sebuah skenario baru, yaitu agar manusia bisa menggantikan peran jin di dunia. Untuk tujuan itulah lantas Allah menciptakan Adam dan Hawa yang dengan perantara Iblis akhirnya harus tinggal di dunia. Begitulah cara Allah bekerja, yaitu dengan menciptakan berbagai takdir yang harus dipilih oleh

mahluk ciptaannya. Dan untuk bisa memilih dengan baik, Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang juga membekali manusia dengan akal dan hati nurani agar bisa melindungi manusia dari pilihan yang salah. Karena kedua hal itu masih belum cukup untuk membuat manusia memahami tujuan diciptakannya, lantas Allah juga menurunkan Nabi dan Rasul yang membawa pesan kebenaran. Hingga akhirnya pesan kebenaran itu menjadi kitab-kitab suci yang kita kenal sekarang, yaitu Zabur, Taurat, Injil, dan yang telah disempurnakan yaitu Al-Quran, yang diturunkan sebagai Mukjizat untuk Rasul yang paling dicintai-Nya yaitu Muhammad SAW.

Ketahuiilah! Sewaktu di alam roh, setiap jiwa sudah menandatangani kontrak perjanjiannya dengan Allah, yaitu manusia bersedia untuk menjadi khalifah di muka bumi ini, yaitu untuk menjadi seorang pemimpin yang bisa membuat kehidupan di dunia menjadi seperti keinginan Allah. Jika setiap jiwa tidak melanggar perjanjian itu, maka ia akan dihadiahkan Surga. Namun jika dia melanggar, tentu saja dia akan

mendapat sangsinya, yaitu Neraka. Itulah salah satu hakikat tujuan diciptakannya manusia, yaitu menjadi khalifah yang bertakwa kepada Allah, Tuhan Semesta Alam, yang senantiasa menyembah dan beribadat kepada-Nya. Hakikat lain diciptakannya manusia adalah agar manusia bisa mengenal-Nya dan juga bisa memahami kenapa Allah menciptakan semua yang ada di jagad raya ini, baik yang nyata maupun yang gaib. Allah sangat senang dan bangga bila manusia bisa mengenal-Nya dan juga bisa memahami tujuan penciptaannya.

Kembali ke masalah takdir. Pada awalnya, takdir manusia sudah di tentukan sama. Namun akan menjadi berbeda setelah dia mulai memilih. Manusia hidup kaya bisa bahagia dan juga bisa menderita, manusia hidup sederhana bisa bahagia dan juga bisa menderita, manusia hidup miskin bisa bahagia dan juga bisa menderita. Semuanya tergantung kepada pemahaman manusia itu sendiri tentang agama dan juga nilai ketakwaannya kepada Allah. Itulah yang akan menentukannya hidup bahagia atau tidak. Sebab

dengan adanya pemahaman agama yang baik dan juga nilai ketakwaan yang baik, maka manusia bisa mengambil keputusan dengan cara yang baik dan benar pula. Pemahaman agama yang baik berguna untuk bahan pertimbangan akal, sedangkan takwa berguna untuk membersihkan nurani. Takwa itu adalah mau mengamalkan semua perbuatan baik (Perintah Tuhan) dan mau menjauhi semua perbuatan buruk (Larangan Tuhan). Akal manusia membutuhkan yang namanya petunjuk, dan petunjuk yang lurus itu adalah Al-Quran dan Hadits.

Pada mulanya akal bertanya, manakah yang terbaik dari ketiga pilihan ini. Lantas akal segera menimbanginya. "Hmm... yang mana ya?" tanya akal bingung. Saat itulah Ego bermain, ia menganjurkan akal untuk memilih berdasarkan kesenangan dunia. Mengetahui itu, Nurani pun tidak tinggal diam, ia menyarankan untuk memilih berdasarkan pertimbangan akhirat. Saat itu Ego dan Nurani bertarung membenarkan pendapatnya masing-masing. Dari pertarungan pendapat antara Ego dan

Nurani itulah, akhirnya akal kembali melakukan penimbangan. Dan disaat itu pula dibutuhkan petunjuk yang berdasarkan kepada Al-Quran dan Hadits.

Jika saat itu nilai ketakwaan manusia masih kurang, maka akal akan lebih condong menuruti ego. Dan jika saat itu nilai ketakwaan manusia baik, maka akal akan lebih condong menuruti nurani. Jika manusia menuruti ego risikonya lebih besar ketimbang menuruti nurani. Sebab jika menuruti ego karena bisikan syetan tentu ia akan celaka, namun jika menuruti ego dan masih dilindungi oleh Tuhan tentu ia masih bisa selamat. Karenanyalah, lebih aman adalah dengan mengikuti nurani. Namun sayangnya, kemampuan nurani dalam upaya memberi petunjuk tergantung kepada kebersihannya. Ia bisa diibaratkan dengan gelas bening yang berisi air jernih yang secara otomatis bisa menjadi kotor. Jernih dan kotornya air dalam gelas tergantung tingkat ketakwaan seseorang. Semakin tinggi nilai ketakwaan manusia, maka akan semakin jernih air dalam gelas. Begitu pun sebaliknya, semakin rendah nilai ketakwaan manusia,

maka akan semakin kotor air dalam gelas. Jika air dalam gelas sangat jernih, maka setitik pasir pun akan mudah terlihat. Namun jika air dalam gelas kotor, maka segenggam batu pun tak mungkin terlihat. Hal ini berlaku untuk semua manusia, baik muslim maupun non muslim. Namun kejernihan nurani non muslim yang baik, masih kalah jauh dengan kejernihan nurani seorang muslim yang baik. Karenanyalah seorang muslim yang nuraninya bersih, ia akan mudah untuk membedakan mana perbuatan baik dan mana yang buruk, mana yang menguntungkan dan mana yang merugikan, mana yang jujur dan mana yang bohong, mana yang jahat dan mana yang baik. Begitu pun sebaliknya, jika nurani kotor maka dia akan sulit untuk bisa membedakan. Jika sudah begitu, nurani tidak bisa diandalkan untuk memberitahukan akalnya. Hanya Hidayah Allah saja yang bisa menyelamatkan manusia dari nurani yang kotor.

Nah... begitulah proses akal manusia menentukan pilihan. Jika manusia tidak mau menggunakan

akalnya dengan baik dan benar jelas ia akan tersesat. Karenanyalah, jika manusia yakin kalau ia bisa menjadi kaya tanpa menghalalkan berbagai cara dan dengan tujuan yang mulia untuk membantu sesama, maka ia boleh menjadi kaya. Namun jika sebaliknya, maka kaya bukanlah sebuah pilihan yang baik. Begitupun dengan pilihan miskin, jika ia miskin dan menyusahkan orang lain maka pilihan miskin pun bukanlah yang terbaik. Dan sebaik-baiknya pilihan adalah hidup sederhana, sebab Rasulullah pun memang menganjurkan demikian. Sebaik-baiknya pilihan adalah yang di tengah-tengah. Ketahuilah! Jika suatu saat ia sudah siap menjadi orang kaya, maka ia akan menjadi orang kaya yang bertakwa dan sangat dermawan. Kenapa bisa begitu? Sebab biarpun dia memiliki harta yang berlimpah ruah, ia tetap akan memilih untuk hidup sederhana dan berhaja. Dan secara otomatis harta yang berlebihan itu tentu akan ia hambur-hamburkan untuk tujuan yang mulia. Begitupun jika suatu saat dia sudah siap untuk menjadi orang miskin, maka ia akan menjadi orang

miskin yang zuhud, yang senantiasa bertakwa kepada Allah dan tidak pernah menyusahkan orang lain.

Begitulah takdir. Sebenarnya semua pilihan sama saja. Lantas kenapa semua itu bisa menjadi begitu sulit dan membuat kepala jadi pusing tujuh keliling. Sebab, manusia terkadang memang lebih condong kepada Ego. Seperti yang telah dialami oleh Boy, Lala, dan Indah. Ketiganya dihadapkan dengan berbagai pilihan, dan setelah adanya pertimbangan akal lantas ketiganya bisa mengambil putusan. Lala pun kini sedang bingung. Apakah dia memang harus mengkhianati sahabatnya sendiri demi kebahagiaannya. Maklumlah, dia kan sudah kepalang basah merestui Indah yang sangat mencintai Boy.

"Duhai Allah... Egoiskah aku jika sampai mengkhianati sahabatku sendiri. Padahal, aku melakukan itu demi untuk membahagiakan Boy. Berdosakah aku yang telah dipercaya oleh Boy agar bisa membantunya menjadi lebih baik, tapi malah diam saja lantaran ketakutanku akan keegoisan? Duhai Allah... berilah aku petunjuk-Mu agar aku bisa

menemukan jalan keluar yang baik, jalan keluar yang bisa melegakan kami yang terlibat," mohon Lala penuh pengharapan.

Kini Lala tampak memandang ke arah air terjun kecil, yang tanpa henti terus bergemericik-mengalir jatuh ke kolam ikannya, yang jika di pegunungan sana betul-betul menggambarkan makna cinta sejati, yang dengan kerendahan hati dan ketulusannya memberikan pelayanan kepada mahluk ciptaan Tuhan. "Duhai Allah yang menguasai jiwaku. Karuniakanlah hamba-Mu ini akan makna cinta sejati, cinta yang membuatku senantiasa mau bertakwa kepada-Mu dan tidak pula menghakimi segala rencana-Mu. Jernihkanlah hatiku sehingga aku mampu berserah diri secara total. Dan karena keberserahan itulah aku bisa menjalankan segala takdir-Mu dengan penuh keikhlasan, sehingga aku pun akan senantiasa bersyukur ketika mendapat nikmat dari-Mu dan senantiasa bersabar ketika mendapat ujian dari-Mu.. Amin..." ucap Lala yang lagi-lagi memohon pertolongan Allah.

Kini gadis itu berdiri dari duduknya, kemudian melangkah menghampiri setangkai mawar yang mekar begitu indah. "Duhai Mawar... Dulu lahirku indah sepertimu, namun kini telah layu setelah kumbang mengambil nektarku. Namun, aku tak mau gugur sepertimu, yang helai demi helai berjatuhan, tak berharga sama sekali. Duhai Mawar... aku tak sepenuhnya seperti dirimu, yang cuma pasrah menghadapi takdir. Aku adalah manusia yang dikaruniakan akal, yang dengannyalah aku dituntut mencari jalan keluar." Usai berbicara dengan mawar, Lala pun segera melangkah ke kamarnya dan menulis mengenai isi hatinya. Pada saat yang sama, di kediaman Boy. Tok! Tok! Tok! Bakso...! Bakso...! Terdengar penjaja Bakso yang biasa lewat di muka rumah Boy. "In...? Lo mo bakso gak, kebetulan gua udah laper nih?" tanya Boy kepada Indah.

"Eng, baksonya enak gak? Pake daging sapi apa daging tikus? Pengawetnya pake formalin gak?"

"Wedew...! Lu jangan paranoid gitu dong! Tuh tukang bakso langganan gua. Selain baksonya enak,

dia itu juga seorang pedagang yang bertanggung jawab. Pokoknya dia gak bakal mau deh menzolimi pelanggannya. Gimana, lu mau gak?"

"Kalo gitu, aku mau deh."

Mengetahui itu, Boy pun langsung memandang ke arah tukang bakso yang masih mangkal di depan rumahnya. "Mas Bewok! Baksonya dua mangkok, seperti biasa, dan gak pake lama!" teriaknya kemudian. kini pemuda itu sudah kembali berbincang-bincang dengan pacarnya. Membicarakan perihal rencana mereka yang akan segera memproklamirkan hubungan cinta mereka kepada kedua orang tua Indah. Keduanya terus berbincang-bincang, hingga akhirnya bakso yang dipesan tadi kini sudah berada di tangan masing-masing.

"Gimana, In. Enak kan?" tanya Boy kepada Indah.

"Iya, Boy. Aku betul-betul enggak nyangka, kalo bakso keliling ternyata bisa enak juga kayak gini. Ngomong-ngomong, brapa satu porsinya?"

Mengetahui pertanyaan itu, tiba-tiba Boy teringat akan sesuatu. "Alamak... gua lupa kalo duit gua udah

abis buat bayar utang tadi pagi. Wah, terpaksa jadi ngutang lagi nih," kata Boy dalam hati.

"Boy... kok kamu diam aja sih?" tanya Indah mengingatkan.

"O... satu porsinya cuma lima ribu kok."

"Wah, murah juga ya. Padahal bakso ini lebih enak daripada yang dijual di kedai bakso langganku."

"Ya, namanya juga bakso keliling. Penjualnya kan gak perlu bayar sewa tempat segala."

"Iya juga sih. O ya, Boy... Ngomong-ngomong ortu kamu ke mana sih, kok gak pernah keliatan?"

"Biasa... Mereka..." Boy menggantung kalimatnya. "Gak jadi deh. Kayaknya lu gak perlu tau deh," lanjutnya kemudian.

"Pelit banget sih kamu, Boy. Masak segitu aja gak boleh tau. Kamu betul-betul bikin aku jadi penasaran. Ayo dong, Boy... Sebenarnya mereka ke mana sih?"

"Oke-oke, kalo lu emang mo tau skarang juga gua akan bilang. Eng, begini In... Sebetulnya tuh Bokap gua sibuk ngurusin istri mudanya. Dan nyokap gua sibuk ke pengajian yang kalo gua perhatiin kayaknya

lebih mentingin soal baju seragam, arisan, dan saling pamer perhiasan. Gua bener-bener sebel sama kelakuan ortu gua. Apalagi sama kelakuan nyokap gua. Lu banyangin aja, setiap hari gua kudu makan mi instant lantaran nyokap gua jarang masak. Padahal, gua pengen banget setiap waktu makan masakan nyokap gua yang dengan penuh kasih sayang mo dimasakin buat gua."

"Boy... Kamu tuh manja banget sih. Katanya udah dewasa, tapi kelakuan masih layak anak kecil begitu. Kamu tuh gak boleh gitu, tau!"

"In, ini bukan soal manja atau enggak manja. Ini soal perhatian dan kasih sayang. Lu tau sendiri kan, selama ini gua belon punya pendamping. Gua tuh butuh banget sama yang namanya kasih sayang dan perhatian dari orang yang katanya cinta sama gua. Gua tuh cuma mo buktiin aja, kalo mereka tuh betul-betul cinta dan sayang sama gua. Kalo gua tanya, mereka selalu bilang sayang dan cinta banget sama gua. Tapi anehnya, selama ini mereka malah justru sering nyuekin gua."

"Boy... sebetulnya aku juga sering ngerasa gitu. Malah aku ngerasa ortuku tuh egois banget, pokoknya apa mo mereka ya kudu aku turutin. Kalo enggak, mereka bisa murka banget. Padahal, gak setiap keinginan mereka kudu kita turutin kan. Contohnya ya soal perjodohan itu, yang betul-betul membuatku stress. Masa sih aku mo dijodohin sama orang yang udah punya tiga orang istri. Apa iya aku bisa bahagia sama orang seperti itu?"

"Bahagia itu sangat relatif, In. Tergantung gimana orang mo menyikapi. Ada cewek yang kawin sama cowok yang anti poligami, tapi akhirnya dia juga gak bahagia, tapi ada juga cewek yang kawin sama orang yang berpoligami toh dia bisa hidup bahagia. Ya, pokoknya tergantung gimana para pelakunya ngejalanin hidup, mo pake ajaran agama apa enggak."

"Boy... aku boleh tanya gak? Sendainya kelak kamu punya istri, kamu mo milih monogami apa poligami?"

"Itu sangat tergantung sama situasi... Jika gua kawin, dan istri gua ternyata mandul, atau ada perkara lain yang mengharuskan gua supaya kawin lagi. Maka, mo gak mo gua kudu kawin lagi. Kenapa? Sebab, gua punya cita-cita, yaitu pengen punya investasi anak-anak yang shaleh dan juga mo menegakkan agama Allah. Perlu lu tau, In. Mo poligami juga gak segampang keliatannya, butuh pertimbangan yang betul-betul mateng dan juga alasan yang betul-betul tepat. Maklum aja, yang namanya manusia itu punya banyak kekurangan, dan kesalahan mengambil putusan sangat mungkin terjadi. Karena itulah, jika suatu saat nanti gua emang mampu dan harus berpoligami, apa salahnya. Namun kalo enggak, ngapain juga maksaain diri. Tujuan utama sih mo berinverstasi dan menegakkan agama Allah, tapi kalo tujuan mulia itu justru bikin gua berdosa lantaran gak sanggup memenuhi syarat poligami, mendingan enggak deh."

"Boy... kira-kira kamu mampu gak?"

"Mana gua tau. Gua kan bukan Tuhan yang tau soal masa depan gua."

"Kira-kira aja, Boy."

"In, gua ini juga bukan paranormal yang bisa ngira-ngira."

"Wah, repot juga kalo gitu."

"Kok repot?"

"Iya, Boy... kamu itu susah banget diprediksi."

"Udah deh, mending kita ngomong yang lain aja ya!"

Indah pun setuju dengan usul itu, lantas keduanya segera melanjutkan perbincangan dengan topik yang berbeda, hingga akhirnya bakso mereka pun habis tak tersisa. Kini Boy tampak sedang mengembalikan mangkok kosong yang sejak tadi sudah ditunggu oleh pemiliknya. Dan setelah berbincang sejenak dengan Mas Bewok, Boy pun segera kembali menemui Indah dan melanjutkan perbincangan mereka.



Bagian 4

Tekek...! "Kaya" Tekek...! "Miskin" Tekek...!
"Kaya" Tekek...! "Miskin" Tekek...! "Kaya"
Tekek...! "Miskin," ucap Boy dalam hati seraya
berharap sang Tokek bersuara kembali. Namun
setelah di tunggu, ternyata sang Tokek tak jua
bersuara. "Wedew... Kok gak bunyi lagi sih," kata Boy
cemas. "Ayo dong, Tokek! Bunyi sekali lagi aja,
please...!" pinta Boy berharap.

Mendengar itu, sang Tokek tetap bungkam.
Maklumlah, saat itu dia mengira si Boy justru
menyuruhnya diam. Padahal, semula dia sudah mau
bersuara sekali lagi.

"Duuuh... kok miskin sih? Dasar tokek sialan,"
maki Boy dalam hati. "Ah, gua gak mo percaya sama
yang begitu-gitu. Emangnya Tokek yang nentuin gua
kayak apa enggak. Kalo gua sampe percaya, sama
aja gua udah nyekutuin Tuhan."

Begitulah Boy, dengan mudahnya dia bisa menghilangkan rasa tidak enak di hatinya dengan langsung mengingat Tuhan. Andai saja tadi si Tokek bersuara sesuai dengan keinginannya, tentu dia tidak akan bicara begitu, dia pasti akan senang dan mempercayai mitos itu begitu saja. Padahal, dia tahu kalau percaya dengan hal yang seperti itu adalah syirik. Seperti halnya juga ketika dia percaya atau tidak percaya dengan ramalan bintang, jika zodiaknya sedang diramalkan jelek dia pasti tidak mau percaya, tapi kalau zodiaknya itu sedang diramalkan bagus dia pasti langsung senang tanpa perlu mengkhawatirkan macam-macam.

"Hah, udah jam segitu," kata Boy terkejut ketika melihat jam di komputernya sudah menunjukkan pukul 01.00 WIB. "Gawat... besok pagi gua kan harus nganter Indah. Kalo sampe begadang lagi, dia pasti ngambek lantaran gua gak tepat waktu. Tapi, cerpen yang lagi gua tulis ini harus selesai sekarang juga, sebab besok kan udah hari terakhir. Kalo gak buru-buru dikirim bisa gawat. Duuh... gimana ya?" tanya

Boy seraya berpikir keras. "Ah, masa bodolah. Biarin aja Indah ngambek, minta putus juga gak apa-apa, yang penting gua bisa ikutan lomba. Lagi pula, mana berani dia mutusin gua, calon mantu kesayangan ortunya. Kalo dia mutusin gua, itu artinya dia harus mau dikawinin sama lelaki beristri tiga itu."

Setelah berpikir begitu, Boy pun kembali melanjutkan cerpennya yang tinggal sedikit. Dan setelah menyelesaikan halaman terakhir, pemuda itu segera melakukan pengeditan. Hingga akhirnya dia bisa menyelesaikan cerpen itu ketika azan subuh sudah berkumandang. "Huff... Beres," kata Boy lega seraya merenggangkan persendiannya yang terasa kaku. Setelah menyimpan cerpennya ke dalam flash disk, pemuda itu lantas mematikan komputernya. Kini dia sedang berkaca, memperhatikan air mukanya yang tampak lusuh. Sejenak diperhatikannya bola matanya yang memerah karena lelah, juga sehelai uban yang tumbuh di kepalanya. "Duh, uban lagi..." keluhnya seraya mencabut uban itu hingga ke akarnya. Diperhatikannya uban itu dengan penuh

kecemasan, menyadari kalau dirinya sudah semakin bertambah usia. Begitulah Boy, suka sekali mendramatisasi sesuatu yang sebetulnya normal dan wajar-wajar saja menjadi sesuatu yang mencemaskannya. Maklumlah, setiap kali dia menemukan uban di kepalanya, dia langsung menghubungkan dengan umurnya yang dirasa terus berkurang. Di mana kesempatan untuk hidup normal di dunia ini hanya tinggal beberapa puluh tahun lagi, dan itu juga berdasarkan hitungan untuk orang yang betul-betul menjaga kesehatan. Sedang dia, yang selama ini hidup tidak sehat tentu akan lebih cepat dari itu. Pada ulang tahun kemarinnya saja, dia sempat sedih. Padahal, teman sebayanya yang juga berulang tahun justru merayakannya dengan penuh kegembiraan, bahkan teman-temannya yang mengaku mencintainya pun turut berbahagia dengan menceplokkan telur dan manaburkan terigu di atas kepalanya. Dan teman-temannya yang tidak ngeh terhadap nasib orang lain yang sedang kelaparan itu kemudian ditaraktir makan di sebuah restoran cepat

saji. Maklumlah, teman Boy itu memang seorang pemuda yang baik dan seakan tak punya dosa. Sedangkan Boy, yang justru merasa sering berbuat dosa betul-betul merasa tidak pantas untuk merayakannya, apalagi dengan cara seperti itu. Dia lebih suka merenungi perjalanan hidupnya yang kebanyakan telah disia-siakan dan bertekad untuk bisa memperbaikinya di rentang sisa umurnya kini.

"Duhai Allah... Aku betul-betul cemas. Apakah dengan umur yang tinggal sedikit ini aku mampu mempersiapkan bekal untuk di akhirat nanti? Sedangkan hingga hari ini, aku belum juga menyiapkan investasi anak yang shaleh walau seorang pun, yang kelak sangat kuharapkan bisa menolongku seandainya Engkau memanggilku di dalam kekurangan. Duhai Allah... Haruskah aku mengaku pada Indah kalau sebenarnya aku telah mencintainya, dan mengakui kalau selama tiga bulan ini aku tidak pernah menganggapnya sebagai pacar boongan? Namun, hingga kini aku masih ragu. Apakah kelak aku bisa hidup bahagia bersamanya,

bersama wanita yang belum baik agamanya itu? Duhai Allah... berilah aku petunjuk-Mu... Amin..." ucap Boy seraya melangkah untuk bersuci.

Pada saat yang sama, di sebuah kamar yang tertata rapi. Lala tampak sedang menunaikan sholat Subuh. Usai sholat, wanita itu tampak duduk bersimpuh memohon kepada Tuhan yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang. Lama wanita itu bersimpuh, memohon dengan linangan air mata, bahkan hingga bias cahaya mentari menerobos masuk kamarnya dia masih juga belum bergeming. "Duhai Allah... setelah kumencoba merenungi perjalanan hidupku, setelah kumencoba untuk menggali hikmah yang tersembunyi, dan setelah kumencoba menyelami rahasia takdir-Mu. Kini aku mulai bisa memahami, kalau sebenarnya aku hanyalah secuil media-Mu guna menguak keberadaan-Mu, menguak sedikit ilmu-Mu, dan menguak tabir penciptaan atas semua makhluk ciptaan-Mu. Duhai Allah... Berilah aku kekuatan, berilah aku ketabahan, dan berilah aku kesabaran

untuk menjalani semua takdir-Mu. Amin...," ucap Lala seraya bersiap-siap untuk kembali menghadap Tuhannya.

Di kediaman Boy, dering telepon terdengar berkali-kali. Saat itu, Boy yang baru saja ngelayap tampak jengkel dibuatnya. "Duuuh, brengsek... siapa sih yang nelepon pagi-pagi begini," keluh Boy seraya melangkah ke ruang tengah. "Waalaikum... iya ini aku sendiri. Siapa ya?"

"Ini aku, Boy... Indah. Eng, Kamu baru bangun tidur ya?"

"Baru bangun tidur jidad lu jenong. Gua tuh lagi ngelayap mo tidur. Gara-gara lu pala gua jadi pusing nih,"

"Apa??? Baru mo tidur. Kamu ini gimana sih, katanya mo nganterin aku ke rumah Om Rahman. Kok malah mo tidur sih."

"Gua semalam begadang, In. Jadi sekarang gua ngantuk banget. Gua jemput lu pukul 9.00 aja ya?"

"Apa??? Pukul sembilan. Kamu itu gimana sih, Boy. Sepupuku kan nikahnya pukul sembilan, masak

sih kita berangkat pukul sembilan. Pokoknya aku gak mo tau. Biar gimana juga, kamu harus sudah sampai di rumahku pukul delapan."

"Duuuh, In... lu tuh gak pengertian banget sih. Gua tuh ngantuk banget. Apa lu seneng kalo gua masuk rumah sakit gara-gara gak konsen bawa motor?"

"Kamu tuh yang udah gak pengertian dan gak bertanggung jawab. Udah tau pagi-pagi kudu nganter aku, eh kamunya malah begadang. Dasar..."

"In, lu nyadar gak sih kalau gua tuh cuma pacar boongan lu? Lu tuh gak usah nuntut seolah gua ini pacar beneran lu!"

"Tapi, Boy... kamu kan udah janji."

"Janji...? Waktu itu kan aku bilang Insya Allah..."

"Boy... kata Lala, Insya Allah itu 99% janji."

"Iya, gua juga tau..." saat itu Boy langsung menceritakan perihal cerpen yang harus segera diselesaikannya.

"Ya udah kalo emang begitu, biar aku berangkat sendiri aja."

"Ngambeeeek..."

"Au ah lap... tidur lagi aja sana biar puas!"

Prekkk!!! Tut,, Tut.... Tut...

"Duh, Indah betulan ngambek. Heran... padahal selama ini dia cuma nganggap gua pacar boongan, tapi kalo gua rasa-rasa... kayaknya gak begitu. Bahkan setiap kali gua pengen tau soal cowok pujaan rahasianya, dia tuh selalu berusaha berkelit. Seolah-olah dia emang gak mampu nunjukin ke gua kalo cowok itu emang betul-betul ada. Hmm... jika dugaan gua bener. Berarti..." Entah kenapa, tiba-tiba saja mata Boy yang semula ngantuk mendadak segar kembali. Saat itu juga dia buru-buru mandi dan berdandan dengan sangat rapi, kemudian dengan terburu-buru pula dia segera memacu sepeda motornya. Dan setengah jam kemudian, akhirnya dia tiba di rumah Indah dengan selamat.

"Assalam...!" ucap Boy seraya mengetuk pintu rumah Indah.

Tak lama kemudian. "Bo-Boy... ka-kamu mo datang juga," kata Indah hampir tak mempercayainya.

"Habis... ambekan lu tadi udah bikin gua jadi kepikiran. Jadi, terpaksa deh gua dateng juga. O ya, ngomong-ngomong bonyok pada ke mana, kok sepi?"

"Boy, kok kamu pikun sih. Kan aku udah bilang, kalo mereka udah berangkat duluan. Mereka tuh udah dari kemarin menginap di rumahnya On Rahman. Kalo mereka masih di sini, ngapain juga aku minta di anterin sama kamu. Mending ikut bonyok naik mobil ketimbang harus naik motor sama kamu. O ya, Boy. Sebetulnya tadi tuh aku sempet bingung, soalnya aku gak tau angkutan umum yang ke sana. Tapi untunglah, akhirnya kamu mo datang juga. Kalo enggak, gak tau deh gimana aku sampai ke sana."

"O... pantes tadi lu di telepon marah banget. Ya udah, kalo gitu ayo kita berangkat skarang."

"Sebentar ya, Boy," kata Indah seraya melangkah masuk. Dan tak lama kemudian, gadis itu sudah kembali dengan menenteng sebuah tas kecil merah jambu. "Yuk, Boy!" ajaknya kemudian.

Kini kedua muda-mudi itu sudah dalam perjalanan, saat itu Indah tampak memeluk pinggang Boy dengan

erat sekali. Secara naluri, Boy betul-betul senang dengan perlakuan Indah yang demikian, namun di lain sisi batinnya justru merasa tersiksa. Sepertinya dia memang harus segera menikahi Indah, sebab kalau tidak dia khawatir dirinya akan kian terlena oleh kelezatan semu yang sebetulnya hanya sementara.



Malam harinya sekitar pukul delapan, Boy dan Indah sudah kembali pulang. Kini mereka sedang berbincang-bincang di ruang tamu rumah Indah yang terasa sangat nyaman. Seperti itulah yang biasa mereka lakukan dalam rangka pacaran boongan, menunjukkan kepada orang tua Indah kalau mereka itu memang betul-betul pacaran. Ya ngobrol berdua, saling tukar pikiran, dan terkadang saling berpandangan. Namun, malam ini agak sedikit berbeda. Orang tua Indah yang masih mengingap di rumah Om Rahman membuat Indah berani sekali duduk dekat Boy. Padahal, biasanya mereka duduk

saling berjauhan, dan dalam pengawasan orang tua. Maklumlah, orang tua Indah termasuk orang yang taat agama dan cukup moderat, mereka tidak melarang anaknya pacaran asal dengan catatan, hubungan itu serius dan akan dibawa ke jenjang pernikahan, tidak berduaan di tempat sepi, apalagi kalau sampai duduk saling berdekatan dan berpegangan tangan, mereka sangat melarang keras. Orang tua Indah percaya, hukum pacaran pada dasarnya boleh, namun sewaktu-waktu bisa berubah menjadi haram jika sudah mengarah ke perzinahan. Kata orang tua Indah, sebetulnya pacaran itu adalah latihan jatuh cinta, latihan memahami sifat dan karakter orang lain, dan latihan menganggap lawan jenis adalah teman yang menyenangkan. Dan perkara seperti itu sangat baik untuk perkembangan jiwa, sehingga lelaki dan perempuan bisa memahami kodratnya masing-masing secara alamiah. Pacaran juga bisa mendongkrak kecerdasan emosional, sebab ketika berpacaran akan timbul berbagai kejadian yang bisa memicu terjadinya hubungan emosional, yang jika

disikapi dengan benar akan meningkatkan kecerdasan emosional itu sendiri. Dan masih banyak lagi sebetulnya hal positif yang bisa dipetik dari pacaran yang bertanggung jawab. Begitulah kedua orang tua Indah mempunyai pemikiran sehingga mereka tak mau bersikap terlalu ketat.

"Boy.. di sekitar mata kamu kok kotor banget sih. Aku bersihin ya," kata Indah seraya mengambil tissue dan membersihkan kotoran yang melekat akibat dari perjalanan bermotor tadi. Bukan hanya sekitar mata, tapi juga seluruh wajah dan bahkan sampai ke lehernya. Diperlakukan begitu, Boy pun merasa betul-betul diperhatikan. Usapan lembut di wajahnya terasa betul-betul meresap ke jiwa, bahkan dia kian terlena ketika jemari Indah menyiapkan sebagian rambutnya, yang dirasakan seperti membelai dengan penuh kasih sayang.

"Nah, skarang kamu udah gak rebek lagi, Boy..." kata indah seraya tersenyum tipis.

"Sekitar mata lu juga kotor, In. Gua bersihin juga ya," kata Boy seraya mengambil tissue dan mulai

membersihkan wajah Indah sama persis seperti yang telah dilakukan Indah tadi.

Saat membersihkan itulah Boy bisa memperhatikan setiap bagian wajah Indah dengan lebih seksama. Keduanya alisnya yang hitam dan tipis, matanya yang bening, hidungnya yang mancung, bibirnya yang bak delima merekah, dan lain sebagainya. Pokoknya setiap bagian wajah Indah diperhatikan dengan begitu seksama, dan dari jarak yang begitu dekatnya, tampak halus dan mulus, sampai-sampai urat kebiruan yang ada dagunya pun terlihat dengan begitu jelas. Pada saat yang sama, Indah pun sedang memperhatikan wajah Boy. Saat itu diperhatikannya beberapa bekas luka kecil yang semakin memperkuat karakter Boy sebagai seorang lelaki yang pemberani, kemudian dilanjutkan dengan memperhatikan bibirnya yang tipis, hidungnya yang mancung, dan kedua bola matanya yang bening, yang saat itu sedang menari-nari memperhatikan setiap bagian wajahnya, di atas kedua mata itu tampak alis Boy yang tebal dan hitam pekat. Ketika pandangan

Indah kembali memperhatikan mata Boy, saat itulah mereka saling berpadangan. Dan seketika itu pula keduanya merasakan sensasi berjuta rasa, penuh dengan nuansa keindahan dan juga kebahagiaan, bagai menyaksikan panorama indah di atas hamparan bunga yang harum semerbak sambil menikmati lezatnya makanan yang mengundang selera, juga penuh dengan hasrat bergelora yang bak beat techno ajeb ajeb. Sungguh, saat itu naluri primitif keduanya seakan tak bisa dicegah, menuntut gejala dan dorongan biologis agar segera diberikan haknya. Kian lama, tuntutan itu semakin menggila, membuat keduanya kian terlena dan akhirnya melupakan norma yang ada.

"Boy... kamu kenapa?" tanya Indah yang melihat Boy tertunduk dengan kedua tangan yang meremas-remas rambutnya.

"In... Akhirnya yang gua takutin kejadian juga. Sungguh, gua betul-betul nyesel udah ngikutin kemauan elo."

"Boy... barusan kan kita cuma ciuman. Kamu tuh gak perlu nyesel kayak gitu. Ciuman itu kan hal yang wajar, Boy... Sebuah ungkapan kalau kita emang saling mencintai."

"Saling mencintai...?"

"Iya, Boy... kamu tuh gak usah boong, kalo sebenarnya kamu mencintai aku, iya kan? Ngaku aja, Boy! Sebab, aku bisa ngerasain itu ketika ciuman tadi. Sungguh, ciuman kamu itu bukanlah ciuman nafsu seorang lelaki semata, namun juga ciuman yang dilandasi oleh cinta dan kasih sayang."

"In, lu betul kalau gua emang cinta sama lu. Dan skarang pun gua udah semakin yakin kalo kita emang saling mencintai. Tapi sayangnya, cita kita itu cinta buta."

"Cinta buta, Boy?"

"Ya, kita saling mencintai karena cinta buta. Sebab, cinta sejati adalah atas dasar cinta kita kepada Tuhan. Jika itu emang cinta sejati, enggak mungkin kita mau menodainya dengan perbuatan yang justru di benci Tuhan. Barusan kita udah berani ciuman tanpa

ikatan suci yang semestinya. Ketahuilah In, kalau cinta buta adalah peluang syetan untuk menjerumuskan kita. Karena itulah, jika lu emang betul-betul cinta sama gua, sebaiknya kita segera kawin. Semoga dengan begitu, cinta kita yang semula karena cinta buta bisa berubah menjadi cinta sejati."

"Ta-tapi, Boy... aku belum siap berumah tangga. Kamu sendiri aja belum punya kerjaan tetap, apa nantinya kita akan hidup bahagia, Boy?"

"Kini semua terserah pada putusan lu, In. Pokoknya yang jelas, gua gak mau kalo sampe kejadian masa lalu yang menimpa gua terulang lagi. Soalnya, dulu ketika gua punya pacar, setiap hari selalu bergelut dengan dosa. Ciuman, pelukan, dan bermanja-manja tanpa ada yang menghalangi. Bila enggak ngelakuin itu, kepala gua bisa pusing tujuh keliling, suntuk, bete, dan masih banyak lagi. Rasanya emang susah banget buat keluar dari candu yang begitu membuai. Terus terang, manusia kayak gua emang susah banget pacaran tanpa ngelakuin itu, perbuatan yang emang udah bagaikan candu. Apalagi

saat itu cewek gua selalu ngasih kesempatan, alhasil syetan pun berhasil membuat kami terpedaya, dan akhirnya lu tau sendiri kan."

"Iya, Boy... emang susah banget buat ngungkapin rasa cinta dan sayang kita tanpa ngelakuin perbuatan kayak begitu. Kalo kedua belah pihak gak mampu lagi nahan diri, bisa-bisa... ya bakal kecebur juga."

"Karena itulah, In. Gua harap lu mau nerima lamaran gua. Dan lu gak perlu khawatir kalo kita gak akan bahagia. Percayalah, In...! Kalo kita emang berniat baik, Insya Allah... Tuhan tentu akan ngasih jalan buat kita."

"Tapi Boy, aku belum siap jadi seorang ibu. Kamu tau kan, ngurus anak itu gak gampang."

"In, perlu lu tau. Banyak perempuan awalnya juga ngerasa begitu. Namun karena mereka berani mencoba, pada akhirnya mereka bisa juga menjadi seorang ibu yang baik. Karena itulah, jika lu emang mau belajar dari teori yang ada, mau belajar dari pengalaman orang lain, dan juga mau belajar dari

pengalaman lu sendiri, Isya Allah suatu saat nanti lu juga bakal menjadi seorang ibu yang baik."

"Tapi, Boy..."

"Udah ah, gua gak mau denger alasan lu lagi. Pokoknya apa pun itu, gak akan bisa ngerubah keputusan gua. Skarang gua kasih waktu seminggu buat lu mikir, jika udah jatuh tempo lu belon juga ngasih jawaban terpaksa kita putus."

Saat itu Indah cuma bisa menangis, mengeluarkan senjata andalannya yang selama ini selalu berhasil membuat Boy mengalah. "Duuuh, lu jangan nangis dong, In!"

"Abis... aku gak tau lagi gimana caranya supaya kamu bisa ngertiin aku," kata Indah terisak.

Saat itu, Boy ingin sekali mendekapnya, membelainya, dan menciumnya dengan penuh kasih sayang. Namun karena saat itu dia masih mampu mempertahankan jubah keimanannya, niat itu pun segera diurungkan. "Oke.. oke... lupaian aja ultimatum gua barusan. Tapi, lu harus janji... gak akan pernah lagi ngasih kesempatan sama gua buat

ngelakuin hal kayak tadi. Mulai sekarang kita harus bertekad untuk pacaran dengan penuh tanggung jawab, dan jika kita sampe ngelakuin perbuatan yang mendekati zinah, kita harus segera kawin. Gimana...?"

Mengetahui itu, Indah segera mengangguk, saat itu jelas sekali tampak pada wajahnya sebuah ekspresi kegembiraan yang amat sangat. Melihat itu, lagi-lagi di dalam diri Boy timbul dorongan yang begitu kuat. Saat itu dia ingin sekali menghapus air mata Indah yang masih saja meleleh, kemudian mencium keningnya mesra, dan segera mendekapnya penuh kehangatan. Namun, lagi-lagi Boy berhasil menghalau dorongan itu.

"Nah, kalo gitu udah dong nangisnya...!" pinta Boy dengan nada lembut.

Saat itu juga Indah langsung menghapus air matanya, kemudian mencoba untuk tersenyum manis.

"In... gua pulang sekarang ya, soalnya udah malem nih."

"Boy, sebaiknya kamu nginap aja!"

"Apa? Nginap...?"

"Bukan apa-apa, Boy... Soalnya bahaya pulang malam-malam begini. Apa lagi belum lama ini ada kejadian perampasan sepeda motor, dan korbannya tewas dengan cara yang amat tragis. Boy... terus terang aku betul-betul khawatir kalo hal itu juga akan menimpa kamu."

"Gak, In... sekali enggak tetap enggak. Mengertilah, In... gua tuh gak mau membuka peluang kepada syetan untuk menjerumuskan kita, walau apa pun alasannya. Lebih baik gua mati ketimbang harus membuka peluang kepada syetan. Udalah In... lu tuh gak perlu khawatir, mending lu doain gua agar bisa tiba di rumah dengan selamat. Insya Allah... dengan begitu Tuhan akan selalu ngelindungin gua. Udah ya, In. gua pulang," kata Boy seraya beranjak menuju menuju ke sepeda motornya. Pada saat yang sama, Indah tampak melangkah untuk membukakan pintu gerbang.

"Bye, In... Assalam..."

"Walaikum...," ucap Indah seraya memperhatikan kepergian Boy.

Lama juga gadis itu mematung di depan gerbang rumahnya, merasa begitu kehilangan orang yang dicintainya. Apalagi jika dia mengingat saat berciuman tadi, sungguh dia sangat merindukan Boy agar senantiasa bisa berada di sisinya.



Esok siangnya, setelah mentari bergulir ke barat. Boy tampak sedang bersantai di depan rumahnya. Duduk di kursi teras, memandangi seekor kupu-kupu raja yang sedang memamerkan keindahan sayapnya, bertengger di atas sehelai daun sirsak yang tumbuh di halaman rumah. Sambil terus memandangi keindahan itu, pikiran Boy terus melayang, mengingat kembali kejadian semalam yang kini membuatnya betul-betul tidak nyaman. Bagaimana tidak, setiap kali dia teringat akan hal itu, setiap kali itu pula dia ingin mengulanginya lagi dan lagi.

"Duhai Allah... hilangkanlah segala pikiran sesat yang ada di kepalaku ini, sungguh kini aku telah kembali terjerat oleh cinta yang membutakan. Duhai Allah... lindungilah aku dari cinta buta ini, cinta yang seharusnya tidak aku jalani. Sungguh aku tak mengira, kalau kesombonganku akan keimanan ternyata telah membuatku terjerumus ke dalam perangkap syetan. Semula kupikir aku mampu mengendalikan diri, namun ternyata aku masih begitu mudahnya melepaskan baju keimananku. Duhai Allah... bagaimana caranya agar aku bisa melepaskan diri dari cinta buta ini? Sedangkan kini aku tak kuasa lagi untuk menyakiti perasaan orang yang begitu aku cintai, orang yang begitu aku sayangi. Duhai Allah... aku betul-betul mengkhawatirkan hal ini. Bagaimana jika kekasihku itu tak mampu lagi menepati janjinya, bagaimana jika dia terus diperalat oleh syetan untuk memperdayaiku. Sungguh... hanya pertolongan-Mu-lah yang bisa menyelamatkan aku. Duhai Allah... Berilah aku petunjuk-Mu, berilah aku kekuatan untuk berani mengambil sikap, dan berilah

aku kemampuan untuk selalu berada di jalan-Mu. Amin..."

"Assalam...!" ucap seseorang tiba-tiba.

Boy yang mendengar ucapan itu spontan menjawab dan segera melempar pandangannya ke asal suara. "Hmm... mo apa orang munafik itu datang kemari? Dasar manusia gak berperasaan, tega-teganya dia membuka aib saudaranya sendiri," gerutu Boy dalam hati seraya menghampiri orang itu dan segera membukakan pintu gerbang untuknya.

"Ahlan wa sahlam, Boy..." sapa orang itu meyindir seraya mengajak Boy cipika-cipiki. "Maapin gue ya, Boy. Kalo selama ini gue udah gak mo nemuin lo lagi," ucap orang itu tulus seraya melepaskan pelukannya.

Setelah di perlakukan begitu, hati Boy yang semula panas membara entah kenapa tiba-tiba berubah menjadi begitu sejuk. Pada saat itu dia betul-betul merasakan kalau orang itu adalah sahabatnya yang baik dan tak sepatasnya jika dia sampai membencinya.

"Udah, Ris. Gua paham kok, lu bisa sampe tega ngebongkar kartu gua sama Lala itu karena lu khilaf. Iya kan?"

"Apa, Boy? Gue ngebongkar kartu elo. Kartu yang mana? Perasaan selama ini gue gak pernah buka kartu elo sama Lala," jelas Haris dengan kening berkerut.

"Ja-jadi bukan lu yang ngomong ke Lala kalo gua udah gak suci lagi?"

"Astagfirullah...! Boy... Boy... Perlu elo tau, biarpun selama ini gue kesel sama elo, tapi gue gak akan pernah mo buka aib elo. Sebab kalo gue sampe ngelakui itu, sama juga dengan ngebuka aib gue sendiri."

"Hmm... kalo emang bukan lu. Jadi, siapa dong? Kan cuma lu yang tau semua rahasia gua."

"Demi Allah, Boy... ngapain sih gue boong."

Mendengar itu, Boy langsung percaya. Sungguh saat itu dia tidak berani meragukan orang yang sudah bersumpah atas nama Tuhan. "Baiklah, Ris. Gua

percaya, ternyata emang bukan lu orangnya. Kalo bukan lu itu artinya..."

"Artinya apa, Boy?"

"Itu artinya gua sendiri yang udah ngaku ke dia."

"Aneh... kok bisa begitu?"

"Gak aneh, Ris. Sebab, waktu itu gua pasti salah tangkep omongan Lala. Gua pikir dia udah tau kalo gua udah gak suci lagi, tapi ternyata..." Saat itu Boy langsung mengajak Haris duduk di kursi teras dan segera menceritakan kejadian ketika dia bertemu dengan Lala waktu itu.

"Be-berarti, La-Lala udah gak suci lagi?" tanya Haris dengan air muka yang tampak prihatin.

"Ya, kini gua yakin banget. Sebab, rasanya emang gak mungkin jika dia masih suci sampai bicara begitu. Sungguh, gua bener-bener gak nyangka kalo tokoh utama yang ada di cerita si Lala itu ternyata dia sendiri. O ya, Ris. Ngomong-ngomong, lu mo minum apa. Kopi apa teh?"

"Gak usah repot-repot, Boy. Air bening aja," jawab Haris yang kini sudah terlatih untuk tidak salah

kaprah. Maklumlah, dulu dia juga pernah bernasib seperti Indah, berhasil dikerjai oleh Boy. Namun saat itu Haris tak seberuntung Indah, waktu dia sempat disediakan air tajin-bekas cucian beras Ibunya Boy.

Tak lama kemudian, Boy sudah melangkah ke belakang. Dan setelah menyediakan air bening untuk Haris, mereka pun segera kembali berbincang-bincang. Mereka terus berbincang-bincang seputar realita kehidupan, hingga akhirnya mereka kembali terjat di dalam perdebatan yang tak sehat. Perdebatan yang kini sudah membuat hati keduanya mengeras seperti batu, tak ada yang mau mengalah, tetap kekeh mempertahankan pendapatnya masing-masing. Sama persis seperti yang sudah mereka lakukan beberapa bulan yang lalu, yang membuat keduanya terpaksa jadi marahan.

"Boy, lo tuh keras kepala banget sih. Udah jelas hukuman sebat 100 kali dan diasingkan selama setahun itu gak perlu lulakuin. Sebab, waktu itu lu belum mengerti perihal hukuman itu. Dan menurut gue, tobatan nasuha yang udah lu lakuin itu lebih dari

cukup. Lagi pula, siapa coba yang pantas buat mengeksekusinya," kata Haris seraya mengeluarkan dalil yang menguatkan pendapatnya.

Boy pun tidak mau kalah, dia segera mengeluarkan dalil yang juga menguatkan pendapatnya, yaitu hadits perihal pelayan yang berzinah dengan majikannya. "Perlu lu tau, Ris. Dalam hadits itu, anak yang berzina itu juga enggak tau perihal hukuman sebat. Jangankan anak itu, orang tuanya aja juga enggak tau. Tapi, pada kenyataannya anak itu tetap harus menjalani hukumannya. Dan saat itu jelas sekali bahwa enggak ada hal lain yang bisa ngebayarnya, buktinya seratus ekor kambing dan hamba perempuan itu harus dibalikin."

Mengetahui itu, Haris pun segera menyerang balik dengan dalil dan argumen yang lebih jitu. Dan lagi-lagi Boy kembali menyerangnya dengan dalil dan argumen yang tak kalah jitu. Hingga akhirnya, "Cukup Ris. Dari tadi kayak lu cuma muter-muter aja. Lu itu emang udah jadi syetan, Ris."

"Apa, Boy??? Gue syetan. Eh, Boy... denger ya. Justru saat ini elo udah terpedaya sama syetan. Karena itulah elo masih aja ngotot dengan pendapat loe yang dangkal itu, dan sekarang malah menuduh gue sebagai syetan."

"Emang begitu kenyataannya, lu itu emang syetan yang berusaha mempengaruhi gua agar gak ngejalanin hukuman itu."

"Cukup, Boy. Lo itu emang teka dan udah bikin gue betul-betul jengkel. Males sebetulnya gue debat sama loe."

"ya udah, kalo emang begitu. Gua juga udah males denger omongan lu lagi. Udalah, mending sekarang lu pulang aja! Dari pada nantinya lu gua bikin babak belur," usir Boy dengan raut wajah yang menampakkan kemarahannya.

"Astagfirullah...!" ucap Haris tiba-tiba, berusaha meredam gejolak amarah yang kini sedang meledak-ledak. "Boy... maapin gue ya kalo kata-kata gue tadi udah menyinggung perasaan elo. Sungguh gue gak nyangka, kalo niat gue yang mau ngebantu elo supaya

gak terlalu mikirin soal hukuman itu, ternyata justru bikin loe semakin berkeras. Boy... kini gua gak akan ngalengin niat loe itu lagi. Percayalah, Boy... kini gua sadar, kalau sebetulnya gue gak pantas nentuin keyakinan loe itu bener apa enggak. Wallahu alam... Kini gue gak mo debat masalah itu lagi. Biar semuanya gue kembaliin sama diri loe sendiri, terserah gimana menurut keyakinan loe."

Mengetahui semua itu, hati Boy pun seketika dingin kembali. Sungguh dia tidak menyangka kalau Haris ternyata mampu mengendalikan dirinya, dan hal itu sungguh membuatnya Boy menjadi iri. "Gua betul-betul salut dan iri sama lu, Ris. Ternyata... skarang lu udah bebeberapa langkah lebih maju dari gua."

"Udah Boy, itu karena gue lagi berusaha supaya gak jadi orang yang sok tau. Terus terang, gue gak mau jika sampe maksain nilai kemanusiaan gue pada orang lain. Sebab gue sadar, kalo manusia itu cuma wajib nyampein kebenaran dan harus belajar hidup dari kesalahan dan kekurangan manusia lain. Ketahuilah, bahwa setiap manusia itu punya pemikiran

dan sudut pandang yang berbeda. Karenanya itulah, gue berusaha buat menghormatinya. Dan gue juga akan selalu berusaha enggak benci sama orang yang berbeda pendapat sama gue, namun gue justru harus mencintainya dengan segala kepedulian sejati gue, walaupun itu bisa aja membuat hati gue miris. Pokoknya, selama gue udah bisa nyampein pendapat gue, itu udah lebih dari cukup. Kini gue udah sepenuhnya menyadari kalo kehidupan gue di dunia ini adalah untuk mengenal Tuhan dan menghamba pada-Nya. Bukan buat menghakimi manusia lain yang gue sendiri gak mungkin tau tujuan dan pola pikirnya. Sebab, hanya Tuhanlah, Zat yang Maha Tahu Segalanya. Biarlah Tuhan aja yang jadi hakim mutlak, yang pantes nentuin salah benernya seseorang. Sebab, jika gue sampe menghakimi manusia lain, apalagi sampai membencinya, itu berarti gue udah ngerusak nilai kemanusiaan gue sendiri. Sebab, nilai kemanusiaan itu hanya dapat dibina dengan mencintai, dan bukan dengan membenci. Karena itulah gue akan selalu berusaha neladanin Rasulullah

yang dengan rasa cintanya justru mau ngedoain orang-orang yang telah menzolimi dan membencinya agar kembali ke jalan yang lurus."

Mengetahui itu, Boy pun bertekad untuk mengikuti jejak Haris. Kini dia tidak mau lagi menjadikan pendapatnyalah yang paling benar, namun dia akan berusaha menyelami pendapat orang lain dan berusaha menyaringnya berdasarkan pendapatnya sendiri yang tak menyimpang dari Al-Quran dan Al-Hadits sehingga kelak bisa didapat pemahaman baru yang mencerahkan. "O ya, Ris. Ngomong-ngomong, lu mau kan nolongin gua memecahin masalah pribadi gua."

"Tentu aja, Boy. Kalo elo emang percaya sama gue, dan ternyata gue emang bisa ngebantu loe, kenapa enggak. Eng, emangnya masalah apa sih?" Saat itu, Boy langsung menceritakan masalah cinta butanya yang kini sudah kembali mengganggu pikirannya. Dan setelah mengetahui perkara itu, Haris pun segera mengemukakan pendapatnya, "Eng,,, begini, Boy. Perkara kayak begitu emang gak

gampang buat dipecahin. Sebab, emang dibutuhkan keberanian, kesabaran, dan kebesaran hati buat nerima apa pun yang bakal terjadi. Kalo elo emang ngerasa hubungan itu bakal menuju kepada kemungkaran, dan elo juga ngerasa gak mampu ngelindungi diri loe, sebaiknya loe itu emang harus berani mengambil sikap tegas, yaitu segera ngawinin Indah atau memutuskannya. Perkara elo bakal nyakitin Indah itu emang udah risiko dia, dan elo enggak perlu ngerasa bersalah, walau dia akan bunuh diri sekalipun. Jika hal itu sampe terjadi tentu akan nyakitin banget, tapi emang begitulah kebenaran, terkadang bikin kita ngerasa enggak berperikemanusiaan, kejam, dan menuduh ketentuan Tuhan itu enggak adil. Ketahuilah...! Sesungguhnya apa yang menurut kita baik, belum tentu baik di mata Tuhan, begitu juga sebaliknya. Karena itulah, kita dituntut agar bisa mengambil putusan berdasarkan hati nurani yang sesuai sama keinginan Tuhan, bukan berdasarkan sama keinginan pribadi kita. Dan kita bisa membedakan itu dengan berpedoman pada Al-

Quran dan Hadits Rasul. Dan dalam kasus loe, udah jelas kan gimana hukumnya cinta buta itu. Trus untuk apa lagi elo pertahanin. Mending elo segera temui Lala. Bukankah elo bilang dia itu cinta banget sama elo, dan dia menolak loe waktu itu lantaran dia mengira loe masih suci. Gue rasa, kini gak ada lagi alasan Lala buat menolak lamaran loe. Bukankah elo bedua emang udah gak suci lagi."

Setelah mendengar semua itu, Boy pun tampak merenung, memikirkan semua yang telah dikatakan Haris. Hingga akhirnya, dia pun mau menuruti anjuran Haris untuk segera menemui Lala.



Bagian 2

Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!
Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!
Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!
Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!
Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!
Ding Dong...! Ding Dong...! Ding Dong...!

Jam sudah menunjukkan pukul 12 tengah malam. Saat itu, di atas single bed yang empuk, seorang pemuda tampak merenung. Dialah Boy yang kini sedang merenungi putusan berat yang akan diambilnya. Sebuah putusan yang menurut akal sehatnya sangat kejam, tidak manusiawi, dan tidaklah adil. "Hmm... gimana mungkin gua bisa mutusin Indah. Waktu gua ultimatum aja dia udah nangis, gimana kalau dia betul-betul gua putusin. Gak mustahil kalau nantinya dia bakal bunuh diri. Indah adalah pemuja rahasia gua, tentu cintanya udah

dalam banget. Sebetulnya Indah itu cewek yang baik, tapi sayangnya dia belum paham akan arti kehidupan. Dia hanyalah salah satu korban pemikiran, korban pemikiran para kaum materialis yang udah mencuci otaknya sejak dia masih kanak-kanak. Gimana enggak, waktu masih kecil dia udah dicekokin dengan mainan Barbie, yang dengan segala atribut materialistisnya berhasil menciptakan image kalau wanita cantik itu adalah wanita yang mempesona, tampil dengan berbagai atributnya yang wah. Dan setelah Indah pandai membaca, yang dibaca pun berbagai bahan bacaan yang membuat pola pikirnya lebih mengedepankan nilai materialistis, dimana kebahagiaan dan kepuasan hidup cuma bisa dicapai dengan materi. Bacaannya sekarang aja masih seputar gaya hidup materialistis, yaitu berbagai majalah yang lebih mengedepankan nilai-nilai materialisme. Dari soal fashion hingga ke pola makan, bahkan sampai ke pergaulan bebas yang menyimpang.

Hmm... sesungguhnya Indah menjadi seperti itu bukanlah kesalahannya semata, tapi lebih kepada kebijakan pemerintah yang enggak mampu melindunginya, yang atas nama "demokrasi" dan "HAM" terus membiarkan pencucian otak yang menyesatkan itu. Selama ini Indah terpaksa mengikuti derasny arus kehidupan materialistis yang udah menjadi trend, dimana jika melawan arus maka kehidupannya akan terasa susah dan enggak menyenangkan, bahkan bisa membuat dirinya merasa asing dan terbelakang. Tentu minder rasanya jika punya HP hitam putih, sedang di sebelahnya orang asyik memijit-mijit HP full color dengan suaranya yang terdengar tiga dimensi. Padahal tuh HP sama-sama bisa buat ngobrol dan SMS-an. Malah ada seorang anak SMP yang menjual kehormatannya demi mendapatkan HP terbaru yang paling lengkap fasilitasnya, padahal tuh fasilitas juga gak pernah dipake. Kalaupun dipake paling juga buat yang enggak-enggak. Gengsi... itulah sebuah pertanda kalau orang sudah dihindangi oleh penyakit

materialistis. Orang membeli sesuatu bukan lagi karena kebutuhannya yang mendesak, namun lebih kepada gengsi dan untuk menyombongkan diri. Tentu bangga rasanya jika punya HP full color yang bersuara tiga dimensi, sedang di sebelahnya orang tampak minder memijit-mijit HP hitam putihnya. Sungguh... Banyak uang yang terbuang percuma atas nama gengsi, padahal masih banyak orang yang makan saja harus mengais sampah dulu, layaknya seperti kucing kelaparan. Sungguh sebuah kesenjangan sosial yang memprihatinkan, tercipta karena ulah kaum materialis yang akan terus mencuci otak manusia agar lebih mencintai materi. Seandainya Indah dapat memahami surat Al An'aam 32, tentu dia tidak akan menjadi seperti itu.

Duhai Allah... Berat rasanya jika aku harus menyakiti Indah, yang selama ini kutahu hanyalah sebagai korban pencucian otak. Apalagi jika dia sampai bunuh diri, tentu akan sangat membebani perasaanku. Sungguh anjuran Haris itu sangat menyesatkan dan tak layak kuturuti, sebab Indah

memang belum siap menikah, apalagi dengan orang sepertiku yang belum mapan. Sungguh hal itu tidak bisa kusepelekan begitu saja, sebab tidak mustahil jika nantinya Indah memang akan bunuh diri. Duhai Allah... sepertinya aku memang harus mengalah demi orang yang kucintai itu, sepertinya aku memang harus berani mengambil risiko terlibat kepada hal yang syubhat. Mengalah bukan berarti kalah, sebab aku bisa membalik keadaan dikemudian hari. Duhai Allah, berikanlah aku kesabaran, berilah aku kekuatan dalam menjalani ujian ini. Amin..." ucap Boy seraya melanjutkannya dengan doa untuk tidur.

Tampaknya Boy sudah begitu terpedaya oleh cinta butanya, sampai-sampai dia mencari pembenaran untuk berani terlibat di dalam hal yang syubhat. Pemikirannya bukan hanya berpedoman kepada nilai-nilai humanisme, namun juga sudah berdasarkan Al-Quran dan Hadits. Padahal, jelas sekali Al-Quran dan AL-Hadits sudah memperingati untuk meninggalkan hal yang syubhat itu. Begitulah jika manusia sudah berani memahami sebuah ayat dan hadits dengan

tanpa pertimbangan yang matang, seenak nafsunya dia mencari pembenaran dengan tanpa mempedulikan konteks lain yang lebih utama. Padahal sejatinya, kepeduliannya itu bukan berarti harus terlibat di dalamnya.

Sungguh, keyakinan Boy yang semula kuat kini mulai goyah, dan itu semua karena dampak dari cinta butanya, yang dengan perlahan namun pasti, kini mulai menyeretnya mengikuti arus. Memang benar apa yang dipikirkannya, memang benar apa yang dikatakannya, namun sayangnya dia tak menyadari kalau kepeduliannya itu justru bisa menjerumuskan dirinya sendiri. Sejak Boy mencintai Indah, cita-citanya yang mulia perlahan mulai bergeser. Kini tujuan utamanya menulis bukanlah lagi untuk berdakwah, melainkan menjadikannya sebagai sumber pendapatan yang bisa mengisi pundi-pundi uangnya, sekalipun itu harus mengorbankan idealismenya dengan tunduk kepada selera pasar. Dan agar bisa lebih cepat mapan, dia pun berniat menjalankan MLM-nya yang dulu sempat ditinggalkan, sekalipun itu

harus dijalankan dengan tanpa mempedulikan etika yang islami, yang dengan janji manis membuai merahasiakan rintangan yang ada. Dengan kata lain, kini dia mulai berani menghalalkan berbagai cara yang dia sendiri sangat menentangnya. Tidak mengapa, katanya. Sebab, dia punya satu kata andalan guna bisa menentramkan hatinya, kata itu adalah "darurat", satu kata yang sangat mempuni guna membelenggu hukum atas nama keterpaksaan. Sungguh begitu mudahnya Boy mengatasnamakan keterpaksaan, padahal dia sendiri belum melaksanakan anjuran Haris. Begitulah jika manusia sudah berani mengambil putusan bukan berdasarkan hukum, melainkan hanya berdasarkan praduga dan rekaan yang dia sendiri belum menjalaninya.



Pagi harinya, Boy tampak begitu bersemangat hendak menulis novel terbarunya. Novel ringan yang ditujukan untuk mereka yang malas berpikir,

menceritakan tentang kehidupan anak remaja sehari-hari, berisi tentang perkara jatuh cinta, patah hati, persahabatan, permusuhan, dan konflik keluarga. Pesan moral berdasarkan sudut pandang humanisme yang berketuhanan, psikologi ringan tanpa beban. Maklumlah, kini dia menyadari kalau remaja sekarang adalah korban-korban pencucian otak yang tidak menyadari kalau dirinya telah dibodohi. Pola pikirnya pun masih dangkal, hanya memikirkan perkara materi yang sebetulnya semu. Karenanyalah mereka lebih menggandrungi perihal yang sifatnya mimpi dan khayalan. Prilakunya pun penuh dengan kepura-puraan bak wayang yang bergerak menurut kemauan sang Dalang, walau siapa pun dalangnya. Padahal hakikinya, manusia itu harus menjadi khalifah yang memahami tujuan hidup, dan menjalankan misinya sesuai dengan keinginan Sang Pencipta.

Kini Boy tampak mulai menulis bagian pertamanya, menceritakan tentang seorang cowok yang baru menyadari dirinya jatuh cinta. Bahan ceritanya diambil

dari pengalaman pribadi yang dimodifikasi seenak fantasinya.

Kring...! Kring...! Kring...! "Duuuh... telepon lagi. Pasti deh itu dari pemuja rahasia. Dasar gak punya kerjaan. Emangnya enak apa ditelepon melulu, mana gak penting lagi. Mentang-mentang gua ganteng, trus dia bisa senaknya neleponin gua terus. Ah, masa bodolah... pokoknya gua gak mau angkat, biar yang lain aja yang angkat tuh telepon. Dia gak tau kali kalo gua lagi sibuk blajar, soalnya besok kan gua mo ulangan. Tuh kan, lupa deh... Hmm... sampe dimana tadi ya?" Jekky tampak garuk-garuk kepala yang emang banyak kutunya, lantas spontan melihat ke luar jendela yang saat itu mulai senja. Seketika darah pemuda itu berdesir, dilihatnya seorang cewek kece tampak melintas dengan anggunnya. "Wow...! Makin hari Shifa makin tambah kece aja? Kenapa ya, kok setiap kali gua liat dia perasan gua jadi gak karuan kayak gini. Hmm... jangan-jangan gua udah jatuh cinta. Tapi, masa sih gua bisa jatuh cinta sama cewek berjilbab kayak dia. Padahal, gua kan gak suka

sama cewek yang sok alim gitu," kata Jekky memikirkan cewek di seberang jendela tadi.

Boy terus menulis dan menulis, karakter yang bernama Jekky dilakonkan dengan seenak dengkulnya. Hingga akhirnya, dia pun kebelet pipis. Sementara itu di tempat berbeda, Indah tampak baru saja selesai membaca majalah CG. "Huaahh...! Ngatuk," ucap Indah seraya merenggangkan persendiannya. Pada saat itu, dikejauhan sayur-sayup terdengar azan zuhur yang berkumandang. "Wah, udah waktunya makan siang nih," kata Indah seraya bergegas ke meja makan.

Kini gadis itu tampak mengambil sedikit nasi dengan lauk jengkol balado ala Batavia. Begitulah Indah, yang selama ini sering mengaku pada temannya tidak pernah makan jengkol, tapi kalau di rumah ternyata jengkol itu merupakan menu favoritnya. Enak katanya, legit dan gurih. Usai menikmati santap siang dengan lauk kegemarannya, Indah pun segera meneguk segelas air soda, kemudian bergegas ke kamar mandi untuk sikat gigi

dan berkumur air kopi. Memang begitulah yang dilakukan Indah setiap habis makan jengkol, tujuannya adalah agar mulut dan pipisnya tidak bau jengkol. Sebuah resep turun-temurun yang katanya sangat ampuh. Benarkah begitu? Entahlah... penulis juga tidak tahu. Sungguh kebiasaan aneh yang penulis sendiri malas untuk mengujinya.

"Mmm... skaranglah saatnya untuk tidur siang," kata Indah seraya melangkah ke kamar dan merebahkan diri.

"In, kamu udah sholat?" tanya lbunya yang tiba-tiba saja sudah berada di ambang pintu.

"Duuuh, kenapa sih Mami nanyain soal itu melulu."

"Mami tuh cuma ngingetin, In. Habis kalau tidak begitu, khawatirnya kamu lupa. Selama ini Mami sudah membiarkanmu tidak sholat karena Mami menganggapmu sudah dewasa, yang mana tidak perlu lagi disuruh-suruh. Tapi sekarang, kamu itu kan sudah jadi pacarnya Boy. Bagaimana coba, kalau orang tuanya Boy tahu kamu itu tidak pernah sholat,

bisa-bisa mereka tidak jadi besan sama keluarga kita lantaran tahu calon menantunya tidak taat agama."

"Jangan khawatir, Mam. Tadi juga, aku tuh baru kelar sholat. Udah ya Mam, skarang tuh aku mau tidur siang dulu."

"Ya, sudah. Jangan lupa, sholat ashar jangan sampai kelewatan."

"Iya, Mam..." kata Indah seraya memperhatikan kepergian ibunya. Saat itu dia betul-betul merasa jengkel dengan kebiasaan baru ibunya yang sering mengingatkannya untuk sholat. "Huh, sebel... Ibadah apaan cuma tunggang-tungging begitu, gak ada gunanya. Hal kayak begitu kan cuma ritualnya orang-orang bodoh yang gak punya kerjaan. Padahal, ibadah yang utama itu kan mempelajari ilmu pengetahuan, sehingga dengan begitu terciptalah peradaban maju yang bisa mensejahterakan umat manusia. Buktinya, skarang ini manusia bisa hidup enak dan lebih baik lantaran jasa orang-orang yang mengutamakan ilmu pengetahuan. Pantes aja orang Islam gak pernah maju-maju, itu semua karena

mereka telah salah mengartikan perintah sholat. Padahal di Al-Quran gak ada satu pun ayat yang ngajarin supaya sholat dengan cara tanggung-tanggung begitu. Cara begitu cuma ada di hadits yang belum tentu benar keasliannya."

Begitulah Indah, yang isi kepalanya sudah diracuni, sehingga dia hanya mampu menggali sebatas itu, yaitu sebatas kesejahteraan umat manusia di dunia, yang tak lain dan tak bukan hanyalah soal materi. Padahal sejatinya, manusia itu diharapkan untuk mampu menggali lebih dalam lagi, yaitu meliputi seluruh ciptaan Allah, baik yang nyata maupun yang gaib. Sesungguhnya, ibadah ritual yang diajarkan Rasulullah adalah sarana untuk penyucian jiwa, sehingga manusia mampu menggali luasnya ilmu Allah bukan berdasarkan panca indra saja, melainkan juga dengan mata batinnya. Hingga akhirnya dia pun bisa mengenal Tuhan dan bisa menyadari hakikat tujuan diciptakannya. Pada suatu hari nanti, akan ada manusia yang bisa mengungkap hal itu dengan sebenar-benarnya. Dialah Al Mahdi, seorang manusia

biasa (bukan rasul) yang akan mengajarkan hakikat kebenaran sejati. Kemunculannya adalah pertanda sudah dekatnya hari Kiamat. Al Mahdi adalah bukti bahwa Allah telah menciptakan manusia beserta alam semesta bukanlah untuk main-main, dan karenanyalah setelah kemunculannya, Allah SWT akan segera mengantarkan manusia untuk kembali kepada-Nya, yaitu dengan mendatangkan hari kiamat setelah menghadirkan masa keemasan Islam. Sebuah periode masa akhir zaman, dimana umat manusia akan mengalami zaman perdamaian, keamanan, kebahagiaan, dan kesejahteraan terbesar yang dikenal sebagai Masa Keemasan.

Allah SWT berfirman, Ad Dukhaan 38. Dan Kami tidak menciptakan langit dan bumi dan apa yang ada antara keduanya dengan bermain-main.

Al Mu'minuun 115. Maka apakah kamu mengira, bahwa sesungguhnya Kami menciptakan kamu secara main-main (saja), dan bahwa kamu tidak akan dikembalikan kepada Kami?

"In, Indah...! Ada temanmu, nih. Si Lala..!" teriak sang Ibu memberitahu.

Mengetahui itu, Indah yang baru saja ngelayap terpaksa bangun dan bergegas menemui sahabatnya. Dan setelah cipika-cipiki, keduanya pun segera duduk di kursi teras, menceritakan peristiwa yang selama ini mereka alami. "Apa??? Kamu udah jadi pacar Boy?" tanya Lala dengan keterkejutan yang amat sangat,

"Lho, kok kamu terkejut gitu sih, La. Biasa aja lagi, bukankah kamu juga yang bilang kalau dia akan sangat mencintaiku."

"Memang sih. Tapi, kok mau ya dia pacaran sama kamu. Bukankah dia itu orang yang anti pacaran."

"Ya, mulanya sih dia mo ngajak aku langsung kawin. Tapi karena saat ini aku emang belum siap, akhirnya dia mo ngertiin juga. Sungguh dia itu emang cowok yang pengertian banget."

Dalam hati, Lala benar-benar kecewa. "Hmm... aku betul-betul enggak nyangka kalau Indah gak menepati janjinya, dan Boy pun mau aja menuruti kemauannya."

"O ya, La. Ngomong-ngomong, apa kamu udah nulis novel baru?" tanya Indah membuyarkan pikiran Lala.

"Eng, udah sih. Tapi, baru kelar 45 persen. Maklum aja, belakangan ini aku emang lagi gak konsen nulis."

"Emm... ngomong-ngomong, temanya soal apa?"

"Masih soal perzinahan dan busana muslimah yang sempurna."

"O, jadi masih soal kayak begitu. Eh, La. Sekali-kali, bikin dong novel yang bertema emansipasi dan kesetaraan gender. Menceritakan cewek seperti aku, yang dengan kegigihannya menuntut ilmu hingga akhirnya sukses dalam berkarir, yaitu bisa menjadi pemimpin perusahaan yang beromset milyaran dan menciptakan banyak lapangan kerja."

"Dan dia akan menjadi perawan tua karena banyak lekaki yang minder mendekatinya. Dan setelah berumah tangga kehidupan rumah tangganya pun akan hancur berantakan. Begitu kan?" tanya Lala menambahkan.

"Ya enggak begitu, La. Dia akan kawin pada usia yang tepat, dan kehidupan rumah tangganya akan menjadi sangat harmonis."

"Mimpi... Emangnya gampang sukses dalam waktu singkat. Seandainya dia emang bisa kawin pada usia yang tepat, emangnya gampang buat seorang istri bisa menjalankan dua peran sekaligus, tentu salah satunya ada yang mesti dikorbankan. Dan gak gampang pula buat suami yang punya istri seperti itu, butuh kesabaran yang tinggi dan nilai keimanan yang kuat. Kalo enggak, bisa-bisa suaminya selingkuh dan melakukan perzinahan. Maklumlah, siklus biologis laki-laki dan perempuan itu kan beda banget, laki-laki emang lebih cepet kangen ketimbang perempuan. Coba aja lu renungin! Gimana suami gak selingkuh jika istri lagi dibutuhkan, eh dia malah sibuk rapat diluar kota, apalagi jika sampai rapat ke luar negeri. Gak kebayang deh, gimana dongkolnya suami kalo lagi pas kangen-kangennya istri gak ada di rumah. Dan Kalo udah punya anak, maka anak-anaknya pun harus sabar dan kuat imannya. Kalo enggak, dia bisa

jadi anak yang kurang perhatian yang akhirnya melampiaskannya dengan narkoba dan pergaulan bebas yang menyimpang.

Hmm... kini aku ngerti kenapa kamu gak siap kawin sama Boy. Selain Boy itu masih belum mapan, ternyata kamu juga punya cinta-cita mo jadi wanita karir. Pantes aja orang tuamu buru-buru mo ngawinin kamu sama pria beristri tiga itu, sebab mereka khawatir kamu bakal jadi perawan tua. Kasian juga si Boy, harus menunggu sampai berapa lama hingga kamu sukses."

"Percaya deh, La. Itu bukan mimpi, dan aku pasti bisa mewujudkannya tanpa harus menjadi perawan tua, dan kelak bisa membina rumah tangga dengan harmonis."

"Ya udah kalo kamu emang punya keyakinan begitu. Kalo aku sih mending jadi ibu rumah tangga, yang kalo ada waktu luang bisa iseng-iseng nulis novel atau iseng-iseng bikin industri rumah tangga. Jika kegiatan itu terbukti enggak mengganggu kepentingan keluarga, tentunya bisa kuteruskan.

Namun jika ternyata mengganggu, ya tinggal dihentikan saja. Pokoknya kepentingan rumah tangga itu harus lebih kuutamakan. O ya, ngomong-ngomong kapan kamu akan buka usaha?"

"Gak lama lagi, La. Kalo kursus kepemimpinan dan kepribadianku udah kelar."

Kedua wanita itu terus berbincang-bincang hingga akhirnya Lala pamit pulang ketika waktu sudah menjelang ashar.



Beberapa hari kemudian, Boy menerima sepucuk surat dari Lala. Sungguh dia tidak menyangka kalau wanita itu mau menulis surat untuknya. "Hmm... ini surat apa ya?" tanya boy penasaran. Lantas dengan segera pemuda itu pun segera membaca isinya.

Dear, Boy! Assalam...

Langsung aja ya. Hihhi...! Aku masih inget banget waktu pertama kali kita kenalan. Waktu itu kita satu bis, duduk berdampingan di kursi yang sama. Kamu yang saat itu lagi nge-drug dengan polosnya mengaku, kalo kamu tuh suka padaku. Hihhi,,,! Saat itu kamu tuh lucu banget. Sok PD gitu, trus banyak ngibulnya lagi. Semula aku tuh sempet takut juga duduk sama kamu, namun setelah aku tau kalau kamu itu baik akhirnya aku gak takut lagi. Saat itu aku betul-betul prihatin, kenapa ya orang sebaik kamu bisa terjerumus kayak gitu. Karena penasaran, aku pun memutuskan untuk berteman dengan kamu, hingga akhirnya kita bisa menjadi teman yang akrab. Terus terang, dari kebiasaan kamu yang suka mabuk-mabukan, akhirnya menginspirasikanku untuk menulis beberapa cerpen dengan tema narkoba. Hingga pada suatu ketika, dari salah satu cerpen itulah akhirnya kamu sadar kalau perbuatan kamu itu salah. Terus terang, aku gak nyangka kalau cerpenku itu bisa

membuat kamu sadar. Dan sejak itulah, aku baru menyadari kalau tulisanku ternyata bisa juga mempengaruhi orang yang membacanya. Hingga akhirnya aku pun merasa tertantang untuk menulis tema lainnya, yang barangkali aja bisa juga berdampak positif kepada pembacanya. Salah satu tema yang diangkat adalah perkara hijab. Namun anehnya, dari sekian banyak cerpen yang kutulis gak satu pun yang berhasil membuat teman-temanku tergerak hatinya.

Hmm... apa yang salah ya? Tanyaku waktu itu. Setelah membandingkannya dengan cerpen bertema narkoba yang membuatmu tersadar akhirnya aku menemukan jawaban, kalau apa yang kutulis itu memang mempunyai latar belakang yang berbeda. Waktu aku menulis tema narkoba, motifasiku adalah kepedulian kepada orang-orang sepertimu yang telah menjadi korban salah pergaulan, dan aku pun saat itu juga bukan seorang pemakai. Latar belakang berbeda itulah yang membuatku tersadar kenapa tema soal hijab itu tidak berpengaruh. Ternyata, motifasiku

menulis tema hijab itu adalah atas dasar kesombongan, dan aku pun tidak pernah mengamalkan apa yang kutulis itu. Padahal Allah sangat membenci orang yang demikian.

44. Mengapa kamu suruh orang lain (mengerjakan) kebaktian, sedang kamu melupakan diri (kewajiban) mu sendiri, padahal kamu membaca Al Kitab (Taurat)? Maka tidaklah kamu berpikir?

Dalam suatu riwayat dikemukakan bahwa turunnya ayat tersebut di atas (S.2: 44) tentang kaum Yahudi Madinah yang pada waktu itu berkata kepada mantunya, kaum kerabatnya dan saudara sesusunya yang telah masuk agama Islam: "Tetaplah kamu pada agama yang kamu anut (Islam) dan apa-apa yang diperintahkan oleh Muhammad, karena perintahnya benar." Ia menyuruh orang lain berbuat baik, tapi dirinya sendiri tidak mengerjakannya.

Ayat ini (S. 2: 44) sebagai peringatan kepada orang yang melakukan perbuatan seperti itu.

(Diriwayatkan oleh al-Wahidi dan ats-Tsa'labi dari al-Kalbi, dari Abi Shaleh yang bersumber dari Ibnu Abbas.)

Ash Shaff 2. Wahai orang-orang yang beriman, kenapakah kamu mengatakan sesuatu yang tidak kamu kerjakan?

Ash Shaff 3. Amat besar kebencian di sisi Allah bahwa kamu mengatakan apa-apa yang tidak kamu kerjakan.

Karena itulah, akhirnya aku memutuskan untuk berubah, yaitu dengan menjadikan tulisanku sebagai nasihat untukku, dan aku pun segera mengamalkan apa yang sudah kutulis itu. Alhamdulillah,,, akhirnya tulisanku bisa juga berdampak positif kepada mereka yang membacanya, sebab teman-temanku yang dulu menolak akhirnya mau juga mengikuti jejakku. Kini hanya tinggal Indah saja yang belum mengenakannya, dan itu karena dia tidak ikhlas ketika membaca cerpen-cerpenku. Padahal syarat untuk diterimanya kebenaran adalah harus sama-sama ikhlas, baik yang menerima maupun yang menyampaikan. Selama ini Indah bukannya merenungi cerpen-cerpenku, tapi dia

malah menjadikannya sebagai bahan perdebatan untuk menyerangku. Namun begitu, aku berusaha untuk tetap sabar hingga kelak dia mau merenungi apa yang telah kusampaikan.

Boy... kamu mau tau kenapa aku menulis mengenai pengalamanku itu. Sebab, aku begitu sayang dan cinta padamu. Ketahuilah! Kalau kini kau sudah menjadi orang yang munafik. Buktinya, apa yang sudah kau tulis ternyata tidak kau amalkan. Kau mengajak orang untuk tidak pacaran, tapi kau sendiri justru pacaran. Aku mohon... Segeralah nikahi Indah! Jika Indah tidak mau, segeralah putuskanlah dia. Ketahuilah! Aku merestui niat Indah yang mau menjadikanmu pacar boongan karena aku percaya kalau kamu itu adalah cowok yang anti pacaran, yang akan langsung menikahi gadis yang kaucintai. Tapi ternyata, kamu telah begitu mengecewakan aku. Sungguh aku tidak menduga, semula kupikir kau itu orang yang memegang teguh prinsip. Tapi ternyata, kamu itu seorang yang masih labil dan mudah sekali terpedaya bisikan syetan. Buktinya, sekarang kamu

malah melakukan perbuatan yang dulu begitu kautentang. Boy... sekali lagi aku mohon. Segeralah nikahi Indah atau kamu putuskan dia! Jika kamu sudah menikah dengan Indah, aku doakan semoga kalian bisa menjadi keluarga yang sakinah, mawadah, warahmah. Amin...

O ya, Boy... Dalam surat ini aku juga ingin memberitahumu bahwa aku akan segera menjalani hukumanku. Sebab, aku merasa taubatku belumlah diterima selama aku belum menjalani hukuman itu. Karenanyalah, aku mohon doa darimu agar aku bisa menjalaninya dengan tabah. Satu lagi permintaanku, Boy. Aku mohon kau mau merenungkan surat berikut: An Nisaa' 16. Dan terhadap dua orang yang melakukan perbuatan keji di antara kamu, maka berilah hukuman kepada keduanya, kemudian jika keduanya bertaubat dan memperbaiki diri, maka biarkanlah mereka. Sesungguhnya Allah Maha Penerima taubat lagi Maha Penyayang.

Akhir kata, maafkanlah segala kelancangan dan kekhilafanku selama ini, baik yang sengaja kulakukan

maupun yang tidak. O ya, terima kasih karena selama ini kamu sudah menjadi temanku yang baik, dan aku pun berharap kiranya kita akan selalu tetap seperti itu.

Wassalam...

Lala

Usai membaca surat itu, Boy pun langsung merenung. Sungguh dia tidak menduga kalau Lala pun menganjurkan untuk segera menikahi Indah atau memutuskannya, sama persis seperti yang dianjurkan Haris. Lama dia merenungkan hal itu hingga akhirnya dia memutuskan untuk kembali membicarakan masalah itu dengan Indah.



Css... css... css...! "Nah udah wangi," kata Boy seraya meletakkan botol minyak wanginya di atas lemari. Lantas dengan bersemangat pemuda itu

segera melaju ke rumah Indah. Setelah menempuh perjalanan yang lumayan jauh akhirnya dia tiba juga di rumah kekasihnya. Kini pemuda itu sudah duduk berhadapan dengan Indah dan segera membicarakan perkara surat Lala.

"Apa??? Lala menganjurkanmu begitu?" tanya Indah dengan alis merapat.

"Ya, dan yang menganjurkan begitu bukan cuma Lala. Tapi juga Haris, sahabat terbaik gua."

"Boy mereka itu orang-orang yang sirik sama hubungan kita. Apa lagi si Lala, dia itu pasti mau merebut kamu dariku. Dia menganjurkanmu mengultimatumu karena dia tahu, hal itu emang bagai buah simalakama buatku. Huh, dasar cewek munafik. Dulu dia pura-pura begitu merelakan kamu untukku, tapi sekarang dia malah mau merebutnya."

"In, lu tu bicara apa? Lala bukanlah orang yang kayak gitu. Perlu lu tau, dia bicara begitu karena dia peduli sama gua yang kini emang udah terjerat sama cinta buta. Lagi pula, dia pasti gak bakal mau kawin sama gua."

"Apa??? Lala gak bakal mau. Lho, emangnya kenapa..?" tanya Indah bingung.

"Sebab, dia mau menjalani hukuman itu. Dan itu artinya, dia akan ngerasa enggak pantes kawin sama cowok pezina kayak gua."

"Be-benarkah begitu?"

Boy mengangguk

"Hmm... Baguslah kalau begitu. Jika dia emang cewek yang konsisten, tentu dia akan kekeh sama prinsipnya yang begitu mempersoalkan status."

"In..." kata Boy tiba-tiba. "Skarang kayaknya gua kudu brani mengambil putusan. Lu mau kita segera kawin, apa lu mau gua putusin. Terus-terang, gua gak mau punya istri wanita karir, dan kayaknya gua juga gak sanggup kalo mesti nunggu lu sampe sukses."

Kedua muda-mudi itu terus memperbincangkan hal itu, hingga akhirnya Indah menangis karena tak kuasa memberikan jawaban. Sungguh sebuah jawaban yang menyulitkan, di satu sisi dia tidak mau jika cita-citanya berakhir begitu saja, dan di lain sisi dia juga tidak mau jika sampai kehilangan Boy. Saat itu Boy hampir saja

terpengaruh, namun karena dia sudah mempersiapkan diri akhirnya dia bisa tegar juga menghadapinya. Kini pemuda itu sudah mohon diri dan sedang melaju dengan sepeda motornya.

Dalam perjalanan, pemuda itu terus dihantui perasaan bersalah, bahkan dia sempat membayangkan berbagai peristiwa yang mungkin terjadi. Namun, lagi-lagi dia berusaha untuk tegar, hingga akhirnya dia memutuskan untuk mampir ke rumah Lala.

Setibanya di sana, Boy tampak begitu kecewa. Sungguh dia tidak menyangka kalau Lala ternyata sudah hijrah ke Aceh-sebuah tempat yang diharapkan bisa menjadi tempat melaksanakan eksekusinya. Lantas dengan segala perasan yang bercampur-baur tak karuan, pemuda itu pun segera memacu sepeda motornya dengan kecepatan yang sangat tinggi demi melampiaskan segala kegundahan di hatinya.



Esok harinya, ketika Boy sedang merenung di teras rumahnya, Haris sengaja datang menemuinya. Rupanya pemuda itu ingin memberikan dukungan atas putusan berat yang sudah diambil oleh sahabatnya, juga ingin membantunya agar tidak sampai mengalami goncangan jiwa karena merasa berdosa. "Udah, Boy... yang loe lakuin itu udah betul. Emang gak enak rasanya mutusin orang yang kita cintai, apa lagi kalo cewek itu udah dalem banget cintanya. Tapi biarpun begitu, pasti ada hikmah yang bisa kita petik untuk kedepannya. Coba deh lu renungin ayat berikut:

At Taubah 24. Katakanlah: "jika bapa-bapa, anak-anak, saudara-saudara, isteri-isteri, kaum keluargamu, harta kekayaan yang kamu usahakan, perniagaan yang kamu khawatiri kerugiannya, dan tempat tinggal yang kamu sukai, adalah lebih kamu cintai dari Allah dan Rasul-Nya dan dari berjihad di jalan-Nya, maka tunggulah sampai Allah mendatangkan keputusan-Nya." Dan Allah tidak memberi petunjuk kepada orang-orang yang fasik.

Karenanyalah, seharusnya elo itu senang karena udah mampu ngelepasin diri dari cinta buta. Dan mengenai perkara Lala, itu semua terserah putusan loe. Boy... jika loe emang mau menikahi Lala. Kayaknya emang gak ada cara lain. Mau gak mau, elo juga harus menjalani hukuman itu. Dengan begitu, status loe tentu akan kembali sama dengan dia, dan itu artinya dia gak mungkin bisa menolak lamaran elo. Dan setelah menikah, elo berdua Insya Allah bisa bahagia di dalam pengasingan nanti," saran Haris yang kini sudah betul-betul bisa menghormati keyakinan sahabatnya.

Boy dan Haris terus berbincang-bincang dengan penuh keakraban. Hingga akhirnya percakapan mereka terputus karena telepon di rumah Boy yang terus berdering. "Bentar ya, Ris!" pinta Boy seraya bergegas masuk.

Tak lama kemudian, pemuda itu sudah kembali dengan derai air mata yang membasahi pipi, kemudian duduk di tempat semula tanpa berkata

sepatah kata pun, hanya terdengar isak tangis yang terdengar begitu memilukan.

"Loe kenapa, Boy?" tanya Haris prihatin.

"I-Indah, Ris... Di-dia..." Boy tak kuasa melanjutkan kata-katanya. Saat itu derai air matanya tampak kian bertambah deras.

"Di-Dia kenapa, Boy?" tanya Haris masih meragukan dugaan di hatinya.

"Di-dia udah gak ada, Ris. Di-dia udah pergi untuk selama-lamanya..." jelas Boy sambil terus terisak.

"Innalillah...!" ucap Haris dengan mata yang kini tampak berkaca-kaca. Saat itu dia betul-betul shock karena anjurannya ternyata telah membawa sebuah petaka. Ingin rasanya dia menyalahkan dirinya sendiri, namun akhirnya dia memahami kalau semua itu memang sudah kehendak Tuhan, yang tentunya bisa menjadi hikmah untuk mereka yang mau berpikir. Bukankah anjurannya itu dalam rangka memerangi kemungkaran, yaitu agar Boy bisa memerangi hawa nafsunya agar bisa lepas dari jerat cinta butanya.

Al Baqarah 216. Diwajibkan atas kamu berperang, padahal berperang itu adalah sesuatu yang kamu benci. Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui.

"Ris... A-apa yang gua takutin akhirnya kejadian juga. "

"Udah, Boy... Lu tuh harus sabar. Semua itu emang udah takdir Tuhan yang gak bisa dibantah."

"Ta-tapi gua merasa berdosa, Ris... Su-sungguh gua betul-betul gak nyangka, ka-kalo gua sampe dua kali ngalamin kejadian kayak gini. Ris ketahuilah... Gua tuh udah cinta dan sayang banget sama Indah. Dan gu-gua bener-bener sedih kalo dia meninggal dengan cara kayak begitu. Gu-gua gak sanggup ngebayangin gimana dia akan tambah menderita di alam sana."

"Boy... Gue bisa ngerasain gimana pedihnya perasaan elo. Terus terang, emang sedih banget

rasanya kalo orang yang kita cintai, orang yang kita sayangi terpaksa harus menderita di alam sana. Tapi, apakah dengan ngerasa berdosa dan larut dalam kesedihan yang mendalam lantas Indah akan diampuni dosanya. Gak akan, boy. Cuma amal perbuatannyalah yang bisa membantunya. Baginda Rasulullah pun gak bisa berbuat apa-apa ketika paman beliau yang begitu dicintainya harus meninggal dalam keadaan enggak beriman. Menyedihkan memang, tapi begitulah kehidupan.

Ketahuiilah, Boy...! Life is a game, begitu kata para programmer luar negeri. Begitu pun Allah SWT berfirman.

Al 'Ankabuut 64. Dan tiadalah kehidupan dunia ini melainkan senda gurau dan main-main. Dan sesungguhnya akhirat itulah yang sebenarnya kehidupan, kalau mereka mengetahui.

Al Hadiid 20. Ketahuiilah, bahwa sesungguhnya kehidupan dunia ini hanyalah permainan dan suatu yang melalaikan, perhiasan dan bermegah-megah

antara kamu serta berbangga-banggaan tentang banyaknya harta dan anak, seperti hujan yang tanam-tanamannya mengagumkan para petani; kemudian tanaman itu menjadi kering dan kamu lihat warnanya kuning kemudian menjadi hancur. Dan di akhirat (nanti) ada azab yang keras dan ampunan dari Allah serta keridhaan-Nya. Dan kehidupan dunia ini tidak lain hanyalah kesenangan yang menipu.

Bukhari Muslim Diriwayatkan daripada Anas bin Malik r.a katanya: Sesungguhnya Nabi s.a.w bersabda: Ya Allah! Tidak ada kehidupan yang kekal sama sekali kecuali kehidupan di Akhirat. Maka ampunkanlah orang-orang Ansar dan Muhajirin

Boy... seandainya Indah bisa memahami hal itu, tentu dia enggak akan mau menyerah kalah begitu aja. Bukankah permainan di dunia ini gampang, hanya mengenai takwa yang misinya juga udah jelas ada di dalam Al-Quran. Score-nya pun ada, yaitu pahala dan dosa, yang kelak akan menjadi penentu kita kalah

atau menang. Kalau menang kita akan dihadihkan surga, dan kalau kalah tentu akan dihadihkan neraka. Karena itulah, seharusnya apapun yang terjadi di dalam permainan takwa ini dapat dinikmati dengan tanpa beban sama sekali, kala suka ia akan bersyukur dan kala duka ia akan bersabar. Karenanyalah, apa yang dilakukan Indah itu seharusnya tidak perlu terjadi. Coba aja loe pikir, untuk apa ngerasa begitu kehilangan dan berputus asa terhadap sesuatu yang cuma bagian dari permainan. Seandainya Indah menyadari kalau elo itu cuma karakter semu, juga perkara cintanya yang juga semu, dan semua apapun yang dimilikinya adalah semu. Tentulah dia bisa menikmati permainan yang diciptakan Allah SWT ini dengan sebaik-baiknya, yaitu berusaha meraih kemenangan dengan cara bertakwa kepada Allah SWT. Karenanyalah, sebagai gamer sejati seharusnya dia itu berusaha untuk menang, yaitu dengan mengumpulkan point pahala sebanyak mungkin.

Perlu loe tau, Boy... Seorang gamer pemula alias masih cupu, sebetulnya bisa dengan mudah mengumpulkan point pahala sesuai dengan tingkatan levelnya. Misalkan ada seorang gamer pemula yang menemukan benda berbahaya di jalan, seperti duri, paku, beling, dan lain sebagainya. Karena khawatir bisa membahayakan gamer lain, lantas dia segera menyingkirkannya dengan niat mendapatkan pahala dari Allah SWT. Dan dari usahanya itu, tentu dia akan mendapat point pahala. Apalagi jika dia mau mengajarkan hal itu kepada temannya, tentu dia juga akan mendapat point pahala jika temannya itu mau melakukan perbuatan yang diajarkannya itu. Dan jika temannya itu mengajarkannya lagi kepada temannya yang lain, dan temannya itu juga melakukan perbuatan baik itu, maka dia akan mendapatkan point pahala yang sama seperti orang itu. Itulah yang dinamakan investasi ilmu, layaknya matrix MLM saja. Intinya adalah, semua perbuatan baik yang dilakukan dan diniatkan semata-mata mendapat pahala dari Allah, maka ia akan mendapatkan point pahala. Baik

itu perbuatan ringan hingga sampai ke perbuatan yang mengorbankan jiwa raga. Begitupun dengan perbuatan jahat, akan mendapat point dosa, apalagi jika sampai mengajarkannya kepada orang lain, maka dia udah berinvestasi ilmu untuk meningkatkan point dosanya. Misalkan ada seorang artis yang mempertontonkan auratnya, lantas dia dicontoh oleh seorang penggemarnya. Dan setiap kali si penggemar mempertontonkan auratnya, maka si artis akan mendapatkan point dosa sama seperti yang didapatkan oleh penggemarnya. Sebab, secara enggak langsung si artis udah mengajarkan hal itu kepada para penggemarnya. Beruntung jika si artis mau segera bertobat, sehingga investasi dosanya bisa segera terhapus. Kalo enggak, bisa-bisa tuh point dosa terus mengalir tanpa dia sadari. Rugi banget kan?

Al Baqarah 261. Perumpamaan (nafkah yang dikeluarkan oleh) orang-orang yang menafkahkan hartanya di jalan Allah[166] adalah serupa dengan

sebutir benih yang menumbuhkan tujuh bulir, pada tiap-tiap bulir seratus. Allah melipat gandakan (ganjaran) bagi siapa yang Dia kehendaki. Dan Allah Maha Luas (karunia-Nya) lagi Maha Mengetahui.

[166]. Pengertian menafkahkan harta di jalan Allah meliputi belanja untuk kepentingan jihad, pembangunan perguruan, rumah sakit, usaha penyelidikan ilmiah dan lain-lain. (Sedangkan Ilmu adalah harta yang tak ternilai harganya).

Bukhari Muslim 448 Diriwayatkan daripada Abdullah bin Mas'ud r.a katanya: Rasulullah s.a.w pernah bersabda: Tidak boleh iri hati kecuali terhadap dua perkara iaitu terhadap seseorang yang dikurniakan oleh Allah harta kekayaan tapi dia memanfaatkannya untuk urusan kebenaran (kebaikan). Juga seseorang yang diberikan ilmu pengetahuan oleh Allah lalu dia memanfaatkannya (dengan kebenaran) serta mengajarkannya kepada orang lain.

Karenanyalah, hanya gamer bodohlah yang memainkan permainan dengan tidak serius alis cuma main-main, dia tidak mau mengumpulkan point pahala tapi justru mengumpulkan point dosa yang justru bisa

membuatnya kalah. Gamer sejati adalah gamer yang produktif yang gak mau menyia-nyiakan waktunya begitu aja. Dengan penuh semangat dia akan berusaha mengumpulkan point pahala sesuai dengan tingkatan levelnya.

Al Baqarah 148. Dan bagi tiap-tiap umat ada kiblatnya (sendiri) yang ia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah (dalam membuat) kebaikan. Di mana saja kamu berada pasti Allah akan mengumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat). Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.

Al An'aam 70. Dan tinggalkan lah orang-orang yang menjadikan agama[485] mereka sebagai main-main dan senda gurau[486], dan mereka telah ditipu oleh kehidupan dunia. Peringatkanlah (mereka) dengan Al-Quran itu agar masing-masing diri tidak dijerumuskan ke dalam neraka, karena perbuatannya sendiri. Tidak akan ada baginya pelindung dan tidak pula pemberi syafa'at selain daripada Allah. Dan jika ia

menebus dengan segala macam tebusanpun, niscaya tidak akan diterima itu daripadanya. Mereka itulah orang-orang yang dijerumuskan ke dalam neraka. Bagi mereka (disediakan) minuman dari air yang sedang mendidih dan azab yang pedih disebabkan kekafiran mereka dahulu.

[485]. Yakni agama Islam yang disuruh mereka mematuhiya dengan sungguh-sungguh.

[486]. Arti menjadikan agama sebagai main-main dan senda gurau ialah memperolokkan agama itu mengerjakan perintah-perintah dan menjauhi laranganNya dengan dasar main-main dan tidak sungguh-sungguh.

Karenanyalah, gamer sejati akan berusaha untuk mengumpulkan point pahala dengan bersungguh-sungguh, baik dengan jalan ibadah ritual (menjalin hubungan dengan Allah SWT), maupun secara sosial (menjalin hubungan dengan sesama gamer). Dan hanya gamer yang bersahadatlah yang akan mendapat point pahala, yaitu gamer yang mengakui Allah sebagai Tuhannya, dan Muhammad SAW sebagai rasul utusan-Nya.

Al Furqaan 23. Dan kami hadapi segala amal yang mereka kerjakan[1062], lalu kami jadikan amal itu (bagaikan) debu yang berterbangan.

[1062]. Yang dimaksud dengan amal mereka disini ialah amal-amal mereka yang baik-baik yang mereka kerjakan di dunia Amal-amal itu tak dibalasi oleh Allah karena mereka tidak beriman.

Menurut gue, Indah itu bukanlah seorang gamer yang bodoh, tapi dia cuma enggak tau aja kalau dia itu seorang gamer. Karenanyalah dia menyangka kalau kehidupan ini benar-benar nyata, padahal hakikatnya hanyalah sebuah permainan. Sebab, hanya akhiratlah kehidupan yang sebenarnya. Untuk lebih mudah memahami ini, coba deh sekali-kali loe main game online jenis MMORPG. Bayangin kalau dunia kita adalah akhirat, dan permainan game online itu adalah dunia kita sekarang. Loe tentu akan menemukan makna sejati dari sebuah permainan. Lo bisa liat, gimana para gamer sejati begitu getolnya meningkatkan level karakternya, point demi point dikumpulkan dengan bersusah payah agar level karakternya bisa naik. Kenapa kita enggak

menjadikannya seperti itu, berusaha menaikkan level karakter kita dengan mengumpulkan point pahala sebanyak mungkin. Sehingga di akhirat kelak kita bisa berbangga hati karena berhasil membuat karakter kita masuk hall of fame alias masuk di dalam urutan daftar ranking terbaik.

Nah, Boy.. karena semua ini cuma permainan, janganlah elo terlalu bersedih terhadap sesuatu yang udah terjadi, sebab semua itu emang udah jadi ketentuan Allah.

Al Hadiid 22. Tiada suatu bencanapun yang menimpa di bumi dan (tidak pula) pada dirimu sendiri melainkan telah tertulis dalam kitab (Lauhul Mahfuzh) sebelum Kami menciptakannya. Sesungguhnya yang demikian itu adalah mudah bagi Allah.

Al Hadiid 23. (Kami jelaskan yang demikian itu) supaya kamu jangan berduka cita terhadap apa yang luput dari kamu, dan supaya kamu jangan terlalu gembira terhadap apa yang diberikan-Nya kepadamu.

Dan Allah tidak menyukai setiap orang yang sombong lagi membanggakan diri,

Al Hadiid 24. (yaitu) orang-orang yang kikir dan menyuruh manusia berbuat kikir. Dan barangsiapa yang berpaling (dari perintah-perintah Allah) maka sesungguhnya Allah Dia-lah Yang Maha Kaya lagi Maha Terpuji.

Karenanyalah, gue harap loe sekarang udah bisa lebih tenang. Indah adalah seorang muslimah, mungkin aja dia udah pernah berinvestasi ilmu yang bermanfaat, sehingga point pahala yang didapat Insya Allah bisa meringankan dosa-dosanya. Percayalah kalau Allah SWT itu Maha Adil, Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Biarlah kita serahkan semua ini kepada-Nya, yaitu dengan berprasangka baik. Boy... kalau apa yang dilakukan Indah itu emang bukan kesalahannya semata, tentulah Allah tidak akan menghukumnya dengan semena-mena.

Karenanyalah, kita enggak usah terlalu mikirin apa yang sebetulnya tidak kita ketahui, biarlah Allah saja

yang menentukan semua itu menurut kebijaksanaan-Nya. Dan semoga kejadian ini bisa jadi pelajaran buat elo, agar jangan main-main lagi terhadap sesuatu yang subhat."

Usai mendengarkan penjelasan Haris yang panjang lebar itu, akhirnya Boy bisa menjadi lebih tenang. Dia pun bertekad untuk lebih giat lagi mengumpulkan point pahala, yang diyakini kelak akan meningkatkan level karakternya, kalau bisa sampai sekelas wali. Ya, itu kalau bisa... Tapi kalau memang tidak bisa alias tidak mampu, paling dia hanya akan menjadi orang awam yang baik saja. Karenanyalah, tanpa keraguan sedikit pun di hatinya, Boy pun berniat untuk segera hijrah ke Aceh demi menjalani hukumannya dan kemudian segera menikahi Lala.



Setahun kemudian, Haris tampak sedang menyaksikan berita hangat di televisi. Saat itu dia begitu prihatin menyaksikan berita tentang bom yang

lagi-lagi meledak di depan sebuah club malam di Bali. Berita tentang bom bali 3 itu sungguh membuatnya tak habis pikir, bagaimana mungkin seorang muslim begitu tega melakukan hal itu. "Hmm... apa sebenarnya motifasi pelaku hingga sampe nekad begitu, apa mungkin dia udah putus asa dengan keadaan sekarang yang emang sulit diperbaiki. Jika dia emang melakukan itu karena putus asa, jelas tindakannya itu adalah perbuatan bunuh diri yang dilaknat Allah. Jika dibandingkan dengan konsep bom bunuh diri yang sering terjadi di Palestina tentu aja beda banget. Orang palestina melakukan itu karena ingin membela negara, dan dia melakukan itu bukan karena putus asa, melainkan berkorban jiwa raga demi kemerdekaan, sehingga tindakan bunuh diri yang dilakukannya bukanlah bunuh diri, melainkan perjuangan guna meraih kemerdekaan. Merdeka atau syahid fisabilillah. Tapi... Jika pelaku bom bali 3 itu ternyata mempunyai motifasi memerangi kemungkaran, dan dia melakukan itu bukan karena putus asa, melainkan karena kepedulian sejatinya,

apakah tindakannya itu dikategorikan bunuh diri? Entahlah... tampaknya hanya Tuhan sajalah yang tau.

Kalo gue sendiri sih gak tega ngilangin nyawa manusia yang gak tahu-menahu demi untuk tujuan yang mulia. Gue masih meyakini pemahaman yang dulu diajarkan sama guru gue, yaitu selama air masih bisa buat memadamkan api sebaiknya jangan menggunakan api untuk memadamkan api. Kecuali jika air emang udah enggak mampu lagi memadamkan api, barulah api yang terkendali boleh digunakan untuk memadamkan api. Untuk saat ini, gue sendiri lebih memilih berjuang melalui perang pemikiran yang islami dan juga lewat perang kebudayaan yang islami. Insya Allah, dengan begitu orang akan tergerak hatinya untuk bersama-sama memperbaiki sistem pemerintahan di negeri ini menjadi lebih baik.

Bukankah kita ini bangsa yang berdemokrasi dan menjunjung tinggi HAM? Tapi, kenapa umat muslim yang jumlahnya mayoritas tidak diberikan haknya untuk bisa sepenuhnya melaksanakan keyakinannya,

yaitu bisa menjalankan ajaran agamanya dengan secara total? Sungguh... sungguh... sungguh... mengherankan... Tanya kenapaaa?"

Haris terus mengikuti perkembangan berita itu, hingga akhirnya dia terhenyak ketika melihat tayangan si pelaku dan beberapa orang korban yang sebelumnya sempat terekam oleh kamera jarak jauh seorang wisatawan. "Bo-Boy..." ucap Haris dengan air mata yang tiba-tiba saja meleleh. Sungguh pemuda itu tidak menyangka kalau sahabatnya harus menemui ajal dengan cara yang mengenaskan seperti itu.

Siapa sebetulnya yang patut disalahkan atas terjadinya peristiwa itu? Pelakunyakah, organisasinya, rakyat negeri inilah, atau pemerintah negeri ini? Mungkin yang patut disalahkan adalah pemerintah dan rakyat negeri ini, sebab bom itu adalah dampak dari ketidakmampuan pemerintah dan rakyat ini dalam menegakkan kebenaran. Wallahu alam...



Assalam....

Mohon maaf jika pada tulisan ini terdapat kesalahan di sana-sini, sebab saya hanyalah manusia yang tak luput dari salah dan dosa. Saya menyadari kalau segala kebenaran itu datangny dari Allah SWT, dan segala kesalahan tentulah berasal dari saya. Karenanyalah, jika saya telah melakukan kekhilafan karena kurangnya ilmu, mohon kiranya teman-teman mau memberikan nasihat dan meluruskannya. Sebelum dan sesudahnya saya ucapkan terima kasih banyak.

Akhir kata, semoga cerita ini bisa bermanfaat buat saya sendiri dan juga buat para pembaca. Amin... Kritik dan saran bisa anda sampaikan melalui e-mail bangbois@yahoo.com

Wassalam...

Peace V ^_^

[Cerita ini ditulis tahun 2006-2007]